RISTORANTE TIPICO
IL CAVALIERE
per la tua cena serata
10138 Torino - Corso Francia 151
Tel. 011/74.12.468 - 77.10.105
è gradita la prenotazione

Antichi sapori prodotti di primissima qualità proposti col tradizionale buon gusto della cucina piemontese

SABATO 28 SETTEMBRE 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 217. L. 1200

RISTORANTE TIPICO
CAVALIERE
per la tua cena serata
10138 Torino - Corso Francia 151
Tel. 011/74.12.468 - 77.10.105
è gradita la prenotazione

COPIE ANNULLATE MACCHINE

Elisabetta Gardini

DOMANI

Gran Galà in tv per la Gardini

Il bellissimo sorriso di Elisabetta Gardini per il Gran Gala del Prix Italia, concorso internazionale di programmi radiofonici e tv, in diretta su Raiuno domani alle 20,40 dal Teatro Rossini di Pesaro. Elisabetta, con Badaloni, presenterà Ricciarelli, Pooh, Baglioni e tanti altri nella festa dedicata al compositore pesarese.

I NUMERI ESTRATTI OGGI A PAGINA 3

LOTTO & ENALOTTO

A PAGINA 5

A Candia i funerali di Franca

Franca Demicheta

IN CARCERE

La Circe della Versilia

Maria Luigia Redoli

FORTE DEI MARMI ● Lei, Maria Luigia Redoli, in carcere; lui, Carlo Cappelletti, nell'infermeria della prigione pisana di Don Bosco. E' la conclusione della storia della «Circe della Versilia» e del suo amante, ex carabiniere, che ieri per sfuggire al ritorno in carcere ha ferito tre militari (con coltello e pistola) e poi si è gettato in strada da un'altezza di cinque metri con la chiara intenzione di uccidersi. E' finito in un prato e se la caverà con una quindicina di giorni per un trauma cranico. Poi, da Pisa, sarà trasferito a Porto Azzurro o a Pianosa.

TORINO In anteprima i nuovi estimi del catasto

Casa, tasse raddoppiate

Le 4 «zone» della città e la tabella

TORINO ● Ecco i nuovi estimi del catasto per gli immobili della nostra città, estimi in base ai quali si calcoleranno i redditi da denunciare nella dichiarazione di maggio per l'Irpef e per l'Ilor e i valori da denunciare in caso di compravendita e successioni. Il tutto scatterà dal primo gennaio dell'anno prossimo, ad eccezione dell'Invim per le società che scatterà tra un mese: c'è già infatti dai notai la corsa per concludere gli atti notarili entro il 31 ottobre.

Ecco i confini di massima delle nuove zone catastali, evidenziati nella cartina qui a fianco.

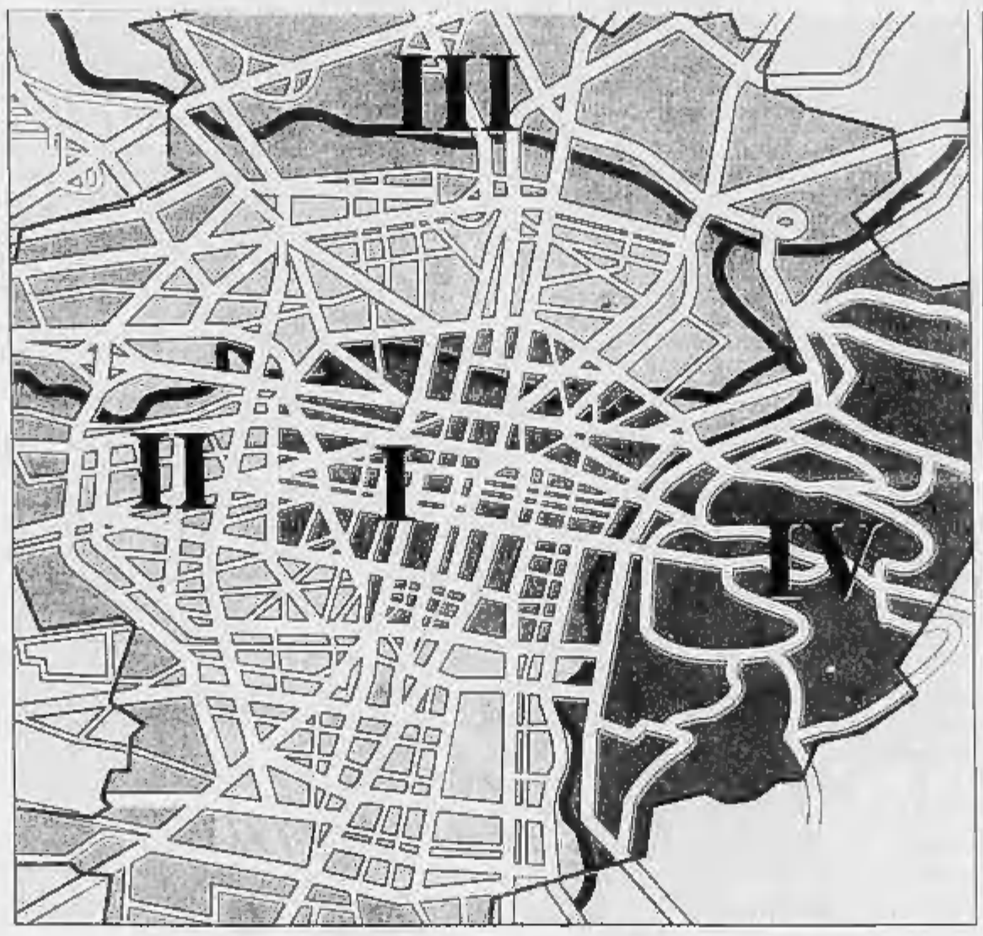
La zona I - centro - è compresa tra i corsi Moncalieri (dal ponte Isabella), Casale (fino al ponte di corso Regina Margherita), Novara, Vigevano, Mortara, Svizzera, Peschiera, Mediterraneo, Rossaro, Dante.

La zona II - semicentro - è delimitata dai corsi Casale (dal ponte di corso Regina Margherita), Taranto, Grosseto, le vie Sansovino, Pietro Cossa, De Sanctis, Guido Reni, corso Settembrini, via Vigliani, corso Moncalieri (fino al ponte Isabella).

La zona III, periferia, è all'esterno della II.

La zona IV comprende tutto l'Oltrepò e la precollina.

A pagina 6 pubblichiamo la tabella ufficiale dei nuovi estimi catastali per Torino, la classificazione degli immobili, una «guida» di Gianfranco Gallo Orsi per districarsi in questo nuovo labirinto.



Rapinato un Tir di carne

TORINO ● La banda dei «Tir» è tornata in azione dopo le ferie. Tre rapinatori si sono impossessati questa notte, sull'autostrada Torino Milano, di un Tir olandese che viaggiava carico di 170 quintali di carni.

La rapina è avvenuta poco dopo le due nei pressi del casello di Novara, ma non si conoscono altri particolari perché la polizia stradale mantiene sull'episodio il più rigoroso riserbo. Evidentemente si vuole verificare nei dettagli la versione fornita dall'autista.

Il guidatore sarebbe stato affrontato da tre persone armate che si sono impossessate senza troppe difficoltà dell'automezzo con il prezioso carico, 170 quintali di carne di prima qualità proveniente dall'Olanda.

Il conducente è poi stato legato a un albero nei pressi dell'uscita di Novara. Verso le cinque e mezzo, ovvero dopo tre ore che il malcapitato era legato all'albero, l'autista è stato notato e liberato da un operaio che andava al lavoro. L'uomo ha poi provveduto a dare l'allarme. E' subito intervenuta una pattuglia della polizia stradale di Villarbolt, ma nel frattempo il camion (il valore del suo carico si aggira sui duecento milioni) aveva avuto tutto il tempo di uscire dall'autostrada e sparire nel nulla in qualche capannone dove probabilmente il suo carico è già stato prelevato e distribuito fra commercianti disonesti «di fatto» mandanti della rapina.

FLASH

ORA SOLARE

Questa notte orologi indietro di un'ora

ROMA ● Da questa notte si torna all'ora solare. Alle 3 le lancette degli orologi andranno messe indietro di un'ora esatta. Sul piano pratico è necessario stare attenti a modifiche degli orari di mezzi pubblici come quelli di aerei, treni e traghetti.

CORSA AL DISARMO

Positive reazioni internazionali all'annuncio fatto da Bush

WASHINGTON ■ Molto positive le prime reazioni dei leader mondiali all'annuncio storico di ieri sera da Bush al popolo americano: l'eliminazione unilaterale di tutte le armi nucleari tattiche Usa, sia dislocate a terra sia su sottomarini e navi, e la disponibilità a negoziare con l'Urss la messa al bando delle armi atomiche più micidiali, i missili nucleari di lunga gittata a testata multipla. E' la più grande svolta nella strategia della difesa dopo la corsa agli armamenti iniziata negli Anni 50. (A pagina 9)

CACCIATORE MUORE

Nell'alta Val Pellice scivolando in un burrone

BOBBIO PELLICE ■ Grave infortunio di caccia stamattina sulle montagne dell'alta Val Pellice. Un cacciatore, Franco Pizzardi, 62 anni, abitante a Torre Pellice, mentre era a caccia con un amico ha messo un piede in fallo ed è scivolato in un burrone. Inutile il soccorso portato dall'amico e da altri cacciatori.

ESPLOSIONE A SCUOLA

In una elementare a Val Lemina ferito soltanto il bidello

SAN PIETRO VAL LEMINA ■ Sfiorata la tragedia stamane in una scuola elementare. Nei locali del refettorio, destinati però ai bambini della scuola materna e al momento vuoti, si è verificata una paurosa esplosione. Il fatto è avvenuto alle 8,30, quando il marito della custode è entrato nella sala mensa. L'uomo, Pierluigi Maurino, 29 anni, è stato investito dalla fiammata al volto e alle mani; portato all'ospedale Agnelli di Pinerolo, ha riportato ustioni non gravi. La scuola materna al momento era chiusa, i bambini al sabato restano con le famiglie, ma gli scolari delle elementari, che seguivano le lezioni proprio sopra al refettorio, hanno vissuto attimi di paura. Le cause al momento sono sconosciute.

«TUTTO PER ARREDARE IL VOSTRO LETTO»
IL LETTO ARREDA
DA SEMPRE IL NEGOZIO DI FIDUCIA IN TORINO
COMPLETI LENZUOLA - ASSORTIMENTI BIANCHERIA
MATERASSI A MOLLE
TERAPEUTICI - ORTOPEDICI
TUTTI CLIMATIZZATI CON GARANZIA
FleXteN For Ever
MATERASSI ECOLOGICI - RETI - TRAPUNTE
COPERTE DI LANA - COPRILETTI - LENZUOLA - GUANCIALI
CUSCINI D'ARREDAMENTO - CORREDI SPOSI
PREZZI SCONTATISSIMI
TORINO - C.so GIAMBONE 7 - Tel. 011/3174884

Torino, realizzato un sogno nel cinquantenario

E' pompiere a 12 annni

TORINO ● Il corpo nazionale dei vigili del fuoco compie 50 anni. A Torino, per dare il via alle manifestazioni, il comando provinciale ha offerto a un bambino la possibilità di vivere «un giorno da pompiere». Il fortunato è Alessandro Montemurro, 12 anni, che tempo fa si era rivolto all'«Albero dei sogni», l'associazione nata con l'obiettivo di realizzare i desideri dei piccoli ammalati.

La giornata di Alessandro, felicissimo nella sua divisa verde fatta su misura, è incominciata stamane con l'incontro, nella caserma di corso Regina Margherita, con il comandante Francesco Minutti. In programma, la visita al distaccamento Stura, un giro in elicottero, un tuffo in piscina con i vigili-sommozzatori, il pranzo in caserma con i «colleghi». E il viaggio su un'autopompa d'epoca per raggiungere piazza Cln, dove i vigili del fuoco hanno allestito un punto-informazioni sulla loro attività.

Il presidio funzionerà ogni sabato e domenica, dalle 15 alle 24, fino al 4 dicembre, festa di Santa Barbara, patrona dei pompieri. I vigili saranno a disposizione dei cittadini, con il supporto di programmi audiovisivi, per raccontare i segreti del loro lavoro. Ogni settimana, poi, verranno esposti mezzi per lo spegnimento degli incendi, da quelli della «preistoria» ai più moderni.

Alessandro Montemurro

Utilizzabile dal 23 settembre al 2 ottobre
BUONO SCONTO
di L. 700
per l'acquisto di
stampa SERA
(consegnatelo all'edicolante entro il 2 ottobre)
- Fino ad esaurimento scorte
Vi è offerto da
MAZZINI GRIFFE

LETTERA DEL SINDACO AI TORINESI

Il Comune sta per approvare il nuovo statuto della Città. Conterrà il richiamo alla legislazione comunitaria sugli enti locali

Una Carta costituzionale per essere più europei

Il Comune di Torino sta per approvare il proprio statuto, la prima «Carta costituzionale» della Città. C'è un profilo dello statuto che è particolarmente importante, e potenzialmente innovativo, ed è il richiamo alla legislazione comunitaria sugli enti locali. Questo richiamo, che può parere astratto, ha invece implicazioni e conseguenze molto concrete, e di portata, appunto, fortemente riformatrici. Per capirne le ragioni, è utile ricostruire il percorso attraverso cui si è arrivati allo statuto.

La Carta europea dell'autonomia locale firmata a Strasburgo tra gli Stati membri del Consiglio d'Europa il 15 ottobre 1985 sancisce in modo esplicito il principio che le collettività locali costituiscono uno dei principali fondamenti di ogni regime democratico. Gli enti locali, insomma, sono considerati come elemento essenziale di un'Europa «fondata sui principi della democrazia e del decentramento dei poteri».

Con la legge 142 del 1990, l'Italia si è adeguata agli obblighi comunitari, conformando i suoi enti locali al sistema realizzato nella maggior parte degli Stati europei. Rispetto ai principi delineati nella Carta europea, il sistema italiano ha però alcuni limiti non lievi: in primo luogo per quel che riguarda l'autonomia finanziaria degli enti locali. Si pensi che Torino - come tutti i Comuni d'Italia, del resto - dipende dai contributi statali per il 90 per cento del suo finanziamento: laddove, per le città francesi o tedesche, la percentuale non supera in genere il cinquanta.

Si tratta qui di una debolezza strutturale del sistema italiano delle autonomie, che per di più penalizza fortemente città come la nostra: il contributo che Torino fornisce alla formazione del reddito nazionale, infatti, è senza dubbio in termini percentuali molto superiore a quanto la città riceve dallo Stato. Da questo punto di vista, tuttavia, e finché la legge italiana resta quella che è, gli amministratori locali possono solo adoperarsi per correggere o ridurre questa sproporzione, attraverso una forte azione di sostegno delle ragioni della Città presso il governo e il Parlamento nazionale e in sede comunitaria.

Le cose stanno diversamente, invece, per quel che riguarda un altro principio dichiarato nella Carta di Strasburgo e richiamato nella legge 142, quello della autonomia organizzativa degli enti locali. Qui c'è spazio per interventi concreti, ed è proprio in questo ambito che si collocano le innovazioni contenute nella bozza di statuto.

L'aspetto cruciale dell'occasione che abbiamo di fronte - e che non va sprecata - è, in parole semplici, questo: al momento di redigere lo Statuto (e, in seguito, di disegnare l'area metropolitana torinese) sarebbe un grave errore limitarsi a introdurre qualche ritocco di facciata alle strutture del governo locale. Lo sforzo che dobbiamo fare e che stiamo facendo è quello di provare a immaginare funzioni nuove per dimensioni nuove, e strumenti adeguati per svolgerle.

La realizzazione di un mercato interno europeo unificato, con la completa libera circolazione di merci, servizi, persone e capitali e la eliminazione di ogni tipo di barriere nazionali alla piena mobilità dei fattori produttivi, modifica infatti in maniera sostanziale il ruolo degli enti locali sia a livello di Comuni sia di area metropolitana.

La concorrenza tra sistemi si sposta ormai dalla dimensione nazionale, in gran parte superata, alla dimensione locale: e dunque all'ottica esclusivamente interna dell'esercizio delle funzioni amministrative deve aggiungersi anche quella esterna e transnazionale, per una attenta valutazione delle esperienze e realizzazioni delle altre realtà locali, soprattutto europee, in modo da non penalizzare il nostro sistema nel contesto del mercato unificato.

Al Comune di Torino spetta il compito primario di creare un contesto locale idoneo - ma anche e soprattutto concorrenziale e competitivo - per lo sviluppo delle attività economiche, finanziarie ed imprenditoriali sul territorio.

Gli espliciti richiami alla normativa comunitaria contenuti nella bozza di statuto tendono appunto ad agevolare soluzioni concrete che consentano di realizzare questo tipo di obiettivi: in particolare forme di collaborazione tra gli organi del Comune ed enti pubblici e soggetti privati italiani o appartenenti ad altri Stati europei.

Il Comune, insomma, deve dotarsi di strumenti che gli permettano da agire effettivamente da punto di raccordo e di stimolo di tutte le energie economiche e produttive presenti sul territorio: gli altri enti locali certo, ma anche i diversi organi dell'amministrazione statale, le aziende pubbliche e private, le Camere di Commercio, e così via.

La sfida europea non può vincerla il Comune da solo. In un sistema, quale è quello del mercato unico, improntato a flessibilità e concorrenza, strutture rigide, burocratizzate, incapaci di promuovere la città sul piano internazionale risulterebbero inevitabilmente perdenti: per i soggetti economici - le piccole e grandi aziende, le banche, le istituzioni finanziarie - l'insediamento all'interno del sistema metropolitano torinese deve diventare un punto di forza, e non di debolezza.

Per la competitività del sistema nel suo complesso, assumono grande e forse determinante importanza i servizi pubblici: in termini di qualità diffusione, efficienza, economicità di gestione. Ed è anche questo un punto su cui il richiamo alla normativa comunitaria contenuto nella bozza di statuto può fornire indicazioni rilevanti.

Secondo la Comunità europea è importante che un sempre maggiore numero di servizi - erogati sotto qualsiasi forma - venga gestito in modo economico-imprenditoriale, con bilanci in pareggio, per evitare di attingere ad aiuti e richiedere sostegni pubblici.

La scelta se privatizzare o no è lasciata ai singoli enti locali, che dunque hanno diverse alternative: oltre alla privatizzazione vera e propria, quella di gestire i servizi direttamente, o attraverso aziende speciali, concessioni a soggetti terzi o società per azioni a prevalente capitale pubblico. Qual che importa è che vengano evitati interventi assistenziali in settori che, gestiti sotto altra forma, potrebbero invece essere in attivo.

Al riguardo la bozza di statuto di Torino prevede che la gestione e le tariffe nei servizi pubblici di rilevanza economica ed imprenditoriale dovranno essere improntate a criteri di economità, salvo i limiti posti dalle leggi vigenti e salvo particolari disposizioni stabilite a favore di determinate categorie.

Siamo ora chiamati al compito di realizzare concretamente i principi enunciati, di dar loro corpo in nuove istituzioni e nuovi comportamenti: vincere la sfida europea infatti avrà effetto e conseguenze in termini economici, certo, ma anche direttamente politici.

Certe volte stiamo col naso in aria a guardare cosa succede sui colli di Roma: ebbene, dobbiamo ricordare che il terreno di base della democrazia concreta è la democrazia del Comune. Ed è su questo terreno che può fondarsi la bonifica di questa democrazia, che non può continuare a crescere se non ha il coraggio di rinnovarsi.

Valerio Zanone

IL MARCHIO

di Angelo Caroli

VENTITREESIMA PUNTATA

FEUILLETON

Germani lo capiva ma non lo perdonò

PERSONAGGI

Sandro Valenti	*Il campione*	Elsa	*La moglie di Moreschi*
Francesca	*La donna di Valenti*	Piccioli	*Il procuratore di Valenti*
Germani	*L'allenatore della Squadra*	Guglielmini	*Pres. della Squadra*
Lorenza	*La ragazza di Padova*	La ragazzina	*dal montgomery nero*
Moreschi	*Compagno di Valenti*	Aldo Maida	*Un primario*
		Un boss	*del Totonero*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI

Una lite tra due uomini misteriosi si inserisce nella storia di un campione in disgrazia. La Squadra riprende a vincere, ma Sandro è in crisi, fors'anche per il tradimento di Francesca. Valenti incontra Lorenza nel ritiro di Sommontagna, fra uno slalom e l'altro: si stabilisce un'intesa tenera. Si rivedono, ma l'allenatore scopre la scappatella notturna. Moreschi aveva fatto la spia...

«Ne riparliamo domattina. Una multa non te la leva nessuno. Speriamo che Moreschi non si diverta a raccontare in giro... Se vai in pasto ai giornalisti sei finito. Hai un'immagine da difendere, per quanto oggi sia piuttosto sbiadita». Aveva affondato il coltello nella piaga...

Germani sembrava invecchiato di dieci anni. Quella grana non ci voleva. Era una bravata, ma non poteva chiudere gli occhi. Gli avevano riferito... E c'era un cameriere testimone.

«Buonanotte», Sandro se ne andò turbato. E scomparve nell'ascensore. Germani lo capiva, ma non poteva perdonarlo. Il giocatore entrò nella camera accogliente del terzo piano. Stefanini dormiva e respirava profondamente. Sandro usò ogni riguardo per non svegliarlo. Si svestì, infilò il pigiama rosso con strisce blu, si lavò i denti con cura, si sciacquò il viso e si avvicinò al telefono. Portò l'apparecchio in bagno, il filo era abbastanza lungo. Compose il 325, dopo aver fatto l'1.

«Ciao Lorenza», disse piano.

«Ciao».

«Germani mi ha beccato. Ci ha visti Moreschi, un compagno di squadra, e ha parlato. L'allenatore è fuori di sé, ho tradito la sua fiducia. E per un fottuto spione...».

«Mi dispiace».

«Anche a me. Non ci volevo, proprio ora. Ogni motivo, anche il più futile, diventa aggravante. E se lo sanno i giornalisti mi tolgono le piume. Ma non preoccuparti. Ogni cosa andrà a posto. Domattina sarò sorvegliato. Non credo che avrò il tempo di salutarti. Nemmeno a colazione».

Era sinceramente dispiaciuto. Lei poteva appena sfiorare i suoi pensieri. Si limitò ad una vaga interpretazione.

«Hai paura?».

«Non dell'allenatore. Semmai delle conseguenze. La forma insufficiente. I giornalisti non aspettano che uno scandalo. Anche piccolo. Non ce l'hanno con me. Però faccio titolo. Ed allora...». E colpì una immaginaria testa con un colpo del braccio dall'alto verso il basso.

Il segno del destino eppure c'era il calcio

Valenti si era di nuovo messo sotto i riflettori. L'uditorio doveva essere tutto per lui. Già non c'era più spazio per il volto sereno di Lorenza, per l'incontro sul canalone coperto di neve, per la serata stupenda che gli aveva restituito parte del morale. E per il bacio, uno sfiorarsi indimenticabile. Forse il segno di un destino diverso. Eppure, adesso c'era il calcio, soltanto il calcio: la spiata di Moreschi e il rimbrotto di un allenatore preso tra due fuochi, l'affetto che nutriva per Sandro e il dover punire una trasgressione. Poi, d'un tratto, dentro gli scoccò di nuovo la scintilla.

«Lorenza, ti voglio bene. Devo risolvere questa grana. Non ti sbarazzerai di me con facilità».

«Non l'ho pensato».

«Si svestì, infilò il pigiama e si lavò i denti con cura...»

«Lo farai nei prossimi giorni. E a quel punto chiudi gli occhi e ricordati di Sommontagna. Non avere fretta a trarre conclusioni».

«Proverò, non mi sembra poco date le circostanze». Si sforzava di prendere sul serio quell'uomo che le dava l'impressione di affrontare tutto come in un gioco. Si sbagliava.

La ringraziò per i momenti che gli aveva regalato. Non li avrebbe dimenticati. Si sentì rivitalizzato. Finalmente qualcuno si occupava di lui, non soltanto perché era un campione.

Disse «buonanotte» con voce commossa. E lasciò che Lorenza riattaccasse per prima. Rimise il telefono sul comodino e andò alla finestra. La piovra della notte aveva allungato i tentacoli. Un chiarore lattiginoso si allargava dietro il bosco. Il silenzio di ghiaccio dava brividi. Sandro si svestì, s'infilò nel letto e spense la luce. Non aveva voglia di leggere il romanzo che aveva cominciato da poco. L'indomani raccontò ogni cosa a Stefanini.

«Figlio di troia», commentò l'amico.

Sandro si vestì in fretta. Voleva essere il primo al ritrovo ed affrontare la situazione, i compagni. Non voleva privilegi. Però sperava nella benevolenza di un presidente che si era dimostrato comprensivo altre volte. Con Gilardi, ad esempio, in un giovedì di ottobre. C'era nebbia e incombeva il pericolo che la città ne fosse soffocata. Giocarono la partita di Coppa al pomeriggio e il portiere aveva aperto le ali più che in altre circostanze. Il presidente lo aveva perso di vista al termine del match. Era finito fra le braccia di tifosi letteralmente impazziti. E anche durante il ricevimento della sera fu impossibile avvicinarlo. Guglielmini lo chiamò a casa a mezzanotte. Il telefonò squillò invano. Il presidente riprovò ogni quarto d'ora. Inutilmente. Era da poco passata l'una. A Guglielmini venne in mente un particolare. Svegliò la moglie con dolcezza.

«Scusami, cara». E le chiese il nome della signora che si era intrattenuta con Gilardi.

«Si chiama Giovanna ed è vedova.

Una commercialista affermata. Ha lo studio in via Salvelmini. Abita in via Saracco. Perché?».

La signora Guglielmini non ebbe risposta. Non si badò, era troppo assonnata. Il marito abbandonò la villa pensando all'espressione torbida della vedova, nonostante occhi verdi scintillassero attraverso tagli obliqui, a mandorla. Il presidente salì in macchina. Le strade erano deserte. Viveva in collina, in una splendida villa a due piani. Fu in città in una decina di minuti. Un bar era ancora aperto, uscivano risa di studenti che bevevano l'ultimo caffè della giornata. Passeggiavano sotto i portici di via Cadetti extracomunitari dall'aria stanca e giovani con giubbotti di pelle e jeans strappati all'altezza delle ginocchia. Palazzo Piotti aveva un aspetto spettrale sotto i riverberi violenti dei riflettori gialli. I semafori erano ciechi. Percorse via Firenze e si trovò di fronte alla stazione. Girò a sinistra e imboccò corso Pescante. Infilò via Saracco dopo averla aggirata a causa dei sensi unici.

(23 continua)

OTTICA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

SABATO 28 SETTEMBRE 1991
CRONACA Torino

OTTICA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Via Genova, 126/128 - Tel. (011) 59.66.777 (5 linee)

Disegno ricreativo

VIA DEL PRETE

Inaugurato centro ragazzi

Inaugurato in via Carlo Del Prete 79 il Centro per ragazzi «Lilliput». Ideato dalla Circoscrizione 2 e dalle associazioni della zona, è rivolto ai ragazzi dai 6 ai 12 anni. Aperto dalle 15 alle 18, vuole diventare punto di riferimento per il quartiere.

LOTTO Sabato 28 Settembre 1991

BARI	18	4	74	47	84	NAPOLI	13	68	54	37	2
CAGLIARI	44	76	19	59	16	PALERMO	18	62	85	3	16
FIRENZE	81	32	56	82	16	ROMA	34	61	48	85	74
GENOVA	15	70	76	58	43	TORINO	55	74	56	59	17
MILANO	1	66	57	60	76	VENEZIA	6	22	71	56	80

ENALOTTO
COLONNA VINCENTE 1X2 111 1XX 122

PRI Da oggi congresso regionale dell'edera che sta già preparando le liste dei candidati per Camera e Senato

Viaggio nei partiti in un clima di campagna elettorale a pochi mesi dall'appuntamento con le elezioni politiche

La voglia di opposizione rompe le maggioranze?

Voglia d'opposizione. O: volontà di governo, ma non a tutti i costi. Quale delle due strade sceglierà il pri piemontese da oggi in congresso? Aldo Gandolfi, segretario regionale uscente, ma che quasi certamente verrà riconfermato spiega: *«Non esiste una trasferimento meccanico della posizione nazionale, dove siamo all'opposizione, in sede locale dove siamo al governo. Qui la collaborazione regge, soprattutto in Regione dove siamo riusciti a ottenere un serio programma di risanamento finanziario»*.

Ma Gandolfi non nasconde i problemi: *«Sul Comune di Torino abbiamo forti perplessità soprattutto dopo la vicenda del piano regolatore. L'ipotesi avanzata da più parti di ribaltare tutti gli incarichi degli enti locali è immorale»*. In questo caso la risposta sarebbe immediata: *«Non siamo disposti ad accettare le ipotesi di roulette politiche, scambi di presidenze e via dicendo, legate alla candidatura o meno del sindaco Zanone. In caso di nuove trattative avanzeremo anche la richiesta di portare un repubblicano alla guida del Comune o della Regione»*.

Danilo Poggiolini, capogruppo in Sala Rossa, conferma: *«Siamo in una maggioranza con un programma preciso e concordato. Se viene rispettato non abbiamo nessun motivo per dissociarci. Qualche dubbio, però, ce l'abbiamo: sul piano regolatore sono apparsi i veti incrociati. Se questa situazione di stallo si prolungasse potremo riesaminare la nostra partecipazione»*. Gli fa eco il segretario cittadino, Mauro Marino: *«Siamo un partito di governo ma non a tutti i costi. Adesso a Torino abbiamo due appuntamenti importanti: Prg e Statuto. La loro approvazione veloce sarà lo strumento per verificare la voglia della maggioranza di governare la città senza perdersi nei bisticci interni dei partiti»*.

E' forte dunque la volontà di differenziarsi. Cresce nel piccolo partito — 3200 tesserati in Piemonte con le roccaforti di Torino (1000 iscritti), e Ivrea (450) — la voglia dell'«alternativa di centro», ma è difficile abbandonare quello che i repubblicani chiamano uno stile e una mania: *«Coniugare il buon governo con il rispetto dei conti finanziari»*. Dice Franco Ferrara, capogruppo in Regione: *«La decisione di La Malfa l'abbiamo vissuta come una sorta di liberazione: finalmente non siamo più aggregati al sistema dei partiti. Per quanto riguarda le maggioranze periferiche non esiste una trasposizione meccanica. Certo, abbiamo maggiore libertà d'azione: il pri continuerà a far parte di queste maggioranze con assoluta lealtà, ma con altrettanta lealtà diciamo che l'appoggio durerà fintanto che verranno rispettati e realizzati i programmi»*. Aggiunge Guido Vallauri, capogruppo in Provincia: *«A livello locale ci sono ancora le condizioni per governare effettivamente. C'è la volontà di fare e risolvere i problemi»*. E Bianca Vetrino, vicepresidente della giunta regionale conferma: *«In Regione si stanno mettendo le gambe a quel programma di legislatura varato nel 1990 dalla maggioranza. Non è venuta meno la volontà di collaborazione fra i partiti»*.

Certo la scelta di La Malfa affascina. Ancora la Vetrino: *«E' una proposta politica che ritengo straordinaria»*. Ma quali sono i possibili alleati locali? L'hanno detto tutti: per ora non si cambia. Quindi ancora collaborazione con la dc e il psi anche se non si escludono ipotesi *«diverse»*. Dice Poggiolini: *«Se si dimostrerà che il sistema della partitocrazia anche a Torino blocca il processo di sviluppo potremo prendere in considerazioni ipotesi diverse. In queste settimane qualcosa si deve chiarire»*.

Dunque occhio attento al pds.

Ma l'edera cerca di giocare un ruolo autonomo e centrale. Lo strumento? Rivendicare la propria diversità. E questo sarà l'obiettivo della prossima campagna elettorale. Una campagna a cui la scelta d'opposizione ha dato e darà slancio. Dice ancora Marino: *«C'è molto entusiamo nei militanti e nei quadri dirigenti. La scelta di opposizione ha rivitalizzato il partito»*. Aggiunge Vallauri: *«Abbiamo l'ambizione di raccogliere la protesta dei ceti produttivi ed emergenti che altrimenti voterebbero per protesta lega nord»*. Poggiolini è fiducioso: *«E' indifferente votare adesso o fra 8 mesi. Abbiamo il consenso dell'opinione pubblica»*.

In Piemonte il pri, se dovesse confermare i risultati delle regionali del 1990, 4 per cento, dovrebbe ottenere due deputati (uno con i resti) e un senatore anche se qualcuno spera di farne tre. Così nell'edera si comincia a parlare di liste. Nel collegio Nord-Ovest La Malfa sarà capolista, poi ci sarà Poggiolini. Difficilmente personaggi come la Vetrino o l'assessore in Comune Beppe Lodi, che raccolgono molti consensi personali, scenderanno direttamente in campo. E' molto probabile che il pri si orienti alla ricerca di esponenti autorevoli della società civile. Resta l'incognita delle scelte di Susanna Agnelli. Si candiderà in Piemonte o cambierà collegio e regione? Vetrino e Gandolfi infine potrebbero correre nel collegio Sud accanto al deputato uscente Martino.

Maurizio Tropeano

A sinistra, Aldo Gandolfi segretario regionale uscente: «Non siamo disposti ad accettare le ipotesi di roulette politica nei tre enti locali regionali». Sotto, Guido Vallauri capogruppo in Provincia: «In Piemonte si può governare»

La Malfa sarebbe capolista; incerti Vetrino e Lodi. Ma Susanna Agnelli?

Così Franco Bruna vede l'«alternativa di centro» di Giorgio La Malfa, Bianca Vetrino e Danilo Poggiolini si interrogano sui risvolti piemontesi di quella decisione

Le luci in piazza per i Platters

Spettacolo d'eccezione questa sera per «Luci in piazza», la manifestazioni per le quali la Toro Assicurazioni (da quattro anni ne è sponsorizzatrice), mobilita migliaia di persone attorno a piazza Solferino. La festa si sposterà infatti alle 22 al teatro Carignano, dove si esibirà Roy Paul Robi. La voce baritono dei Platters, il quintetto negro americano che galvanizzò le platee internazionali negli Anni 50-60, in questi giorni è infatti ospite di Torino.

Il tutto ha inizio (ore 16) con l'esibizione in piazza Solferino della «Lippa Jazz Band», complesso torinese formato da Andrea Vitali, Vittorio Pilone, Antonio Allegri, Stefano Piovano, Luisa Arielli, Lorenzo Caresana, Paolo Volante, Davide Monticone e Maurizio Grillo. Poi (ore 17), la sfilata di rarissime auto d'epoca provenienti da tutta Europa. Sempre accompagnate dalla rivisitazione jazzistica della «Lippa» le auto raggiungeranno piazza San Carlo dove alle 18 daranno vita alla passerella del «Concorso di eleganza» per disputarsi il quarto Trofeo della Toro Assicurazioni. E tra gli appassionati di auto storiche ci sarà anche Roy Paul Robi, è un esperto collezionista di macchine americane del periodo d'oro in cui la sua voce incantava gli appassionati di musica leggera, con quelle di Zola Taylor, unica donna del gruppo, Tony Williams, Herbert Reed e David Lynch.

Roy si dice entusiasta della nostra città, dove lo ha invitato Marco Bossi, il torinese noto organizzatore di raduni d'auto di collezione. I due si sono conosciuti e sono diventati amici proprio in una di quelle occasioni, in Francia. In serata sarà il cantante americano a regalare emozioni ai torinesi esibendosi alle 22 al Teatro Carignano nello spettacolo «Only you», che prende il nome dalla celebre canzone dei Platters, con la quale nel 1957 entrarono nel firmamento della musica leggera.

Roy Paul Robi, il cantante dei Platters che si esibirà stasera al teatro Carignano. Sotto, Antonella Clerici. Sarà lei lunedì sera a presentare «Vincantando» all'Alfieri

Questa sera al Carignano esibizione di Roy Paul Robi

Un recital il cui ricavato sarà devoluto alla fondazione «Specchio dei tempi» per una delle sue opere benefiche. Personaggio che sa coinvolgere il pubblico, Roy Robi sarà accompagnato da un quartetto di musicisti torinesi del livello di uno Stefano Maccagno (pianoforte), Alberto Mandarin (tromba), Giuseppe Calvagna (contrabbasso), Pippo Pulvirenti (batteria).

Uno spettacolo da non perdere, occasione unica in Italia per rivivere, con uno dei protagonisti del gruppo, il periodo magico dei Platters. In fondo lo è anche nei ricordi di molti torinesi che da quei giorni, proprio come il sempre entusiasmante Roy Robi, hanno una trentina di anni in più sulle spalle.

Domani, ancora festa in piazza Solferino con la civica «Orchestra a fiati» diretta dal maestro Giancarlo Aleppo e lo spettacolo della Compagnia Città di Torino, diretta da Andrea Flamini. Gran chiusura lunedì sera al teatro Alfieri con «Vincantando» presentato da Antonella Clerici e la consegna del «Grissino d'oro» dell'Associazione panificatori, alla squadra del Torino Calcio.

Vito Bruno

Un grazie al prete che va via

Il parroco di Valdellatorre ha lasciato il suo incarico. Riceviamo e volentieri pubblichiamo:

Tutto il paese Le si è stretto attorno per la grande festa di addio. C'era la banda comunale, il coro, tutte le maggiori autorità capeggiate dal sindaco Bava, c'erano i sacerdoti delle chiese vicine, c'era il Vicario Generale, ma c'erano soprattutto i Suoi parrocchiani, che, pur desiderando festeggiarla, non riuscivano a trattenere le lacrime, che asciugavano frettolosamente di nascosto, per non angustiarla. Desidero indirizzarle questa lettera, sul giornale su cui scrivo tutti i giorni, per farLe avere a nome mio, della mia famiglia, di tutti gli abitanti ed i villeggianti di Valdellatorre, i più affettuosi e riconoscenti ringraziamenti per tutto quanto ha fatto per noi negli oltre venti anni in cui ha retto la Parrocchia del nostro paese.

Con me La ringraziano tutti i bambini che in così tanti anni ha battezzato e poi ha accompagnato verso i grandi appuntamenti della vita: la prima Comunione, il matrimonio, le nozze d'argento.

Le vogliamo tutti bene, Don Ezio, per le sue Messe, per le sue particolari, familiari prediche, in cui, con poche semplici parole che giungevano al cuore di tutti, sapeva collegare i grandi passi del Vangelo alle piccole cose di tutti i giorni, facendo sentire a tutti la presenza di Dio anche nelle cose più insignificanti. Rimpiangerò, rimpiangeremo tutti le sue care parole. Da cristiani ci conforta solo il fatto, che altri ne godranno, altri avranno la possibilità di fare tesoro dei suoi insegnamenti.

A Lei, alla sua carissima sorella, che l'ha sempre seguita aiutandola con impegno e discrezione, giungano, con il mio augurio più sincero, con il mio affetto più profondo, gli auguri di tutto il paese.

Anna Bona

E' a Bardassano la festa autentica

Sarà più di venti chili quel maialino rosa? E l'ochetta? Sarà più di venti etti? E, dal momento che nessuno di noi è granché nel tiro al piumetto, riusciremo ad acchiappare almeno un paio di volte al volo un uovo fresco di giornata prima di romperlo? Ci resta comunque la rottura delle pignatte, che lì è solo questione di fortuna. Male che vada, se il tempo è buono si rischia di rompere quella piena d'acqua, se è cattivo quella che infarina anche quelli intorno.

Interrogativi, ansie, meraviglie di una festa patronale. Molti pensano che le feste così siano «trucchi» delle pro loco: roba che si risolve in una gara di bocce alla baraonda, un sorso di vino troppo vecchio servito in un bicchiere di plastica. Si legge il nome del paese: sta a neppure mezz'ora dal centro di Torino, come vuol che ci sia?

Invece, più piccolo è il paese e più intense sono le emozioni, le attrazioni, le suggestioni. Nel caso, il festeggiato è San Michele che è pure Arcangelo, come a dire di prima categoria, che dovrà perdonare il peccato d'orgoglio dei suoi fans in Bardassano di Gassino Torinese. Che fanno tutto da soli, sono pochissimi, ma guarda che pomodori! che meloni! (non temono la concorrenza dei meloni di Sciolze che ha forse cittadini più titolati, senz'altro più danarosi); che piante in vaso! che composizioni di fiori e piante grasse! che ricami e pizzetti! che torte sanno fare le mamme! che vini offrono i papà!

Bardassano sta su un colle di Gassino Torinese, e poi si svolta al mitico bivio della Banca Sella che porta alla salita della Reza, olimpica meta dei ciclisti dilettanti. Ecco, proprio in punta alla salita che stronca, c'è Bardassano che si festeggia domani, ma soprattutto domenica e martedì.

Il gioco delle pignatte

Molti, Bardassano, lo conoscono senza saperlo: ci sono andati al ristorante, quasi sempre di sera, senza vedere l'antico borgo dove scolatoli sfrecciano fra poche e strette vie che portano al castello dove dormì Barbarossa. Castello bellissimo, dove fu imprigionata anche una principessa Savoia colpevole di aver amato l'attore del cinema Maurizio Arena, ed è ancora abitato, ma col ponte levatoio alzato contro i visitatori per via di una bega con il parroco.

Bardassano, nel manifesto che pubblicizza le feste patronali di Gassino, da cui dipende come Bussolino, rispetto al buon metro quadro degli altri, è stato inmiserito in tre centimetri quadrati di spazio. Se fosse in Toscana o in Umbria, Bardassano per via delle gioie che ci permette soprattutto domenica, sarebbe invece stato celebrato come un mito.

Si comincia alle 8 con l'apertura mostre: ortofrutticola e composizioni floreali, dipinti, ricami e pizzetti. Alle 9 ci sono le «stime» come a dire che uno va lì e gli presentano un maialino, un pollo, un coniglio, un pulcino, un'ochetta, un porcellino d'India e se azzecca il peso solo guardando senza toccare, se li porta a casa intanto che i killer del tiro al piumetto cominciano le selezioni.

Poi c'è la processione dell'Arcangelo (e ci mancherebbe!) e a mezzogiorno il «buon appetito!» (con punto esclamativo) in piazza. Gratis. E qui c'è la pausa che si può occupare al ristorante. Non c'è che l'imbarazzo della scelta e diamo il numero di telefono per evitare ingorghi. Dai più a buon mercato: Osteria del Campanile (960.58.23), Agriturismo La Serra (960.58.04), Trattoria della Roberta (960.58.33), ai più rinomati. Ristoro Villata (960.58.18), e Ristorante del Borgo (960.58.24).

Non si prende il dessert, perché nel pomeriggio dopo il «tiro delle uova» e la «rottura delle pignatte», ci sarà la degustazione delle «torte» e dei «vini» di mamme e papà. La sera, nell'immancabile ballo a palchetto, *«Gran concerto di blues, soul e ritm&blues dell'Orchestra Maldestra»*.

Si torna a casa col fiatone, ma pieni di sensazioni, e sapori, e odori che sembravano di un tempo lontano e irricuperabile. Ci si può anche riposare lunedì, ma come perdersi la tradizionale bagna caoda a mezzogiorno di martedì? Si va avanti fino a sera con grande amicizia. Come vuole il vecchio sonetto stampato sul dépliant che illustra la festa patronale di Bardassano.

e. duo.

Il 27 settembre si è spento a Roma

Alfredo Vinciguerra

lasciando in un inconsolabile dolore la famiglia che tanto amava. La moglie **Fiorella** e i figli **Gianni, Paolo** e **Pepetta** ne danno il triste annuncio. I funerali si terranno oggi in Santa Maria in Trastevere alle ore 15.
— **Roma**, 28 settembre 1991.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** ed il **Personale** della **Società Edindustria - Centro per la Comunicazioni d'Impresa**, partecipano con profonda commozione al dolore dei famigliari per l'improvvisa ed immatura scomparsa del

prof. Alfredo Vinciguerra

Presidente della società, e ne ricordano le elevate capacità professionali ed il profondo impegno intellettuale
— **Roma**, 28 settembre 1991.

Il **Presidente**, il **Vicepresidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Comitato di Presidenza**, il **Collegio dei Sindaci**, il **Magistrato della Corte dei Conti**, il **Direttore generale**, i **Dirigenti** ed il **Personale tutto dell'IRI-Istituto per la Ricostruzione Industriale** partecipano con profondo dolore l'immatura scomparsa del

prof. Alfredo Vinciguerra

presidente della società Edindustria, che ha prestato la propria intelligente opera in incarichi di responsabilità nell'ambito del gruppo.
— **Roma**, 28 settembre 1991.

Emilio Acerbi
Massimiliano Bagnasco
Giancarlo Bellisio
Marco Caporali
Pier Paolo Dominedò
Umberto Donati
Pietro Ferrigno
Emilio Nappi
Massimo Polidori
Antonio Reale
Paolo Torresani
Marco Zanichelli

sono vicini con affetto al grande dolore della famiglia per l'immatura scomparsa del

prof. Alfredo Vinciguerra

amico e collega indimenticabile.
— **Roma**, 28 settembre 1991.

E' mancato

Andrea Ferrero

Addolorati lo annunciano la moglie **Domenica**, il figlio **Sergio** con **Ivana** e l'adorato **Andrea**. Funerali oggi ore 15 parrocchia di Sangano.
— **Sangano**, 26 settembre 1991.

Ciao nonno **MAGO**: il tuo **Andrea**.

Ciao papà **ANDREA**: **Anna, Piero, Ivan** e **Marta**.

Benvenuta **RATUI**: nonna **Lena**.

La **Direzione** del **Gruppo 3M Italia**, i **Colleghi** e **Tutti i Dipendenti** partecipano con vivo dolore al lutto che ha colpito il dott. Sergio Ferrero e famiglia per la grave perdita del fratello, signor

Andrea Ferrero

— **Milano**, 27 settembre 1991.

Ha raggiunto i domestici cieli della sella Liguria amata, vive in un magico mondo d'Arte e di affetti attinse e sublimò valori spirituali eccezionali e sentimenti intimi di Bontà e Amore

Elda Sacheri Bongioanni

Lo annunciano il marito **Ezio**, i figli **Marisa, Gisella, Aldo** e **Mario**, con le rispettive famiglie. Funerali in Pianfei (Cuneo) il 28 corr. ore 15.
— **Cuneo**, 27 settembre 1991.

La **Antonio Bertolini srl** partecipa al dolore del dirigente dott. Pierluigi Cocorda per la scomparsa del padre

Icaro Cocorda

— **Torino**, 29 settembre 1991.

Senza di te, niente sarà più lo stesso. Sei mancata all'affetto di tutti i tuoi cari cristianamente e semplicemente come nei lunghi anni vissuti insieme in una operosità che tutto trasformava e ingentiliva.

Caterina Goria nata Peiè

Ti piangono il marito **Giuseppe**, il figlio **Cesare**, la nuora **Mirella** con **Sara**, la sorella **Iolanda** con **Alessandra** e parenti tutti. Funerali lunedì 30 settembre con partenza da Cso Sommeiller 35 ore 13,15. La Messa sarà celebrata nella parrocchia di Tigliole d'Asti ore 15,30. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 26 settembre 1991.

La famiglia **Bassano** partecipa al dolore di Giuseppe, Cesare, Mirella e Sara.

Piangono **RINA** zia **Giulia** e **Amalia**, i cugini **Giuseppe, Biagio, Rita, Cate, Anna, Angela, Rina, Coquita, Lola, Mariuccia, Pietro, Giovanni, Riccardo, Marisa, Luciana**, cede rispettive famiglie.

E' mancato

Armando Testa
ex commerciante

L'annunciano la moglie **Rosina**, il figlio **Pier Giuseppe** con **Silvia, Alessandro** e **Isabella**. Funerali oggi sabato 28 ore 15 partendo dalla propria abitazione via Andrate 32.
— **Chivasso**, 26 settembre 1991.

E' mancato

Giuseppe Scalisi Pippo

Grazie Pippo per questi meravigliosi 42 anni. **Adriana.**
— **Torino**, 29 settembre 1991.

Pippo, grazie di [illegible]. **Daniela** e famiglia.

Sono vicini ad Adriana «gli amici di sempre» **Graziella, Dante, Michela, Enzo.**

Condomini, inquilini, Amministratore p.za Repubblica 1 bis partecipano al dolore della sig.ra Adriana per la scomparsa del

cav. Giuseppe Scalisi

— **Torino**, 29 settembre 1991.

Condomini, inquilini, Amministratore via Lesegno 65, via Mombercero 48 partecipano al dolore della sig.ra Adriana per la scomparsa del

cav. Giuseppe Scalisi

— **Torino**, 26 settembre 1991.

La **Società Orecchia & Generale Auto Srl** partecipa al dolore dei familiari per l'improvvisa scomparsa del

rag. Marco Vassallo

— **Torino**, 27 settembre 1991.

ANNIVERSARI

1990 1991
Caterina Ottonelli
Ricordandoti: i tuoi cari.

1990 1991
Alberto Vigna
Passano anni nella tristezza del rimpianto e del dolore ricordo della moglie e dei parenti tutti.

1990 1991
Tullio Negri
Mamma, papà, **Sara**.

28-6-1990 23-9-1991
Giorgio Pelassa
Ti ricorderemo sempre.

1990 1991
Teresa Margieria Silva ved. Saguto
In ricordo S. Messa domenica 29 settembre ore 9, chiesa S. Giovanni corso Vittorio Emanuele 15.

214 Bersaglieri del 3° RGT e del 6° RGT riposano in Patria
tra Loro il Sottotenente Bruno Carloni MOVM. Nel ricordo del loro comandante Generale Mario Carloni, che dopo la morte del figlio Bruno comandò l'invio 6° Bersaglieri in Russia. Alpini Bersaglieri superstiti delle Divisioni Montenevoso e Italia si inchinano alle care spoglie dei fratelli Caduti e rendono onore al loro sacrificio per l'Italia.
— **Torino**, 27 settembre 1991.

1987 1991
Bruna Rigattieri
Chi potrà mai dimenticare il tuo cuore generoso, il tuo dolcissimo sorriso?

ANNIVERSARIO

E' UN ANNO CHE LO ASPETTAVI

Olio extra vergine
La Giara lt 1
(da L. 7.140 al lt a L. 4.760 al lt)
1 pezzo 7.140
3 pezzi 14.280

GRANDI OFFERTE.

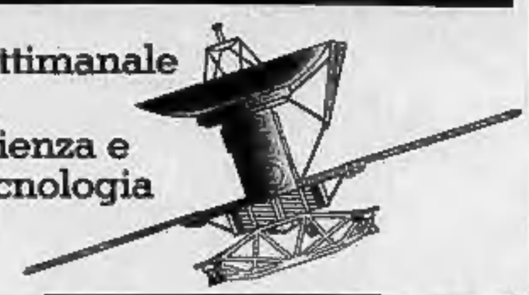
Videoregistratore Panasonic mod. J30, 3 testine, fermo immagine perfetto, moviola, timer 8 programmi.

649.000

FINO AL 12 OTTOBRE

Città Mercato
LA CAPITALE DELLA CONVENIENZA SMA
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO) Gruppo Rinascente

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia



ORBASSANO

La fatiche di un indaffarato ladruncolo ripagate con una «stanza» alle Vallette

Ha iniziato a Torino, rubando un furgone Fiorino in via Conte Rosso 6 ad un tipografo, poi per tutta la giornata ha girovagato per i paesi della cintura alla ricerca di altra roba da rubare. Antonino Cusimano, 22 anni, Volvera, via Garibaldi 3/D, è stato fermato dai carabinieri di Orbassano sulla piazza del paese.

Il suo è stato un piccolo raid. A Bruino, verso mezzogiorno, ha tentato di scippare un passante ma gli è andata male e, allora, ha ripiegato su una cosa più classica (e più facile): le autoradio. Una è riuscito a prenderla al dipendente di una ditta in via Piossasco 6. Però il proprietario lo ha visto mentre fuggiva con il furgoncino Fiat e ha avvisato i carabinieri. Due agenti in borghese gli hanno preparato una trappola a Orbassano dove - erano certi - il giovane sarebbe certamente andato. In effetti, poco dopo, Antonino Cusimano è arrivato, non si è accorto che c'erano gli uomini in divisa ed è stato ammanettato. Giornata faticosa, la sua. Adesso è alle Vallette. A riposarsi...

MONCALIERI

Dopo la protesta dei genitori da lunedì la mensa nelle scuole

A Moncalieri lunedì partirà il servizio di mensa scolastica e quindi anche il tempo pieno nelle scuole elementari e materne e il tempo prolungato nelle scuole medie. Ieri pomeriggio intorno alle 17 un'affollata assemblea dei genitori è andata a protestare di fronte al palazzo comunale al fine di sollecitare l'inizio di tale servizio che comporterà sicuramente una miglior razionalizzazione del tempo nell'ambito di ciascuna famiglia. L'appalto è stato assegnato per il terzo anno consecutivo alla ditta Sogerco di Borgaro Torinese, che peraltro ha soddisfatto gli utenti negli ultimi due anni. Per la terza volta la Sogerco ha battuto la Sorico di Torino e la Nutrosystem di Santena. Il caporipartizione dell'assessorato all'istruzione, Silvana Marchisio, ha affermato: «Oggi invierò un fonogramma ai presidi e ai direttori didattici comunicando loro il nome della ditta fornitrice del servizio e il giorno d'inizio del servizio medesimo, che sarà probabilmente lunedì 30».

SANT'AMBROGIO

Due ragazzi accoltellati in una rissa E tre marocchini sono stati arrestati

Due ragazzi di Sant'Ambrogio, Sandro Marangoni, 18 anni, residente in via Umberto 1, e C.M. di 15 anni, sono rimasti seriamente feriti stanotte verso l'una, in una rissa con tre marocchini. I fatti sono accaduti sulla via principale del paese, davanti al bar Centrale. Ancora sconosciute le cause che hanno scatenato l'episodio, poiché a quell'ora le strade erano deserte ed è stato quasi impossibile poter contare su testimonianze. I carabinieri del Nucleo Operativo di Rivoli, al comando del tenente Iannucci, hanno arrestato per lesioni personali gravissime Karb Abdelaziz, 30 anni, Khalid Ennaki, 20 anni e Labid Bovazza, 25 anni, nati in Marocco e residenti in Sant'Ambrogio, in via del Rio 20, in una zona abitata prevalentemente da immigrati dal Marocco che ogni giorno si spostano nella Valle di Susa. I due ragazzi che sono stati raggiunti da coltellate al viso e su tutto il corpo, sono stati ricoverati all'ospedale di Avigliana con una prognosi di 20 giorni salvo complicazioni.

UNICEF

Forum di sindaci Zanone a Roma

Il sindaco di Torino, Valerio Zanone, interverrà lunedì al forum dei primi cittadini del mondo per l'infanzia, organizzato, domani e lunedì, a Roma dall'Unicef, il Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia. Obiettivo della riunione è discutere il ruolo delle amministrazioni locali per attuare iniziative concrete a tutela dei diritti dei bambini. Ai lavori parteciperanno il direttore generale dell'Unicef, James P. Grant, e le madrine Audrey Hepburn e Giulietta Masina.

«DONNA IN ROSSO» La città si sta già dividendo nel giudicare l'arresto di un marito ripetutamente tradito

E' stato davvero un uomo dall'aspetto mite ad assassinare la moglie stravagante che si circondava di balordi?

Delitto da romanzo

Trasgressione, fantasia, luoghi comuni

Parole chiave per delitti da raccontarsi a puntate.

Parole in grado di decretare - da sole - la fortuna di una storia e il suo gradimento da parte del pubblico.

Come lo fu «contessa» per il delitto dell'Olgiata: e quel «contessa» risultò essere parola forte nell'immaginario collettivo assai più che la Circe (della Versilia) e la Mantide (di Cairo Montenotte).

Come lo fu «catamarano»: parola sconosciuta ai più e perciò esotica oltre che esclusiva. Accattivante.

Come lo è, in questi giorni, «signora in rosso» (ma c'è chi preferisce ignorare la citazione cinematografica e dire soltanto «donna in rosso» perché — è chiaro — «Franca Demichela non era precisamente una signora»).

Fosse stata uccisa il giorno prima, quando indossava un completo giallo, la «madame Bovary» dei giorni nostri non avrebbe potuto diventare «la signora in giallo». Sarebbe stata, tuttalpiù, «una donna vestita di giallo».

Magari avremmo avuto il giallo della signora in giallo ma probabilmente sarebbe stato troppo scoperto il gioco di parole e la sua fine sarebbe risultato meno interessante per tutti.

Forse...

A meno di un'altra parola chiave.

Ma quante parole dentro i delitti da raccontare... dentro questo delitto di Torino... Parole che vanno e vengono e cambiano man mano che nuove prove arrivano sul tavolo degli inquirenti.

Nel ruolo di vittima assoluta, nei primi giorni d'indagini, Giorgio Capra - il marito della signora in rosso - era un «dirigente» (così preferiva definirlo anche Franca: che anticonformista, dunque, lo era fino a un certo punto).

Ma, poi, nei panni più scomodi di «indagato», questo signore è diventato soltanto «un impiegato».

E, oggi, con i carabinieri che lo descrivono come un «possibile» assassino, è sceso di un altro gradino: «un contabile» e persino «un travet».

Lussuoso, prestigioso, con oggettivi presi a prestito dagli annunci immobiliari, è stato giudicato l'appartamento di corso Bramante 6, affacciato su un cavalcavia, dove la coppia viveva.

E se c'è un particolare che non è sfuggito alle commesse dei negozi che Franca Demichela ha frequentato negli ultimi giorni, questo è la marca, il modello dell'orologio indossato dalla donna: «Santos di Cartier, oro massiccio, valore presunto dodici milioni». Anche una stima per il «Banco dei Pegni».

Povera Franca.

Tutta una vita di trasgressioni - finte o vere che fossero - dentro una città nella città, per strada, di notte, con quella ragazzina di colore di nome Valentina e con i giovani turchi che assomigliano a Kociss, è riassunta così, con un pugno di brutte parole: appartamento prestigioso, orologio Santos, delitto nei quartieri alti, una vittima della Torino-bene.

O suppergiù.

Stefania Miretti

La discarica di Barauda, fra Moncalieri e La Loggia, dove è stato trovato il cadavere della «donna in rosso» strangolata

Oggi a Candia il funerale della vittima

Franca Demichela, la «signora in rosso» - a lungo protagonista della vita notturna torinese - sarà seppellita oggi pomeriggio a Candia, nel cimitero dove il 30 luglio scorso era stato tumulato anche il padre.

Poco prima delle due il corteo funebre, organizzato dallo stesso marito prima che fosse arrestato, è partito dall'Istituto di medicina legale per raggiungere il paese dove la donna era nata il 4 aprile del 1943.

Il funerale non si è potuto celebrare prima perché la magistratura non aveva ancora firmato il «nulla osta»: solo quando il professor Pier Luigi Baima Bollone, incaricato dell'autopsia, ha terminato tutti i suoi rilievi e le analisi il permesso ha potuto essere accordato.

Il professor Baima Bollone adesso deve soltanto elaborare i risultati del suo lavoro. Preparerà una relazione che consegnerà al magistrato. I documenti con i risultati completi della sua perizia dovrebbero essere pronti già martedì prossimo.

Ovviamente il marito, Giorgio Capra, resta nella sua cella del super-carcere delle Vallette e non avrà la possibilità di partecipare alle esequie.

Però bisogna registrare che nei giorni immediatamente successivi al delitto — il corpo della donna è stato trovato strangolato due domeniche fa — l'uomo ha contattato parecchie imprese di pompe funebri per trovare la soluzione di funerale più adeguata. E va detto che Giorgio Capra non ha voluto badare a spese: ha scelto la bara più elegante, in noce, un copricassa di fiori e l'auto di lusso per il trasporto. All'agenzia che effettuerà i funerali ha lasciato un assegno di quattro milioni.

La voce dell'accusa contro il ragioniere «in grigio»

E' un colpevole su misura per questa «città-sepolcro»

Un delitto è sempre la pubblica risoluzione di un fatto privato: diventa inevitabilmente, perciò, un fatto pubblico. E di fronte a un fatto pubblico non c'è discrezione che tenga. Si diventa curiosi e ci si intriga, fino a magari sbagliare del tutto il proprio giudizio. Leggendo i ritagli di giornale come referti di un'inchiesta vera, Giorgio Capra diventa, per la fantasia di un romanziere, l'assassino di Franca Demichela senza possibilità di dubbio. Per un solo semplice motivo: perché in quei referti lui è il «mite contabile» e lei la «donna in rosso». Basta questa inferiorità a fare un assassino. Non c'è bisogno d'altra prova.

Vedete il ritratto di Giorgio Capra: è il ritratto di un uomo «tanto per bene». «Abbigliamento accurato, senza pretese, capelli corti con la riga, scarpe pulite sempre». Giorgio è figlio unico. Ha 49 anni, vive a Torino, lavora alla Fiat, dove «nonostante una maturità classica finisce per far di conto a Mirafiori». In ufficio passa «quattordici ore» senza per altro fare una gran carriera. Ma soprattutto Giorgio ha un alibi da morir di noia: «Sabato mattina va in campagna dalla madre a Valdellatorre. Nel pomeriggio fa con lei la spesa. Ritorna a casa. Cena tivù e poi a dormire. Si sveglia alle sette, si alza, prepara il caffè con una vecchia Moka, lo beve e quindi va a prendere "La Stampa". Per tutta la giornata resta in casa. Naturalmente il lunedì mattina è puntualissimo al proprio posto di lavoro».

E vedete invece, contro il pallido profilo dell'«impiegato mite», il ritratto della «donna in rosso». Franca Demichela non lavora, trascorre il tempo tra riposi mattutini e serate e notti di vita avventurosa. Attorno a lei ci sono festini e discoteche, gioielli e club notturni. E poi imprese memorabili. «Già alla festa di nozze - raccontano i cronisti - alla discoteca Casanova, lei si era fatta notare per aver ballato ore allacciata a un principe indiano sotto lo sguardo perplesso del proprio novello sposo».

Giorgio Capra

Di lei si narra addirittura una «gimcana notturna con una 128 blu sotto i portici del centro di Torino». Intanto qualcuno, malizioso, insinua che «Franca, mentre si dava generosa ad amanti occasionali, da anni si negava a Giorgio, consentendo a lui, e solo di tanto in tanto, di contemplarla nuda».

Accanto al povero Giorgio c'è la madre Onorina, ci sono altri due o tre parenti. Il Capra viaggia su una vecchia Fiat 132 di colore giallo sporco. La Demichela siede se non altro su una Golf nera e ha accanto una schiera di corteggiatori anche internazionali: magari un po' straccioni, ma sempre esotici. Non c'è vicino a lei il fantasma slavo di un tal Nicola Stoianovich, detto il «bello»? Che volete di più per un confronto fatale tra vita e morte, in una città-sepolcro come Torino? E quale altro movente andate mai cercando per un omicidio subalpino? E' un classico da romanzo piemontese: la morte entra la vita, la trova, ma riesce a possederla soltanto con l'assassinio.

Lasciate che i testimoni pettegoli vadano parlando di cose secondarie. Il Capra è condannato dalla sua storia ad essere comunque un personaggio scialbo. Qualcuno riferisce di un incontro notturno, la notte del delitto, nella casa di corso Bramante. La Demichela entra e urla, sbatte le porte. Le replica una voce d'uomo mite: di chi altri poteva essere quella voce se non del povero marito? Il fatto non costituisce prova.

Il lunedì prima dell'omicidio tutti hanno assistito a una scenata in strada. Alle otto di sera, la «donna in rosso» sbraita, tira fuori dalla sua bocca parole orrende, lancia uno zoccolo e coglie gli occhiali del «mite impiegato». Lui si difende: «Adesso basta», dice, «ti faccio interdire: tutti lo sanno come sei fatta». E lei, viperica: «Sanno tutti chi sei tu: un frocio». Chi ha assistito racconta che «solo a questo punto lui ha perso la staffa e le ha tirato un ceffo, senza però dire - badate bene - neppure una parolaccia».

Ahimè questi sono testimoni molto faziosi, che tentano di tirare al povero assassino un colpo gobbo. Quello che (come pare) vanno tramando gli inquirenti per mettere tutte le cose a posto. E' la versione secondo cui il «mite contabile», facendosi assassino, sarebbe rimasto sempre contabile, per quanto non più mite. La «donna in rosso» avrebbe sperperato un'eredità avuta recentemente. Perciò tremendamente preoccupato da questa «sconsiderata dissipazione di un patrimonio», Giorgio «si sarebbe trasformato in uxoricida perché questa volta i conti rischiavano davvero di non quadrare». Sarebbe una verità orrenda e micidiale. Un colpo davvero basso per umiliar per sempre un uomo.

Giorgio De Rienzo

Ecco gli argomenti a favore della tesi innocentista

Perché uccidere per gelosia dopo aver aspettato 14 anni?

Prove, testimoni, indizi? Non ne ho bisogno: io sono innocentista. Lo so, puntare sulla «non colpevolezza» di Giorgio Capra, il marito della *Donna in rosso*, è un fatto irrazionale. Probabilmente solo una sensazione vaga. Ma è sempre così: quando una città si schiera, si divide in due. Chi segue le storie sui giornali non ha sotto mano verbali o confessioni, non interroga testimoni o amici della vittima. Però respira l'atmosfera, si crea delle convinzioni, analizza particolari che un investigatore o un avvocato troverebbero irrilevanti, o, quanto meno, non suffragati da certezze.

Il particolare che salta per primo alla mente di un innocentista è questo: ma come? un uomo resiste imperterrito per 14 anni, sopporta tutto, e poi improvvisamente decide di farla finita? Difficile credere che la gelosia abbia bisogno di tempi così lunghi per esplodere. Caso mai, se proprio una reazione fatale ci doveva essere, sarebbe avvenuta nei primi anni di matrimonio. Alle prime infedeltà non ricomposte. Alla vista del letto vuoto. Sapendo che la tua compagna è in giro per la città in cerca di sensazioni forti, mentre tu sei lì, solo, ad attenderla. Nel vedere il viso dei vicini che ti guardano come solo si guardano i deboli traditi: con occhi irridenti, con sguardi falsamente pietosi, velati da un'ombra di disprezzo.

Se si supera quel momento, se l'essere innamorati senza speranza diventa una ragione di vita, allora tutto cambia. Subentra una specie di anestesia dei sentimenti. Il giorno dopo giorno diventa routine. E si entra in un mondo diverso, dove anche le passioni si acquietano, si trasformano in abitudine, mentre la sofferenza si placa e il dolore, da sordo, diviene un amico che ti fa compagnia.

Sì, se proprio Giorgio Capra doveva uccidere la sua compagna, l'avrebbe uccisa dodici anni fa.

Franca Demichela

Questo, per lo meno, per quanto riguarda il quadro psicologico. Ma c'è dell'altro. C'è quella strabiliante confusione in cui è stata condotta l'indagine. C'è quella folla di ricercati, di identikit di slavi, di zingari, di sudamericani che hanno occhieggiato per una settimana dalle pagine dei giornali, ci son quegli amanti arabi, ci sono tutte quelle ombre nere che popolano la notte ambigua di Porta Nuova.

Perché puntare subito su di lui quando la regola fondamentale, in questi casi, è invece quella di indagare proprio sul marito? E' la prassi normale di ogni giallo che si rispetti: da sempre mariti e maggiordomi sono nell'occhio del ciclone. La risposta è una sola: perché, evidentemente, quel suo alibi reggeva: quella notte passata dalla madre a Valdellatorre, quella vita normale di paese, quel giornale comperato all'edicola, quel pensare anche agli amici doveva aver soddisfatto gli inquisitori.

Ma allora perché hanno poi cambiato idea? Che cosa è successo nel frattempo? La sensazione è che l'indagine si sia bloccata nella giungla inafferabile di testimoni, di animali notturni in fuga, lontani dalle loro tane, svaniti nel nulla come regolarmente succede quando un sasso va a smuovere le acque torbide di uno stagno in cui si abbevera chi gioca col filo del rasoio.

E così? Molto più semplice tornare sul marito timido, sul contabile che non è contabile, sull'uomo che ha sopportato per 14 anni, ma che non sarebbe stato capace di reggere un secondo di più.

Lo ripeto: è la sensazione di chi è fuori, del lettore di cronache che, a causa del segreto istruttorio, sono forzatamente imprecise. Aggiungo però che non basta per un irrazionale innocentista la rassicurazione dei carabinieri che dice pressappoco: «Non vi preoccupate, abbiamo altri indizi, l'accusa non cadrà». Perché questo sembra più un tentativo per farsi coraggio, per darsi certezze che non ci sono. Altrimenti Giorgio Capra sarebbe stato accusato e arrestato senza polemiche. E non sottoposto ad una misura di custodia cautelare «per non inquinare le prove» che ha lasciato perplessi. Ma quali prove? Se non si sa nemmeno a che ora è stata uccisa la *Donna in rosso*? E ancora: la vittima non era stata vista da un'auto della polizia proprio mentre il marito avrebbe dovuto ucciderla? O anche questa è un'inesattezza della pubblicistica?

Dubbi, troppi dubbi. E contraddizioni a iosa, in un delitto popolato di dropout, di zingari, di malavitosi, di drogati, di belle di notte e di giorno, di protettori, di usurai e di gente per male. Possibile che il colpevole debba proprio essere l'unico con il volto per bene?

Piero Soria

Nuovi redditi e valori catastali dal gennaio '92 (per l'Invim tra un mese)

Le tasse sugli immobili raddoppiano

La tabella ufficiale per Torino. Una guida per i calcoli

E' cominciato il conto alla rovescia per l'applicazione delle nuove imposte sui fabbricati: è infatti in corso di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale l'elenco dei nuovi estimi catastali (che entreranno in vigore il 1° gennaio 1992, salvo che per l'Invim per la quale entreranno in vigore il 31 ottobre, tra un mese), mentre le associazioni di proprietari (ed in particolare l'Ape, aderente alla Confedilizia, via Nota 3, Torino) stanno predisponendo la presentazione dei ricorsi che dovranno essere sottoscritti dai proprietari.

Da un primo esame sommario risulta che in effetti i nuovi estimi portano praticamente al raddoppio della tasse: quasi raddoppio dell'imponibile ma anche più del raddoppio per via della progressività delle imposte (Irpef, Invim, successioni e donazioni).

Vediamo ora di capire insieme il nuovo meccanismo con il quale il contribuente può, usando le tabelle che pubblichiamo in questa stessa pagina, determinare il nuovo reddito catastale ed il nuovo valore catastale del fabbricato di sua proprietà.

In particolare, il Comune di Torino è diviso in quattro zone censuarie che approssimativamente risultano dalla piantina

che pubblichiamo in prima pagina: grosso modo esse corrispondono: la 1 alla zona centrale (considerata però con una certa larghezza); la 2 al semicentro; la 3 alla periferia, mentre la 4 riguarda la collina torinese.

Per conoscere con sicurezza in quale zona si trova il fabbricato del quale si vuol conoscere il reddito ed il valore catastali, si può controllare se essa è stata indicata nell'atto d'acquisto; altrimenti occorre chiedere la precisazione all'Ufficio Tecnico Erariale.

Ciascun fabbricato è contrassegnato da una categoria, individuata con una lettera ed un numero: così le unità immobiliari per uso di abitazioni sono suddivise nelle categorie che vanno da A/1 ad A/11; le unità immobiliari per uso di alloggi collettivi sono contrassegnati da sigle da B/1 a B/8; le unità immobiliari a destinazione ordinaria commerciale e varia hanno le sigle da C/1 a C/7; il tutto come risulta dalla tabella pubblicata.

Ciascuna categoria è divisa in classi: per esempio a Torino nella Zona 1 la categoria A/1 è divisa in quattro classi; nella zona 2 la stessa categoria A/1 è divisa solo in due classi. La classe indicata col numero più alto è quella con il maggior reddito.

Per conoscere la categoria alla quale appartiene il fabbricato è sufficiente controllare l'atto d'acquisto ovvero la dichiarazione dei redditi degli anni scorsi; per controllare la classe, se non indicata nell'atto d'acquisto, occorrerà effettuare una visura al Catasto.

Facciamo un esempio concreto: un nostro lettore è proprietario di un alloggio in Torino nella zona censuaria 1 classificato in A/2 di classe 3, di vani catastali (attenzione, non vani effettivi, ma vani catastali, quali risultano dall'atto d'acquisto): la tariffa corrispondente è di lire 540.000 che moltiplicate per il numero dei vani dà un totale di lire 2.186.000 che rappresenta il reddito catastale (da indicare nella dichiarazione Irpef ed Ilor da parte di chi abita in casa propria); per conoscere il valore occorre moltiplicare tale reddito per 100, ottenendo un prodotto di lire 216.000.000 (da dichiarare in caso di compra-vendita o successione per non avere accertamenti del fisco).

Per la categoria A/10 (uffici) il reddito catastale viene moltiplicato per 50 per ottenere il valore capitale; per la categoria C/1 (negozi e botteghe) la moltiplicazione dovrà essere effettuata per 33,33.

Gianfranco Gallo Ond

LA CLASSIFICAZIONE DEGLI IMMOBILI

GRUPPO A

(Unità immobiliari per uso di abitazioni o assimilabili)

- A/1 Abitazioni di tipo signorile
- A/2 Abitazioni di tipo civile
- A/3 Abitazioni di tipo economico
- A/4 Abitazioni di tipo popolare
- A/5 Abitazioni di tipo ultrapopolare
- A/6 Abitazioni di tipo rurale
- A/7 Abitazioni in villini
- A/8 Abitazioni in ville
- A/9 Castelli, palazzi di eminenti pregi artistici e storici
- A/10 Uffici e studi privati
- A/11 Abitazioni e alloggi tipici dei luoghi

GRUPPO B

(Unità immobiliari per uso di alloggi collettivi)

- B/1 Collegi e convitti, educandati, ricoveri, orfanotrofi, ospizi, conventi, seminari, caserme
- B/2 Case di cura e ospedali (compresi quelli costruiti o adattati per tali speciali scopi e non suscettibili di destinazione diversa senza radicali trasformazioni)
- B/3 Prigioni e riformatori
- B/4 Uffici pubblici
- B/5 Scuole e laboratori scientifici
- B/6 Biblioteche, pinacoteche, musei, gallerie, accademie che non hanno sede in edifici della categoria A/9
- B/7 Cappelle e oratori non destinati all'esercizio pubblico dei culti
- B/8 Magazzini sotterranei per depositi di derrate

GRUPPO C

(Unità immobiliari a destinazione ordinaria commerciale o varia)

- C/1 Negozi e botteghe
- C/2 Magazzini e locali di deposito
- C/3 Laboratori per arti e mestieri
- C/4 Fabbricati e locali per esercizi sportivi
- C/5 Stabilimenti balneari e di acque curative
- C/6 Stalle, scuderie, rimesse, autorimesse
- C/7 Tettoie chiuse o aperte

ZONA CENSUARIA: 1

ZONA TERRITORIALE OMOGENEA: O

Categ.	Classe	Tariffa
A/01	01	680.000
A/01	02	795.000
A/01	03	925.000
A/01	04	1.080.000
A/02	01	395.000
A/02	02	460.000
A/02	03	540.000
A/02	04	630.000
A/03	01	210.000
A/03	02	245.000
A/03	03	285.000
A/03	04	335.000
A/03	05	395.000
A/04	01	125.000
A/04	02	150.000
A/04	03	180.000
A/04	04	210.000
A/05	01	140.000
A/05	02	165.000
A/05	03	195.000
A/05	04	230.000
A/05	05	270.000
A/05	06	315.000
A/07	01	505.000
A/07	02	590.000
A/07	03	690.000
A/08	01	190.000
A/08	02	225.000
A/08	03	265.000
A/08	04	310.000
A/09	01	525.000
A/09	02	615.000
A/09	03	720.000
A/10	01	1.080.000
A/10	02	1.260.000
A/10	03	1.470.000
A/10	04	1.710.000
B/01	01	2.100
B/01	02	2.500
B/01	03	3.000
B/01	04	3.800
B/01	05	4.300
B/01	06	5.100
B/01	07	6.000
B/02	01	2.500
B/02	02	3.000
B/02	U	2.000
B/04	01	3.600
B/04	02	4.300
B/04	03	5.000
B/05	01	5.100
B/05	02	6.000
B/05	03	7.000
B/06	01	2.100
B/06	02	2.500
B/06	03	3.000
B/07	U	2.000
C/01	01	22.400
C/01	02	26.100
C/01	03	30.400
C/01	04	35.400
C/01	05	41.200
C/01	06	48.000
C/01	07	55.900
C/01	08	65.100
C/01	09	75.700
C/01	10	88.100
C/01	11	102.500
C/01	12	119.200
C/01	13	138.700
C/01	14	161.300
C/01	15	187.600
C/01	16	218.200
C/01	17	253.800
C/01	18	295.200
C/01	19	343.300
C/01	20	399.300
C/01	21	464.400
C/01	22	540.000
C/02	01	5.500
C/02	02	6.400
C/02	03	7.500
C/02	04	8.800
C/02	05	10.300
C/02	06	12.000
C/02	07	14.000
C/03	01	3.600
C/03	02	4.200
C/03	03	4.900
C/03	04	5.800
C/03	05	6.800
C/03	06	8.000
C/03	07	9.400
C/03	08	11.000
C/03	09	12.900
C/03	10	15.000
C/04	01	6.800
C/04	02	8.000
C/04	03	9.400
C/04	04	11.000
C/04	05	12.900
C/04	06	15.000
C/06	01	8.100
C/06	02	9.500
C/06	03	11.100
C/06	04	13.000
C/06	05	15.200
C/06	06	17.700
C/06	07	20.600
C/06	08	24.000
C/06	09	28.000
C/06	10	32.600
C/06	11	38.000
C/07	01	4.000
C/07	02	4.700
C/07	03	5.500
C/07	04	6.400
C/07	05	7.500

ZONA CENSUARIA: 2

ZONA TERRITORIALE OMOGENEA: P

Categ.	Classe	Tariffa
A/01	01	570.000
A/01	02	685.000
A/02	01	355.000
A/02	02	415.000
A/02	03	485.000
A/02	04	565.000
A/03	01	220.000
A/03	02	260.000
A/03	03	305.000
A/03	04	355.000
A/03	05	415.000
A/04	01	115.000
A/04	02	135.000
A/04	03	160.000
A/05	01	56.000
A/05	02	66.000
A/05	03	77.000
A/05	04	90.000
A/05	05	105.000
A/05	06	125.000
A/06	01	66.000
A/06	02	77.000
A/06	03	90.000
A/06	04	105.000
A/06	05	125.000
A/07	01	390.000
A/07	02	455.000
A/07	03	530.000
A/07	04	620.000
A/08	01	670.000
A/08	02	780.000
A/08	03	910.000
A/10	01	880.000
A/10	02	1.025.000
B/01	01	2.900
B/01	02	3.400
B/01	03	4.000
B/02	01	3.000
B/02	02	3.500
B/02	03	4.300
B/02	04	5.000
B/03	01	2.500
B/03	02	3.000
B/04	01	2.100
B/04	02	2.500
B/04	03	3.000
B/05	01	1.400
B/05	02	1.700
B/05	03	2.000
B/05	04	2.400
B/05	05	2.900
B/05	06	3.400
B/05	07	4.000
B/07	U	2.000
B/08	U	4.000
C/01	01	23.100
C/01	02	26.900
C/01	03	31.300
C/01	04	36.300
C/01	05	42.500
C/01	06	49.500
C/01	07	57.600
C/01	08	67.000
C/01	09	78.000
C/02	01	4.000
C/02	02	4.700
C/02	03	5.500
C/02	04	6.400
C/02	05	7.500
C/02	06	8.800
C/02	07	10.300
C/02	08	12.000
C/03	01	4.800
C/03	02	5.600
C/03	03	6.600
C/03	04	7.700
C/03	05	9.000
C/04	01	6.000
C/04	02	7.000
C/06	01	10.800
C/06	02	12.600
C/06	03	14.700
C/06	04	17.200
C/06	05	20.000
C/07	01	4.500
C/07	02	5.300
C/07	03	6.200
C/07	04	7.300
C/07	05	8.500

ZONA CENSUARIA: 3

ZONA TERRITORIALE OMOGENEA: E

Categ.	Classe	Tariffa
A/02	01	260.000
A/02	02	305.000
A/02	03	360.000
A/03	01	90.000
A/03	02	105.000
A/03	03	125.000
A/03	04	150.000
A/03	05	180.000
A/03	06	215.000
A/03	07	255.000
A/04	01	105.000
A/04	02	125.000
A/04	03	150.000
A/05	01	49.000
A/05	02	57.000
A/05	03	67.000
A/05	04	79.000
A/05	05	93.000
A/06	01	28.000
A/06	02	33.000
A/06	03	39.000
A/06	04	46.000
A/06	05	54.000
A/07	01	310.000
A/07	02	365.000
A/07	03	425.000
A/08	U	460.000
A/09	U	130.000
A/10	01	750.000
A/10	02	875.000
B/01	U	6.500
B/02	U	4.900
B/04	U	6.500
B/05	01	3.600
B/05	02	4.200
B/05	03	4.900
B/07	U	6.500
C/01	01	22.100
C/01	02	25.800
C/01	03	30.100
C/01	04	35.000
C/01	05	40.700
C/01	06	47.400
C/01	07	55.200
C/02	01	3.600
C/02	02	4.200
C/02	03	4.900
C/02	04	5.700
C/02	05	6.700
C/02	06	7.900
C/02	07	9.200
C/03	01	6.200
C/03	02	7.300
C/03	03	8.600
C/03	04	10.100
C/03	05	11.800
C/03	06	13.800
C/04	U	73.600
C/06	01	8.500
C/06	02	7.600
C/06	03	8.900
C/06	04	10.400
C/06	05	12.100
C/06	06	14.100
C/06	07	16.500
C/07	01	3.400
C/07	02	4.000
C/07	03	4.700
C/07	04	5.500

ZONA CENSUARIA: 4

ZONA TERRITORIALE OMOGENEA: M

Categ.	Classe	Tariffa
A/01	01	570.000
A/01	02	685.000
A/02	01	355.000
A/02	02	415.000
A/02	03	485.000
A/02	04	565.000
A/03	01	245.000
A/03	02	285.000
A/03	03	335.000
A/03	04	395.000
A/04	01	185.000
A/04	02	220.000
A/04	03	260.000
A/04	04	305.000
A/05	01	105.000
A/05	02	125.000
A/05	03	150.000
A/05	04	180.000
A/05	05	215.000
A/05	06	250.000
A/05	07	295.000
A/06	01	150.000
A/06	02	180.000
A/06	03	210.000
A/07	01	430.000
A/07	02	505.000
A/07	03	590.000
A/07	04	690.000
A/08	01	670.000
A/08	02	780.000
A/08	03	910.000
A/09	U	320.000
A/10	01	720.000
A/10	02	840.000
B/01	01	2.100
B/01	02	2.500
B/01	03	3.000
B/02	U	3.000
B/04	U	4.300
B/05	01	2.100
B/05	02	2.500
B/05	03	3.000
B/06	U	3.000
B/07	01	4.300
B/07	02	5.000
C/01	01	28.000
C/01	02	33.700
C/01	03	39.300
C/01	04	45.800
C/01	05	53.300
C/01	06	62.000
C/01	07	72.200
C/01	08	84.000
C/02	01	4.500
C/02	02	5.300
C/02	03	6.200
C/02	04	7.300
C/02	05	8.600
C/02	06	10.000
C/03	01	620
C/03	02	730
C/03	03	860
C/03	04	1.000
C/03	05	1.200
C/03	06	1.400
C/04	01	5.900
C/04	02	6.900
C/04	03	8.100
C/04	04	9.500
C/04	05	11.100
C/04	06	13.000
C/06	01	5.700
C/06	02	6.700
C/06	03	7.900
C/06	04	9.200
C/06	05	10.800
C/06	06	12.600
C/06	07	14.700
C/06	08	17.200
C/06	09	20.000
C/07	01	4.900
C/07	02	5.800
C/07	03	6.800
C/07	04	8.000

Dizionari per la scuola

DeAGOSTINI

Dizionario dei sinonimi e dei contrari
10 000 voci
624 pagine

DeAGOSTINI

Dizionario elementare
24 000 voci
864 pagine

DeAGOSTINI

Dizionario grammaticale
80 000 voci
2300 pagine

DeAGOSTINI

Grande dizionario della lingua italiana
100 000 voci
696 pagine

DeAGOSTINI

Dizionario inglese/italiano-italiano/inglese
120 000 voci
2200 pagine

DeAGOSTINI

Vocabolario del francese moderno
120 000 voci
2526 pagine

DeAGOSTINI DIZIONARI

CARRU'

Morto dopo un mese e mezzo di coma Si era scontrato con la moto nuova

● Dopo un mese e mezzo di coma nella sala rianimazione dell'ospedale Molinette di Torino è morto Ettore Ferrero, il sedicenne di Carrù rimasto gravemente ferito in un incidente, avvenuto a Fariglia-no sulla strada provinciale per Dogliani. Il giovane abitava in strada Marchesa, alla periferia di Carrù, con il padre Mario, autotrasportatore, la madre Adriana Formento, casalinga; e la sorella Sabrina, di 19 anni. L'incidente era avvenuto il 10 agosto. Ettore Ferrero viaggiava a bordo della sua moto «Aprilia 125» che il padre gli aveva comprato da pochi giorni. Il giovane avrebbe invaso la corsia opposta della carreggiata scontrandosi prima con la moto di Antonello Musso, 18 anni, di Carrù e di Gianfranco Bracco, 18 anni, di Dogliani. Ferrero aveva poi perso il controllo del veicolo andando a schiantarsi contro l'«Alfa 33» di Giuseppe Fresia, 32 anni, abitante a Millesimo. I carabinieri avevano chiesto l'intervento dell'elicottero dell'Aci e alle Molinette di Torino, il sedicenne era entrato in coma e non ha più ripreso conoscenza.

Ettore Ferrero, 16 anni

SAN DAMIANO

Cacciatore ferito da un cinghiale

● Un cacciatore di San Damiano d'Asti è stato gravemente ferito ad una gamba da un cinghiale nelle campagne tra Aramengo e Tonengo. E' Giorgio Franco, 44 anni, operaio, sposato e padre di una ragazza di 16 anni. E' ricoverato ad Asti dove sarà operato al polpaccio lacerato dal morso dell'animale, un esemplare di 194 chili. Il bestione è uscito da un cespuglio e, nonostante il Franco fosse riuscito a colpirlo con una fucilata, lo ha aggredito dilaniandogli il polpaccio.

Andrea Flamini, «Gianduja»

MORANO PO

Ballando con Gianduja e Giacometta domani chiude la Festa del Piemonte

● Uno spettacolo folk con protagonisti Gianduja e Giacometta concluderà domani a Morano Po la Festa del Piemonte 1991, promossa dalla Regione. L'appuntamento è verso le 15 nella piazza del municipio. A corona dello spettacolo, la Famija Muraneisa proporrà un raduno di poeti monferrini, con declamazioni di versi dello scomparso Mario Robotti da parte di Giorgio Milani. Le maschere torinesi Gianduja (impersonato da Andrea Flamini, da anni animatore della Associasion Piemontèisa) e Giacometta, saranno ricevuti in piazza dal municipio dal sindaco Gian Carlo Tiozzo. Subito dopo, nella stessa piazza e sotto i vicini antichi portici si svilupperà uno spettacolo di canti e balli popolari piemontesi. Nella «Casa degli archi», sede della Famija Muraneisa si terrà la manifestazione poetica con la proposta di una serie di liriche di Mario Robotti, noto poeta monferrino recentemente scomparso, che sarà anche ricordato con la consegna di una targa alla figlia. Alla manifestazione saranno presenti i poeti del Monferrato.

BIELLA Sarebbero in Sudamerica gli assassini del tassista

Nuova pista dei due killer

Utili rivelazioni di un compagno di prigione

BIELLA ● La risposta è sempre la stessa: «Non ci sono novità, ma la caccia continua». E' ormai trascorso un mese dall'omicidio del tassista Maurizio Tropeano, ma dei presunti killer, Tommaso Biamonte, 35 anni, nato a Catanzaro e abitante a Ivrea, e Angelo Neirotti, 37 anni di Rivoli, evasi dal carcere di Vercelli dopo un permesso-premio, non c'è traccia. Questo almeno ufficialmente: polizia e carabinieri mantengono infatti il più stretto riserbo sulle indagini per non mettere in allarme i ricercati. Ma gli inquirenti stanno svolgendo un lavoro massiccio, tanto che si ha l'impressione che questo episodio criminoso sia diventato quasi una questione personale tra i due evasi e gli investigatori.

Forse perchè, secondo il parere dei biellesi, per l'omicidio di Maurizio Tropeano la giustizia è in debito con la vedova, Rosalba Cau, 32 anni e con i due figli, Stefano, di 5 anni e Marida, nata nell'86. I motivi di questa generale presa di posizione da parte dei cittadini sono noti a tutti, e possono essere riassunti in una sola frase: «Quei due, in carcere per reati molto gravi, non dovevano essere in circolazione».

Lo dice la gente, ed è un concetto ribadito in pieno dagli stessi familiari, nelle numerose interviste rilasciate nelle settimane scorse a tutti i giornali. «I delinquenti in galera stanno buoni buoni per un po', poi ottengono un permesso e possono fare i loro comodi. Come uccidere la persona onesta», continua a ripetere in lacrime Vincenzo Tropeano, il padre di Maurizio.

E' inutile negare che, accanto al dolore e all'incredulità per un delitto di così efferata violenza (l'autopsia ha confermato che in pratica si è trattato di un'esecuzione: dei due colpi sparati a Tropeano, il secondo lo ha raggiunto al volto, trapassando il polso della mano alzata a difesa della faccia) si è aggiunto lo sconcerto provocato soprattutto dalla lettera di un compagno di carcere dei due evasi.

Verso la metà di settembre Giovanni Pangia, «presunto rapinatore alle poste di Sali», come si è definito egli stesso, aveva infatti scritto a «La Stampa». E le sue affermazioni hanno lasciato tutti allibiti. Ecco alcuni stralci della lettera: «Ero un grande amico di Biamonte, un po' meno di Neirotti, e tutti i giorni della licenza li abbiamo trascorsi insieme, fino alle 24 del 20 agosto. Sapevo benissimo che non sarebbero rientrati al carcere, come lo sapevano un po' tutti. Non era certo un mistero. Tutti e due, poi, dovevano recarsi quotidianamente a firmare nell'apposito registro dei carabinieri di Pallanza, come prescriveva il foglio di licenza, e questo non è mai stato fatto, visto che già dalla sera stessa della loro uscita Neirotti e Biamonte erano con me a Torino, e così per quasi tutti i giorni e le notti dal 13 fino al 20 di agosto. Come mai nessuno ha informato di questo il magistrato di sorveglianza?».

E ancora: «Biamonte era già evaso quattro volte: a Forlì nel '77, in Olanda nel '78, ad Aosta e a Pistoia nell'68. In base a quali criteri il mio amico era potuto uscire, mentre vi sono altre persone, mai evase e con tutti i requisiti, che ancora lottano per poter avere una licenza?».

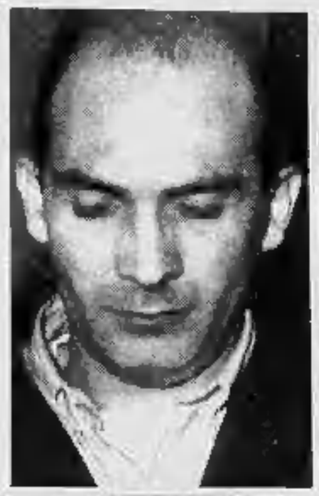
Una serie di interrogativi a cui soltanto la magistratura potrà dare una risposta, man mano che le indagini proseguiranno. Indagini che, restando sempre nell'ambito delle indiscrezioni e delle impressioni, sembra abbiano abbandonato la pista della Liguria.

La Mercedes 250 di Maurizio Tropeano era stato infatti trovato, completamente bruciata, in un boschetto di Campo Ligure, nel Savonese, a pochi chilometri da un casello dell'autostrada 26. Così, se è vero che gli evasi avevano trovato rifugio nel Savonese subito dopo aver abbandonato il taxi, è certo che in seguito si sono spostati. C'è chi sostiene che potrebbero aver varcato il confine della Francia, oppure addirittura si sarebbero imbarcati per andare Oltreoceano.

Quest'ultima pista sembra sia quella battuta con maggiore insistenza dalla forze dell'ordine. E sarebbe stato proprio Giovanni Pangia, con la sua lettera, a fornirn l'imbeccata. Aveva infatti scritto: «La mattina del mio arresto stavo giusto andando a casa, perchè alle 8,15 aspettavo una loro telefonata, che doveva arrivarmi dall'estero, dove i due dovevano già essere al sicuro in una casa di un amico, pronti a partire per il Sudamerica».

L'omicidio di Maurizio Tropeano rimane quindi ancora avvolto in una fitta coltre di mistero. Solo la dinamica dell'uccisione è piuttosto chiara: l'arrivo a Biella di Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti, il ritrovamento e il sequestro da parte della polizia della «Uno» in via Quintino Sella con due caschi e una pistola (l'affitto dell'auto a Torino è stato confermato da Giovanni Pangia), la necessità dei due di ritrovare al più presto un mezzo con cui ripartire dalla città, e quindi la scelta dei taxi-Mercedes nella piazza dei giardini Zumaglini.

Tutto il resto è un interrogativo: perchè cercare rifugio a Biella dopo la fuga dal carcere? E, soprattutto, perchè uccidere Maurizio Tropeano nel campo di grano a metà strada tra Viverone e Zimone?. Non si riesce neppure a sapere che cosa abbiano fatto i due evasi nei dieci giorni di permesso. Gli investigatori hanno il sospetto che possano aver compiuto qualche rapina. Forse in Lombardia, o nel Canavese.



Maurizio Tropeano, il tassista biellese ucciso un mese fa. A destra, i due evasi, presunti autori del crimine. In alto, Tommaso Biamonte. Qui a lato, Angelo Neirotti

FLASH

OROPA

Non si caccia al santuario

● Il sindaco di Biella, Luigi Petrini, ha vietato con un'ordinanza l'esercizio della caccia nell'intera conca del santuario di Oropa, appartenente al territorio comunale. Il provvedimento è motivato con ragioni di tutela del luogo e di pubblica incolumità: la zona è infatti frequentata da migliaia di turisti che, inoltrandosi in boschi e sentieri isolati, potrebbero essere accidentalmente colpiti dai cacciatori.

VERCELLI

Egiziano annega

● I vigili del fuoco hanno recuperato nel Sesia il cadavere dell'egiziano Georges Shehate Fahin, 48 anni, impiegato residente a Cinisello Balsamo. L'uomo era venuto nel Vercellese per pescare. E' stato sorpreso e travolto dalla piena del fiume provocata dal violento acquazzone che l'altro pomeriggio ha imperversato sulla zona. La moglie ne aveva denunciato la scomparsa.

NOVARA Gli inquirenti decideranno entro la prossima settimana

Una svolta nel delitto di Gargallo

Carmen Macchi, la donna assassinata il 26 luglio a Gargallo

NOVARA ● Un altro crimine attende soluzione in Piemonte. A due mesi dall'uccisione di Carmen Macchi, la donna manager assassinata nel sonno, a Gargallo, con un colpo di pistola alla testa. I responsabili non sono ancora stati individuati, ma si pensa che la prossima settimana potrebbe essere quella decisiva per risolvere un giallo che ha caratterizzato l'estate novarese. Il magistrato che dirige le indagini, la dottoressa Marina Caroselli, riprenderà infatti servizio dopo un breve periodo di riposo. Così il giudice per le indagini preliminari, Isabella Dini, potrà disporre i nuovi accertamenti tecnici.

Il magistrato che sostiene l'accusa, intendeva già procedere in questa direzione il 10 settembre scorso. L'avvocato Riccardo Borgna, difensore del principale indiziato, che cura gli interessi di Giovanni Fantini, marito della donna uccisa, sollevò allora un'eccezione di incidente probatorio e non se ne fece nulla.

Era la notte del 26 luglio scorso, nella sua villa, a Gargallo, Carmen Macchi dormiva in una stanza della bella villa in regione «Vallette». Il marito, Giovanni Fantini, si era coricato, come suo solito, nel lettino a castello di una camera accanto. Svegliatosi improvvisamente, in piena notte, con una ferita al volto, si precipitò nella camera della moglie trovandola uccisa nel suo letto. Si precipitò sul balcone a chiedere aiuto. Intervenne il cugino, e vicino di casa, Pietro Fantini che lo accompagnò in ospedale, a Borgomanero. Aveva una ferita d'arma da fuoco all'altezza della guancia sinistra con foro d'uscita sulla nuca.

Questo ha sempre detto, e ripetuto, Giovanni Fantini, agli inquirenti ed al magistrato che lo hanno interrogato. Ha sostenuto la sua tesi anche durante la ricostruzione effettuata nella villa, di notte, dopo che fu dimesso, guarito, dall'ospedale. Allora Fantini era ancora «sentito» come un testimone. Proprio dopo quella ricostruzione e conosciuti i primi responsi delle perizie, il 7 settembre scorso, l'imprenditore ha assunto le vesti di indiziato. Il sostituto procuratore Marina Caroselli gli ha inviato un'informazione di garanzia nella quale si ipotizza il reato di omicidio volontario aggravato. Avrebbe ucciso la moglie cercando poi di togliersi la vita. Ma perchè?

Con Fantini, sono stati indiziati per favoreggiamento anche il cugino Pietro e la moglie. Si sospetta che possano aver aiutato il marito dell'uccisa a far sparire la pistola, dopo il delitto.

La pesante accusa che, se provata, porterebbe dritto all'ergastolo, non ha spaventato l'imprenditore.

Nei suoi confronti, nonostante il grande impegno, gli inquirenti non hanno trovato finora prove inoppugnabili. Non fosse così, Fantini oggi non sarebbe libero, a Gargallo. L'arma del delitto, una calibro nove, non è mai stata rinvenuta. Esistono invece i riscontri delle perizie a partire dal guanto di paraffina eseguito la mattina dopo il delitto quando cioè Fantini aveva già avuto la possibilità di lavarsi le mani. Nonostante ciò sono state trovate evidenti tracce di polvere da sparo. Non si può dimenticare però che lo stesso imprenditore è stato raggiunto da un colpo di pistola al viso.

Gli esami che dovranno essere disposti dal Gip sono di due tipi: una comparazione del sangue rinvenuto sulle lenzuola di Carmen Macchi con quello sulla maglietta di Fantini e nella camera dove dormiva. Si dovrà procedere poi con l'esame chimico delle polveri combuste trovate sulle mani del marito confrontandole con quelle rinvenute su altri reperti di casa Fantini.

Ma altre indagini di natura strettamente finanziaria sono state affidate anche agli uomini della Guardia di Finanza alla ricerca di un possibile movente che, per ora, non esiste.

Atlanti per la scuola

Atlante metodico De Agostini
168 tavole di cartografia a colori
indice dei nomi
288 pagine

Atlante geografico moderno
127 tavole di cartografia a colori
indice dei nomi
216 pagine

Atlante storico
80 tavole di cartografia a colori
indice dei nomi
120 pagine

Atlante per la scuola elementare
103 tavole di cartografia a colori
indice dei nomi
132 pagine

Atlante geografico per la scuola media
60 tavole di cartografia a colori
indice dei nomi
68 pagine

DeAGOSTINI ATLANTI

expert

ASSISTENZA
ASSORTIMENTO
CONVENIENZA

il tuo grande NSX-D5 AIWA

a sole L. 999.000

anche in comode rate

expert *la grande esperienza*

ABBAS (FLP) SI E' DIMESSO

Arafat confermato presidente dell'Olp Sì alla conferenza di pace sul M.O.

ALGERI ● Yasser Arafat è stato confermato presidente dell'Olp e capo del comitato esecutivo dell'organizzazione, in chiusura della 20/a sessione del Consiglio nazionale, il Parlamento palestinese in esilio, che ha anche nominato gli altri 17 membri dell'esecutivo. Dal comitato si era in precedenza dimesso Abu Abbas, il leader del Fronte per la Liberazione della Palestina, responsabile del sequestro della nave italiana «Achille Lauro» nel 1985.

Abbas, che è stato sostituito nell'esecutivo dal suo vice Ali Ishak, ha detto di aver informato otto mesi fa Arafat dell'intenzione di dimettersi, dopo la decisione degli Stati Uniti di sospendere i negoziati diretti con l'Olp per la mancata condanna di un'azione terroristica compiuta su territori israeliani e coordinata dallo stesso Abbas. Il Cnp aveva in precedenza approvato «a maggioranza schiacciante» la partecipazione dei palestinesi alla conferenza di pace del Medio Oriente prevista in ottobre.

Vittoria per Arafat al Consiglio nazionale dell'Olp

OGGI CONVEGNO A TORINO

Incendi, bilancio pesante nel '91 nonostante la legge sulla prevenzione

TORINO ● Incendi in Italia nel '91: è il tema del convegno nazionale che si svolge oggi al Jolly Hotel Ligure con la partecipazione degli assessori delle Regioni più a rischio (Calabria, Liguria, Lombardia, Piemonte e Sardegna), dei deputati Vito Bonsignore (dc) e Gabriele Salerno (psi) proponenti delle leggi d'emergenza; concluderà i lavori il ministro della Protezione civile Nicola Capria. «Anche quest'anno la fine dell'estate ci obbliga a redigere un triste bilancio nel settore ambientale per quanto riguarda gli incendi. Vaste aree boschive in Sardegna, Calabria e Liguria sono state devastate dal fuoco, provocando ingenti danni non solo di carattere economico, ma anche umano e ambientale», ha detto questa mattina Gabriele Salerno, ricordando la legge n. 38 (del 28 febbraio '90) che destina contributi straordinari alle regioni più a rischio affinché realizzino sistemi di monitoraggio elettronico permanente a terra e sistemi di comando e controllo per la prevenzione degli incendi nel triennio '90-92.

L'on. Gabriele Salerno

Dopo lo storico annuncio sul disarmo

L'Urss: bravo Bush!

WASHINGTON ■ Sono molto positive le prime reazioni dei leader mondiali all'annuncio storico di ieri sera del presidente degli Stati Uniti George Bush al popolo americano: l'eliminazione unilaterale di tutte le armi nucleari tattiche statunitensi, sia dislocate a terra sia su sottomarini sia su navi, e la disponibilità a negoziare con l'Urss la messa al bando delle armi atomiche più micidiali, i missili nucleari di lunga gittata a testata multipla. Un'iniziativa che segna la più grande svolta nella strategia della difesa, iniziata negli Anni 50 con la corsa agli armamenti e che fino a due mesi fa, all'indomani della firma del trattato Start tra Usa e Urss per la riduzione di circa il 30% delle armi nucleari strategiche, sarebbe stata impensabile.

Il presidente sovietico Mikhail Gorbaciov non ha ancora rilasciato alcun commento ufficiale, ma il suo ministro degli Esteri Boris Pankin, incontratosi giovedì e ieri con il suo collega statunitense James Baker, ha dichiarato: «Abbiamo preso atto che le due parti sono favorevoli e sostanzialmente disponibili ad affrontare la questione. Siamo pronti a dare una risposta positiva agli Usa e ad andare loro incontro a metà strada». Il presidente russo Boris Eltsin, secondo l'agenzia di stampa repubblicana «ha dato grande importanza all'iniziativa americana e si è espresso in favore di analoghi grossi tagli da parte dell'Urss».

Reazioni generalmente favorevoli nel Congresso degli Stati Uniti. Alla Camera dei rappresentanti il presidente della commissione Difesa Les Aspin ha pronosticato che il piano Bush riceverà l'appoggio dei «progressisti» quanto dei «sostenitori della linea dura». Il presidente della commissione Esteri del Senato, Claiborne Pell, ha definito l'iniziativa del presidente «saggia e benvenuta». «Il piano Bush avrà il nostro appoggio», ha annunciato subito dopo il discorso a nome dei senatori democratici il capogruppo George Mitchell. Più polemico Albert Gore, democratico del Tennessee: a suo parere Bush non fa altro che «cercare di tenere il passo con gli eventi del mondo ma soprattutto con i suoi elettori».

Le proposte di disarmo di Bush «sono audaci, di portata considerevole e piene di immaginazione», ha detto il primo ministro britannico John Major, plaudendo all'iniziativa e auspicando che Gorbaciov e Eltsin vi rispondano «con altrettanta immaginazione», per il «maggior beneficio di tutta l'umanità». Se l'Unione Sovietica deciderà di rispondere, ha aggiunto Major, «con altrettanta immaginazione, sarà un momento decisivo della nostra storia». Il premier britannico ha tuttavia aggiunto che l'Europa deve «mantenere il minimo di armi nucleari necessarie» per avere la certezza di non dover «mai più far fronte a una guerra su larga scala».

E' stato dopo il fallito colpo di Stato in Urss nell'agosto scorso che il presidente americano ha deciso di proporre le misure di disarmo nucleare annunciate la notte scorsa. Si è trattato, secondo una fonte, della «necessità di non farsi distanziare dai cambiamenti in corso» in Urss. Nell'ultima settimana di agosto, mentre si trovava in vacanza a Kennebunkport, nel Maine, Bush riunì i suoi più stretti collaboratori. Secondo un alto funzionario americano, il ministro della Difesa Dick Cheney propose di eliminare i missili Tomahawk installati sulle navi americane e Bush rilanciò: «Perché non eliminare tutti i missili tattici?». Dopo colloqui con i massimi gradi militari, il 16 settembre fu messo a punto il piano di disarmo. Il portavoce della Casa Bianca Marlin Fitzwater ha detto che l'annuncio era previsto per martedì o mercoledì prossimo, ma una fuga di notizie pubblicate ieri dal «Washington Post» ha fatto anticipare il discorso di Bush. Gli osservatori a Washington si sono stupiti che il presidente americano non abbia scelto la tribuna dell'assemblea generale delle Nazioni Unite per lo storico annuncio, ma, secondo la Casa Bianca, il piano all'epoca non era ancora pronto e Bush voleva rivolgersi direttamente agli americani.

Il segretario generale della Nato Manfred Woerner ha convocato per oggi una riunione straordinaria del Consiglio Atlantico, a livello di rappresentanti permanenti, «al fine di discutere l'iniziativa degli Stati Uniti». Woerner, in un comunicato diffuso in nottata a Bruxelles, ha sottolineato che le proposte di Bush rappresentano «una tappa importante nella costruzione di un'Europa pacifica, libera e volta alla cooperazione, un capitolo nuovo, ricco di prospettive, nelle relazioni sovietico-americane». E ha invitato l'Urss a procedere a «riduzioni sostanziali del suo arsenale nucleare».

I TAGLI USA AGLI ARSENALI NUCLEARI

WASHINGTON ● Ecco in sintesi i punti della storica iniziativa di disarmo nucleare lanciata stanotte dal presidente degli Stati Uniti George Bush:

■ gli Stati Uniti distruggeranno artiglierie nucleari e testate dei missili di terra a corta gittata (meno di 500 km);

● ritireranno tutte le armi nucleari tattiche, compresi i missili nucleari di crociera, da unità navali di superficie, sottomarini e aerei della marina;

● porranno fine allo stato di allerta 24 ore su 24 dei bombardieri nucleari;

■ porranno fine allo stato di allerta dei missili balistici intercontinentali da disattivare in base all'accordo Start;

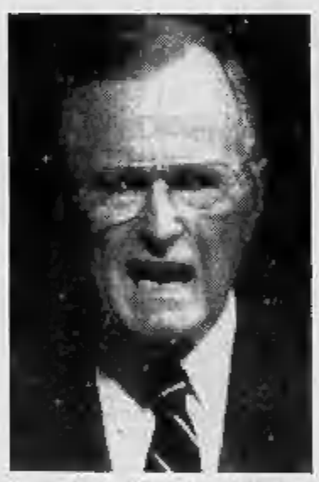
■ abbandoneranno i piani per trasferire i missili Mx a testata multipla su convogli ferroviari; stop anche al lanciatore mobile per missili a testata singola Minuteman;

● elimineranno i missili nucleari d'attacco a corto raggio;

● creeranno un nuovo comando strategico incaricato del controllo degli arsenali strategici e nucleari Usa;

● proporranno all'Urss un negoziato per l'eliminazione dei missili nucleari strategici a testata multipla;

■ proporranno all'Urss discussioni per una migliore cooperazione in tema di comando e controllo nucleare, sicurezza delle testate e sistemi di smantellamento, immagazzinaggio e distruzione delle armi atomiche ormai obsolete.



Il presidente Usa George Bush

FLASH

MILANO

Rapina in un fast-food feriti due dipendenti

MILANO ● Due lavoratori sono stati feriti durante una rapina compiuta all'una e trenta di notte in un negozio della catena di fast-food «Burghy», da tre malviventi armati con pistola che hanno intimato ai presenti di non muoversi. Uno dei dipendenti ha compiuto una mossa brusca e a quel punto uno dei rapinatori ha aperto il fuoco, colpendo ad un braccio Silvia Frigoli, di 23 anni e ferendo di striscio Salomone La Manna, di 25 anni. Le due donne non sono gravi.

FIRENZE

Canadese violentata da quattro italiani

FIRENZE ● Una ragazza canadese di 21 anni è stata violentata la notte scorsa a Firenze da 4 ragazzi italiani ai quali si era rivolta per avere un passaggio in auto. Ieri sera M.P., a Firenze con un gruppo di connazionali, si è recata in discoteca. Verso le 2 è uscita da sola dal locale ed ha chiesto a 4 giovani di accompagnarla in albergo. I giovani l'hanno fatta salire, ma invece di andare all'albergo si sono fermati e l'hanno violentata a turno lasciandola poi sull'asfalto.

AUGUSTA

La Guardia di Finanza sequestra 18 villette abusive

SIRACUSA ● Diciotto villette in costruzione ad Augusta sono state sequestrate dalla Guardia di Finanza di Siracusa. Le fiamme gialle hanno denunciato 56 persone tra proprietari, committenti, tecnici, direttori dei lavori e costruttori per violazioni quali costruzioni di opere senza concessione comunale e in zona sismica. Fra i denunciati anche due consiglieri comunali di Augusta e la moglie di un terzo.

CUBA

Urss conserva base-spia dei satelliti Usa

WASHINGTON ■ L'Urss intende conservare a Cuba la sua importante base di ascolto elettronico (vi lavorano 2100 tecnici sovietici) che spia i sistemi di comunicazione via satellite e terrestri degli Usa. Lo scrive oggi il «Washington Post», citando fonti dell'Onu. Il governo Usa, soddisfatto per il disimpegno militare e economico dei sovietici da Cuba, non intende fare pressioni su Mosca affinchè smantelli o ridimensioni la stazione d'ascolto, situata presso L'Avana.

l'IMMOBILIARE ITALIANA

PROFESSIONISTI AL SERVIZIO DEL CLIENTE

IN TORINO
VIA ASINARI DI BERNEZZO N. 75 - TEL. 779.2382

IN CINTURA
PIANEZZA VIA GRAMSCI 1 - TEL. 966.3236-37

AURORA - Occupato per investimento: camera, cucina abitabile, bagno, 2 balconi. L. 26 milioni.

SAN SALVARIO - Libero subito: monolocale con angolo cottura e bagno interno. Ottimo da reddito. L. 30 milioni.

CORSO FRANCIA - Libero con ascensore: ingresso, camera, tinello, angolo cottura, bagno, balcone. L. 110 milioni.

MADONNA DI CAMPAGNA - Libero, piano alto con ascensore: ingresso, tinello, cucinino, camera, bagno, ripostiglio, 2 balconi. L. 115 milioni.

COLLEGNO - Libero, piano alto con ascensore: ingresso, camera, tinello, cucinino, bagno, 2 balconi. L. 125 milioni.

CORSO BRUNELLESCHI - Libero, molto spazioso: ingresso, tinello, cucinino, camera, bagno, ripostiglio, 2 arie, cantina. L. 130 milioni.

CENTRO - Pressi c.so Vittorio, libero: 2 camere, cucina abitabile, bagno, balcone. **Ristrutturato. Termoautonomo**. L. 135 milioni.

BORGO VITTORIA - Vuoto, ristrutturato: ingresso living in cucina, 2 camere, bagno, balcone. L. 140 milioni.

PARELLA - Libero fine Novembre: ingresso, 2 camere, cucina abitabile, bagno, 2 balconi, cantina. L. 165 milioni.

SANTA RITA - Libero, piano alto con ascensore: ingresso, 2 camere, tinello, cucinino, bagno, 2 balconi. L. 195 milioni.

POIRINO - Libero in palazzina di 8 anni: ingresso living nel salone, camera, cucina abitabile, bagno, ripostiglio, terrazzino, **box-auto. Ottimo**. L. 195 milioni.

COLLEGNO - Libero alloggio di 150 mq.: ingresso, salone, cucina, 2 camere, 2 camerette, doppi servizi, 2 terrazzi. L. 310 milioni.

SE NON AVETE TROVATO LA VOSTRA SOLUZIONE POTETE TELEFONARCI LASCIANDO LA VOSTRA RICHIESTA

RICORDIAMO ALLA NOSTRA GENTILE CLIENTELA CHE SIAMO A COMPLETA DISPOSIZIONE PER CONSIGLI E CONSULENZE IMMOBILIARI

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

GASPARDONI

Attenzione! Non dimenticare la manutenzione.

Ciao, sono Gaspardo.
Vuoi il massimo dell'efficienza dal tuo impianto di riscaldamento a metano, individuale o centralizzato? E vuoi risparmiare sui consumi?
No problem. Fai eseguire la manutenzione preventiva! Dopo il controllo e la messa a punto, l'impianto renderà di più. Allora, d'accordo?
Chiama subito un impiantista qualificato. Se non ne conosci, telefona a noi dell'Italgas: ti daremo tutte le informazioni necessarie.
Ci trovi nell'elenco telefonico alla voce "Società Italiana per il Gas".

Per informazioni:
Italgas - Esercizio di Torino
Corso Regina Margherita, 52 - Torino

Mercato alle corde tra Finanziaria e dati semestrali

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di
Elio Bianca[illegible]

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
23 SETTEMBRE
27 SETTEMBRE
–1,86%

LUNEDI' 23
[illegible]

Avvio di settimana difficile per Piazza Affari. Nella prima seduta della nuova ottava si è registrato un sensibile arretramento dell'indice, causato più dalla mancanza di domanda che da un eccesso di offerta. Decisi appesantimenti per alcuni titoli guida che scontano semestrali poco entusiasmanti. Indice Comit: 544,22.

MARTEDI' 24
[illegible]

Mercato dall'impostazione ancora debole e cedente, anche se il ripiegamento dell'indice è risultato contenuto in termini percentuali. Seduta brevissima, archiviata in meno di tre ore, con scambi rarefatti, ma sufficientemente equilibrati, turbati in chiusura da voci su presunte altre insolvenze. Bene Montedison . I.C.: 543,34.

MERCOLEDI' 25
[illegible]

Anche la seduta odierna è stata caratterizzata da un clima di assoluto disinteresse, ormai da tempo abituale in Borsa. L'attività e gli scambi, sempre molto modesti, hanno penalizzato in particolare le azioni Pirelli, nelle diverse versioni, oggetto di insistenti vendite per via delle perdite semestrali. I. Comit: 541,31.

GIOVEDI' 26
[illegible]

Seduta corta e senza storia in Piazza Affari, dove si continua a operare poco e in maniera dimessa e rassegnata. La progressiva diffusione dei dati semestrali ha fatto ancora diverse vittime, accomunate, nei repentini crolli di quotazione, da bilanci semestrali in rosso. Rinviate al ribasso le Linificio ord. I. Comit: 539,39.

VENERDI' 27
[illegible]

Seduta sostanzialmente interlocutoria, ma dall'andamento altalenante e contrastato. La buona disposizione iniziale è andata via via scemando a causa della generalizzata debolezza di quasi tutte le *blue chips*. Il probabile varo di una legge finanziaria più «seria» ha in parte rasserenato l'ambiente. Indice Comit: 539,59.

Si è chiusa, con un arretramento prossimo ai due punti percentuali, una settimana particolarmente difficile e tormentata, durante la quale Piazza Affari è stata letteralmente subissata da una gragnuola di colpi, perlopiù «bassi», infertile dalla diffusione dei primi dati semestrali di bilancio delle imprese. Poteva andare ancor peggio, se molte società non si fossero premurate di far comparire nelle pieghe dei bilanci proventi extragestionali che ne hanno mitigato le perdite. Al di là di tutto è prevalsa la prudenza, che ha favorito l'immobilismo di diversi investitori, pur fortemente provati sia nella pazienza che nei capitali. Costoro hanno preferito non vendere, nell'attesa che venisse finalmente fatta un po' di chiarezza dal governo su diverse importanti questioni politiche ed economiche. Lunedì prossimo, con il varo della manovra finanziaria per il 1992, si potrà incominciare a capire cosa ci attenderà nei prossimi mesi.

TITOLI ORSO

PIRELLI SPA RNC	— 15,03
NAI 1/7/91	— 13,23
PIRELLI C. RNC	— 10,65
LINIFICIO RNC	— 10,20
CIGA RNC	— 9,68
PERLIER	— 9,56
WORTHINGTON	— 9,39
LINIFICIO ORD	— 9,33
COMAU FINANZIARIA	— 8,85
SNIA FIBRE	— 8,65

TITOLI TORO

C. BURGO RNC	+ 9,09
AVIR FINANZIARIA	+ 8,34
SAES GETTERS PRIV	+ 7,53
FORNARA PRIV	+ 7,42
SIP RNC	+ 6,27
SMI RNC	+ 5,81
IND. ZIGNAGO	+ 5,40
CEM. MERONE ORD	+ 5,39
SAFFA RIS	+ 4,28
MONTEDISON RNC	+ 3,99

B. Napoli ultimo «atto»

Il Banco di Napoli, primo tra i grandi istituti di credito pubblico ad aver utilizzato le notevoli opportunità previste dalla legge Amato per la trasformazione in società per azioni, è ormai all'ultimo atto della sua complessa e articolata riorganizzazione. Giovedì prossimo, infatti, i suoi azionisti saranno chiamati ad approvare un interessante aumento di capitale, che comporterà da un lato l'emissione di 100 milioni di azioni ordinarie, offerte a un prezzo compreso tra le 4000 e le 4500 lire, dall'altro l'assegnazione di *warrants* gratuiti a favore degli azionisti di risparmio. L'operazione a pagamento sarà ripartita in due *tranches*: la prima, pari a un quarto delle azioni emesse, sarà collocata sui mercati internazionali; la seconda, costituita dalle rimanenti azioni (75 milioni), sarà offerta in opzione agli azionisti, nel rapporto di una nuova ordinaria ogni cinque azioni di risparmio possedute. Saranno, poi, emessi 37,5 milioni di *warrants* gratuiti, dati nel rapporto di uno a dieci, che consentiranno di convertire altrettante azioni di risparmio in azioni ordinarie. Completata la trasformazione in spa, il Banco di Napoli avrà rafforzato sensibilmente la propria capitalizzazione, espandendo così gli impieghi e beneficiando di plusvalenze latenti per circa 3 mila miliardi.

TITOLI	27-09	20-09	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	min.
[illegible]						
Alivar	11000	11350	-350	-3,09	17300	9600
Bonifiche Ferr.	34500	35000	-500	-1,43	50500	20450
Eridania	7395	7257	+138	+1,90	10118	6344
Eridania r. n.c.	5635	5451	+184	+3,37	7398	4238
Zignago	6250	5930	+320	+5,39	6890	5150
[illegible]						
Alleanza Ass.	11650	11700	-50	-0,43	58500	11420
Alleanza r.	10595	10650	-55	-0,52	54500	10270
Assitalia	8020	7890	+130	+1,64	14330	7400
Ausonia	800	809	-9	-1,12	1898	761
C. Latina	7950	8290	-340	-4,11	15950	7900
C. Latina r. n.c.	4290	4445	-155	-3,49	7125	3270
Fata	—	—	—	—	15310	10800
Fire	810	800	+10	+1,25	1722	632
Fire r.	355	350	+5	+1,42	887	331
Generali	26080	26980	-900	-3,34	40805	25870
L'Abeille	104000	105600	-1600	-1,52	138350	89100
La Fondiaria	14400	14300	+100	+0,69	16010	12100
La Fondiaria w.	2048	1930	+118	+6,11	2500	1875
Fondiaria Spa	35660	37100	-1440	-3,89	84160	35660
Fondiaria Spa w.	16850	17500	-650	-3,72	38020	16100
La Previdente	17300	18100	-800	-4,42	27040	14810
Lloyd Adriatico	13395	12990	+405	+3,11	18400	12000
Lloyd Adriatico r.	10120	10630	-510	-4,80	15576	6500
Milano Ass.	23800	23945	-145	-0,61	30430	20748
Milano Ass. r. n.c.	13310	14000	-690	-4,93	21722	13310
Ras	17280	17410	-130	-0,75	28250	15390
Ras r. n.c.	11450	11440	+10	+0,08	18880	7795
Sai	16600	16020	+580	+3,62	20650	13600
Sai r.	9020	8900	+120	+1,34	11950	6500
Toro	21650	22675	-1025	-4,53	27800	18300
Toro p.	11150	11455	-305	-2,67	15530	8937
Toro r.	11700	11730	-30	-0,26	15200	8709
Unione Sub. Ass.	21850	22500	-650	-2,89	33160	17840
Unipol ord.	17250	17700	-450	-2,55	25800	17250
Unipol priv.	10450	10600	-150	-1,42	18200	10450
Vittoria Ass.	8195	8542	-347	-4,07	14176	8195
[illegible]						
B. Agr. Milanese	13100	13180	-80	-0,61	17499	12000
Banca Comm. Ital.	4495	4770	-275	-5,77	5949	3825
Banca C. Ital. r. n.c.	3478	3605	-127	-3,53	5199	3478
B. Manusardi	1232	1262	-30	-2,38	1738	1030
B. Mercantile	7190	7300	-110	-1,51	12450	6820
B. Toscana	3906	4050	-144	-3,56	6249	3820
B. Ambrov. ord.	4552	4655	-103	-2,22	5810	4350
B. Ambrov. r. n.c.	2532	2715	-183	-6,75	4070	1859
B. Chiavari	4180	4341	-161	-4,17	6170	3960
Banco Lariano	5700	5810	-110	-1,89	7855	5225
Banco Napoli r.	1983	2017	-34	-1,69	20779	1890
Banco Roma	2460	2500	-40	-1,60	2970	2000
Banco Roma w. 7%	635	634	+1	+0,15	655	415
Banco S. Spirito	2860	2880	-20	-0,70	3095	2500
B. Sardegna r.	23150	22760	+390	+1,71	23150	13880
Bna	6700	6880	-180	-2,62	8881	5010
Bna p.	2660	2620	+40	+1,52	3858	2050
Bna r. n.c.	1455	1480	-25	-1,69	2188	1402
Bnl r. n.c.	12000	11950	+50	+0,41	17950	11000
Credito Comm.	3696	3700	-4	-0,11	5540	3670
Cr. Fondiario	5755	5815	-60	-1,04	7145	4085
Credito Italiano	2411	2610	-199	-7,63	3039	2080
Credito Ital. r. n.c.	1835	1910	-75	-3,93	2505	1800
Credito Lombardo	2755	2830	-75	-2,65	4500	2707
Cred. Varesino	5470	5320	+150	+2,81	6765	4913
Cr. Varesino r. n.c.	3050	3040	+10	+0,32	[illegible]	2790
Interbanca	—	—	—	—	—	—
Interbanca p.	29100	30000	-900	-3,00	64400	26800
Mediobanca	14975	15150	-175	-1,16	22500	[illegible]
[illegible]						
Cart. Ascoli	3970	4080	-110	-2,70	4999	2340
Binda - Sottrici	850	880	-30	-3,41	1740	800
Burgo	9900	9950	-50	-0,51	14750	6620
Burgo p.	10050	9900	+150	+1,51	14450	7590
Burgo r.	10800	9900	+900	+9,09	14720	8500
Ed. Espresso	26100	26900	-800	-2,98	27150	14000
Fabbri p.	5490	5420	+70	+1,29	7200	3400
Mondadori	—	—	—	—	53000	21220
Mondadori p.	—	—	—	—	45800	12000
Mondadori r. n.c.	10030	10460	-430	-4,12	[illegible]	[illegible]
Poligrafici Ed.	5720	5620	+100	+1,77	6446	4220
[illegible]						
C. Augusta	3515	3385	+130	+3,84	5114	2760
C. Barletta	9600	9500	+100	+1,05	14900	8810
C. Barletta r. nc	7690	7555	+135	+1,78	12500	6150
C. Merone	6260	5940	+320	+5,38	7800	4517
C. Merone r.	2550	2550	—	—	5389	2300
C. Sardegna	10510	10880	-370	-3,41	11115	7000
C. Siciliane	10970	11125	-155	-1,40	13361	8100
Cementir	2685	2672	+13	+0,48	3160	1740
Italcementi	22060	22550	-490	-2,18	29221	2210
Italcementi r. n.c.	12550	13280	-730	-5,50	20819	8501
Unicem	11300	11230	+70	+0,62	15946	8105
Unicem r. n.c.	7949	8200	-251	-3,07	10530	6050
Unicem r. n.c. w.	2640	2950	-310	-10,51	2950	2530
[illegible]						
Alcatel cavi	5989	6100	-111	-1,82	7550	4780
Alcatel cavi r. n.c.	3470	3565	-95	-2,67	4390	2750
Auschem	2040	2080	-40	-1,93	3600	1500
Auschem r. n.c.	1675	1684	-9	-0,54	2300	1440
Boero	6130	6100	+30	+0,49	9990	5781
Caffaro	880	935	-55	-5,89	1490	625
Caffaro r.	887	901	-14	-1,56	1470	680
Calp	4215	4404	-189	-4,30	5889	3500

TITOLI	27-09	20-09	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	min.
Enichem A.	1479	1534	-55	-3,59	2798	1075
Enimont	1440	1451	-11	-0,76	1870	1011
F.M.C.	2988	2997	-9	-0,31	3930	2968
Fidenza Vet.	2840	2998	-158	-5,26	4750	2001
Italgas	3210	3225	-15	-0,47	3349	2387
Marangoni	2507	2596	-89	-3,68	7890	2350
Montefibre	692	670	+22	+3,28	1377	610
Montefibre r.	641	647	-6	-0,93	1113	615
Perlier	1230	1360	-130	-9,56	1470	990
Pierrel	1515	1520	-5	-0,33	2870	1180
Pierrel r. n.c.	705	710	-5	-0,71	1398	705
Pirelli Spa	1802	1970	-168	-8,53	3125	1429
Pirelli Spa r. n.c.	1300	1530	-230	-15,04	2500	1100
Pirelli Spa w.	65	80	-15	-18,75	1005	65
Recordati	7150	6995	+155	+2,21	14250	6550
Recordati r. n.c.	3840	3800	+40	+1,05	6770	3550
Saffa	8100	8150	-50	-0,62	11741	6580
Saffa r.	8290	7950	+340	+4,27	11730	6720
Saffa r. n.c.	6115	6230	-115	-1,85	7810	4950
Saffa warr. r. n.c.	1101	1115	-14	-1,26	1299	1023
Saiag	2510	2550	-40	-1,57	6785	2490
Saiag r. n.c.	1695	1740	-45	-2,59	4180	1665
Snia Fibre	950	1040	-90	-8,66	1935	950
Snia	1280	1300	-20	-1,54	3025	1250
Snia r.	1330	1395	-65	-4,66	3050	1280
Snia r. n.c.	970	995	-25	-2,52	1808	970
Snia Tecnop.	4660	4680	-20	-0,43	7150	3425
Sorin Biom.	6400	6230	+170	+2,72	9043	6538
Teleco Cavi	12500	13040	-540	-4,15	16400	11900
Vetreria Ital.	5500	5300	+200	+3,77	7105	3400
[illegible]						
La Rinascente	7301	7345	-44	-0,60	8038	4950
La Rinascente p.	4285	4290	-5	-0,12	4851	3230
La Rinasc. r. n.c.	4530	4640	-110	-2,38	5100	3381
Standa	33200	33490	-290	-0,84	36450	24950
Standa r. n.c.	6610	6599	+11	+0,16	14270	4150
[illegible]						
Alitalia	715	775	-60	-7,75	2083	638
Alitalia p.	606	616	-10	-1,63	1565	598
Alitalia r. n.c.	716	733	-17	-2,32	1430	680
Ansaldo Tr.	4290	4505	-215	-4,78	5927	3520
Ausiliare	12260	12260	—	—	15575	10075
Autostrada To-Mi	13750	14000	-250	-1,79	17050	11550
Autostrade p.	987	1001	-14	-1,40	1282	920
Costa Crociere	2876	2900	-24	-0,83	4764	1626
Costa Croc. r. n.c.	1899	1860	+39	+2,09	1910	1745
Edison	3511	3615	-104	-2,88	3848	2184
Edison r. n.c.	3185	3171	+14	+0,44	3453	2160
Elsag Bailey ord.	4285	4370	-85	-1,95	4520	4050
Elsag Bailey warr.	110	100	+10	+10,00	128	100
Gewiss	10360	10390	-30	-0,29	22890	9450
Gottardo Ruff.	2844	2905	-61	-2,10	4400	2650
Italcable	6090	6180	-90	-1,46	11300	5850
Italcable r. n.c.	4450	4670	-220	-4,72	6066	4440
N.A.I.	850	924	-74	-8,01	1959	850
N.A.I. 1-7-91	715	824	-109	-13,23	899	715
Saes gett. p.	6290	5850	+440	+7,53	10740	4950
Sip	1134	1110	+24	+2,16	1730	1006
Sip r. n.c.	1221	1149	+72	+6,26	1569	1005
Sirti	11000	11240	-240	-2,14	15235	9705
Sondel	1350	1375	-25	-1,82	1466	1091
Tecnomasio	2705	2749	-44	-1,61	4130	[illegible]
[illegible]						
Acqua Marcia	252	251	+1	+0,39	[illegible]	251
Acqua Marcia r. n.c.	230	225	+5	+2,22	467	203
Ame Fin.	—	—	—	—	11900	7220
Ame Fin. r. n.c.	4370	4410	-40	-0,91	13000	3800
Avir Fin.	8050	7430	+620	+8,34	9001	4805
Bastogi	187	194	-7	-3,61	455	181
Bonif. Siele	37100	37000	+100	+0,27	39730	22200
Bonif. Siele risp.	11610	11910	-300	-2,52	14100	10800
Bonif. Siele r. n.c.	6030	6200	-170	-2,75	12241	5840
Brioschi	781	800	-19	-2,38	1750	780
Bulon	3250	3201	+49	+1,53	3310	3005
Cam. Fin.	4010	4010	—	—	5820	3425
Cir	2290	2400	-110	-4,58	5790	2040
Cir r.	2370	2450	-80	-3,27	5800	2125
Cir r. n.c.	1125	1190	-65	-5,47	3254	1125
Cir w. 'a'	102	102	—	—	375	95
Cir w. 'b'	140	145	-5	-3,45	575	140
Cofide	2400	2400	—	—	4990	2175
Cofide r. n.c.	1002	1025	-23	-2,25	1967	980
Cofide warr. ord.	162	181	-19	-10,50	550	150
Cofide warr. risp.	98	97	+1	+1,03	181	90
Comau	1700	1865	-165	-8,85	4945	1550

TITOLI	27-09	20-09	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	min.
[illegible]	3430	3475	-45	-1,30	3850	2630
[illegible]	51600	52050	-450	-0,87	69000	19300
Euromobiliare	5220	5505	-285	-5,18	7380	4300
Euromobil. r. n.c.	2155	2245	-90	-4,01	3145	2050
Ferruzzi fin.	1849	1850	-1	-0,06	3287	1900
Ferruzzi pr.	1251	1250	+1	+0,08	1948	1032
Ferr. To. Nord	1400	1440	-40	-2,78	1675	1360
Fidis	5115	4990	+125	+2,50	8478	4954
Fimpar	1392	1420	-28	-1,98	3628	1392
Fimpar r. n.c.	649	672	-23	-3,43	1925	649
Fin Breda	418	449	-31	-6,91	1305	418
Fin Breda warr.	147	147	—	—	525	143
Finarte	3040	3095	-55	-1,78	7710	3040
Finarte r. n.c.	975	990	-15	-1,52	3200	930
Finarte Asta	4800	4800	—	—	6560	4750
Finrex	698	713	-15	-2,11	1740	665
Finrex r. n.c.	735	735	—	—	1380	700
Fiscambi	2690	2700	-10	-0,38	6590	2539
Fiscambi r. n.c.	2010	2010	—	—	2550	1800
Fornara	968	990	-22	-2,23	2669	880
Fornara priv.	999	930	+69	+7,41	1206	800
Gaic	1400	1431	-31	-2,17	3619	1226
Gaic risp.	1430	1404	+26	+1,85	1615	1182
Gemina	1405	1445	-40	-2,77	2450	1396
Gemina r.	1291	1275	+16	+1,25	1465	1210
Gerolimich	97	97	—	—	121	96
Gerolimich r. n.c.	88	87	+1	+1,14	108	80
Gim	5500	5975	-475	-7,95	12775	5350
Gim r. n.c.	2315	2310	+5	+0,21	4850	2140
Ifi p.	14150	14350	-200	-1,40	30660	11800
Ifil	5100	5179	-79	-1,53	8300	4385
Ifil r. n.c.	3183	3320	-137	-4,19	5060	2205
Ifil w. 6.50%	1121	1210	-89	-7,36	2665	1080
Ifil w. r. n.c. 6.50%	650	688	-38	-5,53	1489	631
Isefi	1419	1430	-11	-0,77	2348	1335
Isvim ord.	10940	11000	-60	-0,55	12956	10390
Intermobiliare	2410	2458	-48	-1,96	2750	2400
Italmobiliare	72000	73400	-1400	-1,91	96133	50600
Italmobiliare r. n.c.	45900	48000	-2100	-4,38	66687	30450
Kernel	470	484	-14	-2,90	749	450
Kernel r. n.c.	760	771	-11	-1,43	1200	733
Mittel	1680	1672	+8	+0,42	6490	1690
Montedison	1235	1232	+3	+0,24	2052	1177
Montedison r.	1505	1581	-76	-4,81	2170	1400
Montedison r. n.c.	889	855	+34	+3,97	1344	778
Parmalat Fin.	11625	11850	-225	-1,90	13440	10750
Partec. Finanz.	2640	2665	-25	-0,94	5330	2450
P. Fin. r. n.c. ex w.	1400	1440	-40	-2,78	2875	1360
Pirelli & C.	6900	7160	-260	-3,64	11350	5050
Pirelli & C. r.	2350	2630	-280	-10,65	4801	2199
Pozzi	449	461	-12	-2,61	1520	435
Pozzi r. n.c.	495	486	+9	+1,85	1331	486
Premafin	13800	14150	-350	-2,48	17064	11324
Premafin warr.	2015	2060	-45	-2,19	18220	1580
Raggio Sole	2630	2693	-63	-2,34	3711	2343
Raggio Sole r. n.c.	1678	1699	-21	-1,24	2347	1830
Riva Finanz.	6510	7000	-490	-7,00	10400	6510
Santavaleria fin.	1710	1770	-60	-3,39	3976	1690
Schiapparelli	980	[illegible]	-38	-3,81	[illegible]	650
Serfi	6100	6275	-175	-2,79	10150	6000
Sifa	1161	1210	-49	-4,05	2450	1150
Sifa r. n.c.	1070	1061	+9	+0,84	1760	1000
[illegible]	1850	1940	-90	-4,64	3695	1610
Sme	3294	3300	-6	-0,19	4910	2585
Smi	1043	1029	+14	+1,36	2275	951
Smi r.	910	860	+50	+5,81	1580	800
Smi warr.	200	200	—	—	948	185
So.pa.f.	3630	3870	-240	-6,21	6590	3060
So.pa.f. r. n.c.	2730	2740	-10	-0,37	3651	1644
Sogefi	2214	2200	+14	+0,63	4376	2010
Sogefi warr.	205	223	-18	-8,08	450	197
Stet	1962	1975	-13	-0,66	2931	1610
Stet risp.	1784	1790	-6	-0,34	2455	1490
Terme Acqui	2300	2325	-25	-1,08	2735	1725
Terme Acqui r. n.c.	751	735	+16	+2,17	980	610
Trenno	3190	3150	+40	+1,25	5365	2810
Tripcovich	12175	12590	-415	-3,30	14902	8730
Tripcovich r. n.c.	5420	5450	-30	-0,56	8268	540
Unipar ord.	810	840	-30	-3,58	1408	801
Unipar risp.	964	965	-1	-0,11	1450	900
[illegible]						
Aedes	19000	19380	-380	-1,97	27090	16400
Aedes r.	8100	8270	-170	-2,06	15900	8051
Attività Immobiliari	3950	3945	+5	+0,12	5780	3500
Calcestruzzi	18895	18990	-95	-0,51	22710	15100
Calcestruzzi warr.	3410	3460	-50	-1,45	7200	3110
Caltagirone	5269	5375	-106	-1,98	5880	3620

TITOLI	27-09	20-09	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	min.
Caltagirone r. n.c.	4012	3985	+27	+0,67	5883	3122
Cogefar	4100	4380	-280	-6,40	7901	3340
Cogefar r.	3045	3255	-210	-6,46	5751	2110
Del Favero	3585	3600	-15	-0,42	11682	3520
Gifim ord.	3517	3460	+57	+1,08	3830	3230
Gifim priv.	2530	2550	-20	-0,78	2705	2500
Gabetti	2400	2540	-140	-5,52	4245	2200
Grassetto	14670	15150	-480	-3,17	25790	13917
Imm. Metanopoli	1898	1901	-3	-0,16	2260	1494
Risanamento	52000	51000	+1000	+1,96	85830	42300
Risanamento r. n.c.	24400	24400	—	—	39800	19400
Sci ord.	2950	2921	+29	+0,99	2999	2831
Vianini Ind.	1610	1650	-40	-2,43	1871	1091
Vianini Lav.	5975	6020	-45	-0,75	6600	4415
[illegible]						
Alenia	2701	2767	-66	-2,39	3690	1375
Danieli & C.	7722	7770	-48	-0,62	12930	6770
Danieli & C. r. n.c.	4731	4750	-19	-0,40	8390	3658
Dataconsyst	2750	2850	-100	-3,51	11850	2550
Faema	3999	4040	-41	-1,02	5010	2290
Fiar	9800	9950	-150	-1,51	19739	9650
Fiat	5220	5473	-253	-4,63	11329	[illegible]
Fiat p.	3445	3600	-155	-4,31	7800	[illegible]
Fiat r.	3810	4000	-190	-4,75	7800	[illegible]
Fisia	2359	2400	-41	-1,71	2949	2210
Fochi Filippo	8960	8991	-31	-0,32	10279	4350
Franco Tosi	30670	30600	+70	+0,22	38280	25100
Gilardini	2750	2990	-240	-8,03	5185	2200
Gilardini r. n.c.	2340	2536	-196	-7,73	4370	1910
Ind. Secco	838	828	+10	+1,20	1350	790
Magneti M.	855	860	-5	-0,58	2246	750
Magneti M. r.	902	960	-58	-6,05	2200	820
Magneti M. w. o.	38	54	-16	-29,63	975	35
Magneti M. w. r.	35	49	-14	-28,58	950	31
Mandelli	8400	8505	-105	-1,24	12945	7010
Merloni	2910	2875	+35	+1,21	3180	[illegible]
Merloni r. n.c.	1190	1154	+36	+3,11	2960	851
Necchi	1235	1250	-15	-1,21	4320	1120
Necchi r.	1580	1580	—	—	4180	1475
Nuovo Pignone	4376	4280	+96	+2,24	6900	4090
Nuovo Pignone w.	200	201	-1	-0,50	4630	169
Olivetti	2900	3040	-140	-4,61	7099	2849
Olivetti p.	2251	2331	-80	-3,44	5013	2200
Olivetti r. n.c.	2100	2290	-190	-8,30	5150	2100
Olivetti warr.	136	142	-6	-4,23	921	135
Pininfarina	14150	14610	-460	-3,15	17800	11900
Pininfarina r.	13800	14350	-550	-3,84	17490	12125
Rejna	10310	10300	+10	+0,09	15813	9100
Rejna r. n.c.	31700	31700	—	—	34400	29010
Rodriquez	6010	6420	-410	-6,39	11000	5950
Safilo	9100	9650	-550	-5,70	15790	7700
Safilo r.	11100	11220	-120	-1,07	15500	8990
Saipem	1522	1550	-28	-1,81	3500	1520
Saipem r.	1740	1798	-58	-3,23	4800	1640
Sasib	7540	7800	-260	-3,34	8455	5800
Sasib p.	7710	7710	—	—	8650	5980
Sasib r. n.c.	5450	5960	-510	-8,56	8430	4190
Tecnost	2205	2230	-25	-1,13	3665	1375
Teknecomp	610	620	-10	-1,62	1635	545
Teknecomp r. n.c.	575	590	-15	-2,55	1450	530
Valeo	3860	3865	-5	-0,13	6880	3190
Westinghouse	37850	38250	-400	-1,05	53000	23300
Worthington	2220	2450	-230	-9,39	3140	1561
[illegible]						
Cantier. Metall. Ital.	4850	4940	-90	-1,85	6990	4750
Dalmine	388	391	-3	-0,77	3140	315
Europa Metalli	1025	1000	+25	+2,50	1937	937
Europa Metalli warr.	31	10	+21	+210,00	255	7
Falck	7290	7314	-24	-0,33	12650	6800
Falck r.	7310	7500	-190	-2,54	13500	6950
Maffei	3853	3860	-7	-0,19	5345	2780
La Magona	7710	7510	+200	+2,66	11500	7300
[illegible]						
Bassetti	13401	13390	+11	+0,08	14200	8110
Benetton	9960	10100	-140	-1,39	10890	7930
Cantoni	5630	5690	-60	-1,06	7250	4645
Cantoni r.	3990	4000	-10	-0,25	5700	3384
Centenari & Zinelli	260	262	-2	-0,77	465	258
Cucirini	1490	1498	-8	-0,54	3250	1250
Eliolona	3400	3400	—	—	4580	3400
Linificio	680	750	-70	-9,34	2025	620
Linificio r. n.c.	660	735	-75	-10,21	1900	635
Marzotto	6615	7050	-435	-6,16	8170	4730
Marzotto r.	6750	6992	-242	-3,47	8400	5270
Marzotto r. n.c.	5555	5720	-165	-2,89	6400	3900
Olcese Veneziano	2102	2120	-18	-0,85	3699	1700
Ratti	3775	4000	-225	-5,63	7305	3420
Rotondi	1590	1621	-31	-1,92	70500	1570
Simint	4330	4450	-120	-2,70	8650	4230
Simint priv.	3220	3428	-208	-6,07	3780	2500
Stefanel	4900	5109	-209	-4,10	6260	4090
Zucchi	14940	15150	-210	-1,39	16200	10145
Zucchi r. n.c.	8751	8991	-240	-2,67	10375	6300
[illegible]						
Acq. De Ferrari	7395	7590	-195	-2,57	9500	6511
A. De Ferrari r. n.c.	2300	2361	-61	-2,59	3370	2120
Acque Potabili	15160	15200	-40	-0,27	16650	14500
Ciga	2140	2300	-160	-6,96	6199	2130
Ciga r. n.c.	1400	1550	-150	-9,68	3915	1400
Jolly Hotel	11050	11760	-710	-6,04	19710	11050
Jolly Hotel r.	18250	18200	+50	+0,27	27200	16980
Pacchetti	493	501	-8	-1,60	677	407
Unione Manifatture	2670	2700	-30	-1,12	3445	168
[illegible]						
Bayer	213800	214800	-1000	-0,47	215900	200000
Volkswagen	269100	269900	-800	-0,30	300000	265000

Apatia e incertezza a macchia d'olio su tutte le piazze

Stagione davvero opaca, questa delle Borse, alle prese con un'apatia di fondo che pervade la quasi totalità delle più importanti piazze finanziarie internazionali.

Sono settimane, ormai, che i listini azionari si trascinano in avanti di seduta in seduta nel contesto di una modesta significatività degli scambi che a lungo andare ha finito con il contagiare anche quei pochi mercati che sembravano poter mantenere un'incoraggiante volitività operativa.

L'ultima tornata di scambi ha così visto un'ulteriore frenata della contrattazioni soprattutto in Europa, cui ha fatto da parallelo il generalizzato ribasso dei corsi. Ma anche al [illegible] fuori dei confini continentali [illegible] l'incertezza ed il distacco [illegible] dominano la scena, con la sola [illegible]ta di Tokyo, reduce da un'ottava di consistenti rialzi. Dal canto suo, Wall Street ha malamente nascosto, con un improvviso guizzo finale, gli effetti di un'ottava del tutto anemica.

Non è facile dare un'interpretazione alla perdurante congiuntura letargica dei mercati azionari. Le Borse sembrano avere speso ogni energia nella spettacolare rincorsa dei primi mesi dell'anno quando, sull'ab[illegible]brivio della riuscita missione degli alleati nel Golfo, [illegible] azionarie si trovarono a vivere una delle più impetuose risalite degli ultimi decenni.

Da allora - e cioè dalla fine dello scorso mese di marzo - i listini hanno imboccato una lunga quanto anonima strada dagli orizzonti sempre più sfuocati che ha via via condotto ad un impoverimento dello spessore degli scambi.

Ed [illegible] la scarsa propensione operativa, prima ancora dell'andazzo cedente dei corsi azionari, a preoccupare il mondo finanziario internazionale e [illegible] stessi investitori che si trasmettono vicendevolmente le apprensioni in una spirale che assume contorni sempre più nebulosi.

Un'impasse [illegible] difficile spiegazione.

Sì, perché, in definitiva, rispetto alle valutazioni e ai preventivi della scorsa settimana, i conti sembrano non tornare solo per quanto concerne il trend congiunturale americano, la cui ventilata ripresa giace forse ancora nel cassetto degli auspici.

Proprio giovedì scorso, il Dipartimento del Commercio di Washington ha difatti dovuto correggere (eufemismo, meglio sarebbe dire ribaltare) l'esito della rilevazione del prodotto nazionale lordo del secondo trimestre '91 dal +0,4 stimato a meno 0,5. Perdurante recessione, i conti fatti, dunque, in luogo della sbandierata inversione di rotta.

Per il resto, lo scenario economico internazionale non evidenzia scostamenti di rilievo rispetto al quadro ipotizzabile ed ipotizzato sei o nove mesi fa. Ciò starebbe a significare che la crisi delle Borse non [illegible] ascrivibile ad una contingente o sopraggiunta debolezza dei valori fondamentali.

[illegible] configurerebbe, invece, una crisi [illegible] matrice strutturale, condizionata [illegible] fattori di ordine emotivo oppure da più consistenti variabili di base, quali ad esempio la potenziale sopravvalutazione dei corsi.

E' un po' questa l'opinione che circolava ieri a Wall Street. Una corrente di pensiero valorizzata dalla voce di autorevoli analisti newyorkesi propensi a valutare l'immediato futuro [illegible] mercato americano in chiave pessimistica in virtù di un rapporto quotazioni azionarie/utili distribuiti che [illegible] assesterebbe attualmente ai massimi storici. Un segnale statisticamente negativo, che spesso prelude ad un marcato assestamento degli indici azionari.

Ma l'ipotesi non è [illegible]mediatamente estensibile agli altri listini azionari. In Europa, solo la Borsa di Londra veleggia su valori molto vicini ai livelli massimi assoluti.

Per Francoforte e Parigi, Zurigo ed Amsterdam, per non parlare di Madrid (come della nostra stessa Piazza degli Affari) si offrono al contrario margini di recupero più o meno cospicui.

Senza contare la piazza [illegible] Tokyo che solo in queste ultime sedute ha faticosamente ricuperato i valori di fine '90, ma che resta tuttora separata da un abisso dai 38 mila punti di un paio di anni fa.

[illegible] Enoco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 20-9-1991	VENERDI' 27-9-1991	VARIAZIONE (%) dell'indice nella settimana	[illegible] di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
FRANCOFORTE	Dax	1.616,07	1.608,14	— 0,49	— 0,07	— 0,56	+ 14,22
AMSTERDAM	Cbs All General	197,00	194,50	— 1,27	— 0,09	— 1,36	+ 14,87
LONDRA	Financial Times	2.595,20	2.599,00	+ 0,15	— 0,40	— 0,25	+ 21,26
ZURIGO	Sbv	616,80	608,80	— 1,30	+ 0,13	— 1,16	+ 13,52

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro [illegible] Torino [illegible] offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pedrotti 5, tel. 244.2399 Torino rimane aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì dalle 13 alle 16, giovedì chiuso.
La sede di via Morandi 5, tel. 405.2366 Collegno [illegible] aperta lunedì e mercoledì dalle 9 alle 12.

CONCORSI PUBBLICI

S.I.A.E. Società Italiana degli Autori ed Editori
Serv. Personale
Ufficio Concorsi
Viale della Letteratura 30
00144 Roma-Eur
(ritiro bando c/o sede regionale)
Scadenza: 30/9/91
25 — II liv. area amministrativa — Licenza di scuola media inferiore (G.U. n. 64 del 13/8/91)

Comune di Grassino T.se
p.zza Antonio Chiesa
10090 Grassino T.se
Scadenza: 4/10/91
1 — Geometra istruttore VI qual. — Diploma di geometra (Boll. Reg. n. 38 del 18/9/91)

Comune di San Mauro T.se
Ufficio Personale
via Martiri Libertà 150
(tel. 8221116/8221525)
Scadenza: 14/10/91
non spec. — Educatrice asili nido (formazione graduatoria triennale) — Diploma di scuola media superiore rilasciato da istituto magistrale o scuola magistrale [illegible] regionale per educatori asili nido (G.U. n. 74 del 17/9/91)

U.S.S.L. 29 - Settimo T.se
Ufficio Concorsi
via Roma II
10036 Settimo T.se (tel. 29121/406)
Scadenza: 21/10/91
2 — Operatore Profess. collab. - personale di Vigilanza e Ispezione — Diploma di perito chimico o nucleare o meccanico o elettrotecnico o agrario (Boll. Reg. n. 33 del 14/8/91 e G.U. n. 71 del 6/9/91)

[illegible] LAVORO

Agricoltura	[illegible]	12/18/21	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale Diploma di scuola media superiore; Laurea	10 - Imp. agricolo 2 - Op. agricol. qual.
Pubblici Esercizi	19	10/12/15	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	[illegible] - Add. mensa (7 a Part time) 2 - Capogruppo mensa 5 - Cuoco capo partita 2 - Imp. amministrativo (1 a Part time).
Pubblici Esercizi	[illegible]	15/12/10	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	4 - Imp. amministrativo (2 a Part time) 4 - Add. mensa Part time
Commercio	6	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	3 - Macellaio 3 - Panettiere pasticciere
Commercio	3	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	Add. segreteria
Art. Metalmeccanico	4	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	[illegible]
Commercio	4	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Commessa Part time 2 - Sarta Part time
Commercio	[illegible]	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Commessa Part time 2 - Sarta Part time
Commercio	7	15/12	Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Imp. amministrativo cont. EDP Part time [illegible] - Imp. programmat. Part time
Credito	[illegible]	15	Diploma di scuola media superiore	2 - Imp concetto leasing 2 - Imp. informat. leasing 2 - Imp. istrutt. leasing
Alimentari	4	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma [illegible] scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. rep. produz. (2 a Part time)
Alimentari	[illegible]	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. rep. produz. (2 a Part time)

[illegible]

Commercio	10	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Op. di magazzino 1 - Spec. macelleria 2 - Spec. salumi formaggi 4 - Commesso 1 - Imp. contabile d'ordine
Alimentari	8	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	4 - Magazziniere 3 - Pasticciere 1 - Imp. amministrativo
Chimico	6	15	Diploma di scuola media superiore; Laurea	Tecnico Impianto
Impresa Pulizia	[illegible]	[illegible]	Licenza di scuola [illegible] inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	Add. pulizie

[illegible] DI TORINO

ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	1	Esecutore add. assistenza	Tempo determinato
	Ente Pubblico	3	Ausiliario socio sanitario	Tempo determinato
	Ente Pubblico	[illegible]	Esecutore socio assistenziale	Tempo determinato
	Ente Pubblico	[illegible]	Op. tecnico cimiteri	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Operatore di cucina	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Operaio comune	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Assistente amministrativo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	5	Dattilografo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Esecutore ufficio	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Imbianchino	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Autista pat. C	Tempo determinato

La chiamata pubblica verrà effettuata martedì 1/10/91 presso la sala cinematografica Massaua e presso il centro sportivo Le Cupole.

affare fatto

tel. 6502165

UNA SOLUZIONE «SPEDITA» PER I TUOI AFFARI

Compila il coupon e spediscilo a AFFARE FATTO - Publikompass - C.so Massimo d'Azeglio 60 - Torino oppure consegnalo agli sportelli PK: via Marenco 32 o via Roma 80 - Torino.

Pubblicate gratuitamente il seguente annuncio: [illegible] N. _____

COGNOME _____ NOME _____

Telefono _____

CITTÀ DI TORINO

stampaSERA

Joyful promotion

17° GIRO DELLA COLLINA

FOTO MULTIMEDIA

RADIO CENTRO 95

CITTÀ DI TORINO
ASS. PER L'AMBIENTE

TORINO
6 OTTOBRE 1991

PARTENZA
P.ZA ZARA
ORE 9,30
Km. 12

di per di

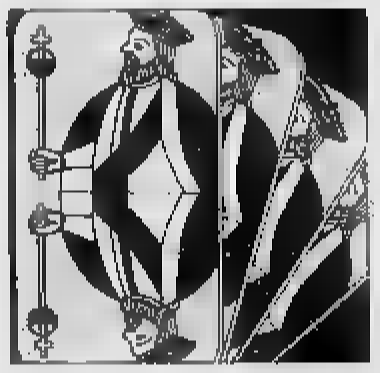
invicta

ACCORNERO

SAI

TAPPOROSSO
Centrale del Latte di Torino

I TAROCCHI



GRA. DA. — La sintesi 8 indica che la persona che le sta smuovendo il sangue è sposata, dunque in [redacted] situazione delicata che chiede il solito prezzo da pagare, rappresentato dal 12 al secondo posto. Questa carta [redacted] preceduta dalle Stelle (17), [redacted] nio [redacted] Venere pianeta dell'amore. Il Matto (22) al terzo posto di[redacted] che la semplice conoscenza sta per trasformarsi in passione. Il risultato sarà positivo, entro dicembre, grazie all'11 finale. Non dimentichi, però, che ha di fronte [redacted] sé un soggetto orgoglioso, raffinato, molto diverso da quello che appare: ho [redacted] sensazione che sarà proprio la capricornaria [redacted] condurre la danza.

VERGINE [redacted] — Finanziariamente, il prossimo semestre sarà positivo: considerando [redacted] discrete condizioni di salute, in rapporto con le sue [redacted] primavere, [redacted]'altro possa chiedere al cielo. La seconda coppia di carte significa stabilità, ed equilibrio. L'influsso [redacted] Saturno le suggerisce [redacted] bandire quel pessimismo che rischia di diventare cronico.

MARIA S. — Trovare un appartamento è un problema che, con quello delle vincite al gioco, non [redacted] mai facile da risolvere. Però lei è [redacted] Pesci e quindi può beneficiare [redacted] quella «fortuna passiva» che caratterizza i nati nel dodicesimo segno dello zodiaco. Infatti, le prime due carte segnalano cambiamento (10) e poi buone notizie (3). Il pensiero [redacted] evidentemente protetto dagli Dei, perché al terzo posto ha estratto il solare 19, il cui significato [redacted] luce, affermazione, protezi[redacted] 6 finale: colloqui, diplomazia, azione intelligente e contatti proprio nella direzione che sta seguendo. Tra di queste carte sono [redacted] analogie con «movimento, spostamento».

AL. BO. — Lei vuole sapere se l'ex grande amore si rifarà vivo, presto e di [redacted] iniziativa. Che sia finito un capitolo lo dice [redacted] prima carta, 13: qualcosa è però rimasto, e non poco perché la seconda lamina è quella della grande passione (15), dell'«incastro» epidermico ideale. [redacted] Papa (5) al terzo posto asseconda la protezione del pensiero che ha fatto. E, sorpresa, il 17 finale dice che [redacted] possibile riprendere il discorso interrotto due anni fa. La risposta [redacted] dunque affermativa.

ARIETE 38 — Con la nuova collega (6) nascerà proprio ciò che lei immagina e desidera (21). Attenzione però al [redacted] della terza carta (18), che vuol dire segretezza ma anche esistenza possibile [redacted] altro uomo, anche se sembra appartenere in gran parte al passato. Il gioco si chiude con l'Imperatrice (3), carta di buon augurio, ottimismo, soddisfazioni (forse più mentali che fisiche).

SPERANZA — Gli insuccessi negli affari, nelle finanze e in amore, nascono da un suo modo di vita molto, troppo eccentrico, originale [redacted] anche disordinato. Senza dubbio lei [redacted] vero acquariano, dunque la causa principale dei guai personali. Incominci a risolvere il primo problema, quello concernente la salute dello spirito: il resto verrà da sé, [redacted] poco alla volta. Seconda domanda: non conti sui favori della dea bendata, impossibili da ottenere quest'anno.

Franco Spinardi

Come fare per chiedere la consulenza: procuratevi 22 biglietti di carta delle dimensioni di 4X4 cm circa e numerateli dall'1 al 22. Piegateli, riuniteli su un tavolo e mescolateli concentrandovi sul quesito che vi [redacted] a cuore. Estraete quindi, continuando a mescolare, quattro biglietti e scrivete i numeri secondo l'ordine d'estrazione su [redacted] foglio che completerete con la vostra domanda, nome, cognome e pseudonimo.
Spedite a Stampasera - Rubrica Tarocchi - Via Marenco 32, 10126 Torino.

L'OROSCOPO DELLA SETTIMANA

ARIETE
Lento ma sicur[redacted] consolidamento per l'Ariete di Marzo. [redacted] dinamismo dell'Ariete di Aprile non [redacted] adeguatamente sorretto [redacted] raziocinio, ma gli amori [redacted] fortunati [redacted] stesso per i nati dopo il 14.

TORO
Scelte difficili per il Toro di Aprile, ma colpi di fortuna per i nati il 23-24-25. Belle esperienze per i nati [redacted] nei primi giorni di Maggio, [redacted] disinganni in amore per i nati dopo il giorno 14.

GEMELLI
Con l'impegno, è possibile [redacted] Gemelli di Maggio trovare un rimedio per [redacted] errore commesso. Belle notizie per tutti, ma grinta mirata che catture veri [redacted]i per i nati tra il 7 e il 12 Giugno.

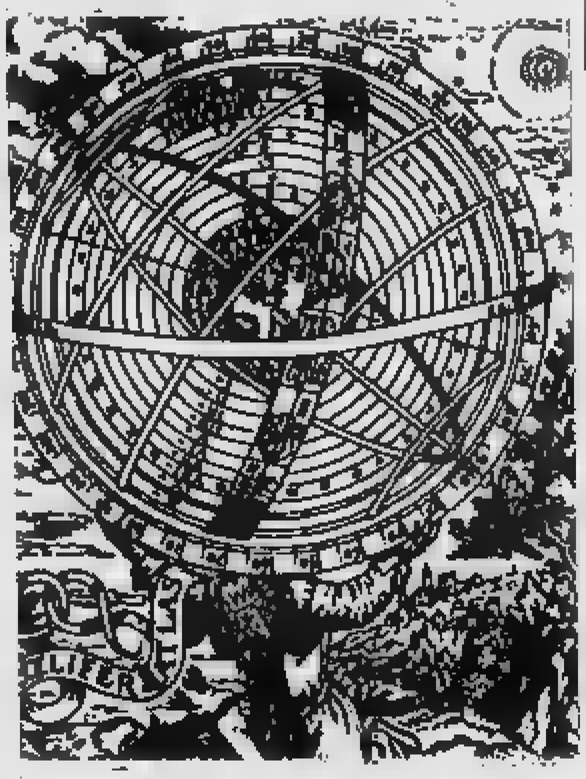
CANCRO
Possibile confusione di idee o incapacità di esprimerle: l'aiuto di [redacted] persona influente potrebbe rivelarsi provvidenziale. Soprattutto il Cancro di Luglio dovrebbe cercare [redacted] essere più realista e [redacted]labile.

LEONE
Qualcuno potrebbe sollevare da una responsabilità il Leone di Luglio. Un'insolita grinta facilita [redacted] riuscita del Leone di Agosto, particolarmente felice in amore, se nato tra [redacted] 16 e il 22.

VERGINE
Realizzazione di desideri per la Vergine [redacted] Agosto. Esperienze fantasiose [redacted] ottima forma fisica per la Vergine [redacted] Settembre, [redacted] cambiamenti positivi [redacted] ogni campo per i nati il 10 o l'11.

BILANCIA
Successo sicuro, sia [redacted] breve come a lungo termine, per la Bilancia di Settembre. La fortuna della Bilancia di Ottobre dipende da come riuscirà [redacted] gestire la propria volontà e la discriminazione.

SCORPIONE
Il sostegno di una persona che conta aiuta lo Scorpione di Ottobre a uscire da [redacted] guaio. Fortuna facile per [redacted] Scorpione [redacted] Novembre, ma i nati dopo [redacted] giorno 16 [redacted] tormentano per amore.



SAGITTARIO
Ottimi progetti per il Sagittario di Novembre, che non deve comprometterli con valutazioni affrettate. Fortuna in amore per i nati in Dicembre.

CAPRICORNO
Prima di agire, il Capricorno deve neutralizzare [redacted] antagonista. Ma gli atteggiamenti dittatoriali [redacted] solutistici possono nuocere.

ACQUARIO
Una bella notizia risolleva il morale dell'Acquario di Gennaio. Spirito di iniziativa e grinta vincente per l'Acquario di Febbraio, ma crisi [redacted] amore.

PESCI
I Pesci di Febbraio sono trascurati e corrono dei rischi con la tendenza a lasciar correre. Nessun problema per i Pesci di Marzo.

L'Ariete e i suoi amori

Se è vero che il maschio Ariete, fantasioso e dinamico, emana un forte richiamo e che la donna del Segno, estroversa e spontanea, [redacted] sa vivere senza un compagno, la prossima settimana si rivela perfetta per i nati tra il [redacted] il 19 Aprile.

Instancabile e aggre[redacted] il ragazzino dello Zodiaco si butta in [redacted] nuova storia con genuino entusiasmo.

Lei perché affascinata dall'autenticità e dall'efficienza di [redacted] uomo deciso, lui perché incuriosito [redacted] una persona mutevole, che non cede subito ma neppure aspetta troppo, che non fa domande e soprattutto [redacted] si rende noiosa.

Nasce così un amore vero, che possiede tutti i presupposti per durare a lungo, a dispetto dell'incostanza arietina. «A lungo» non significa «eternamente»: dipen[redacted] dalla concezione che ognuno ha del proprio tempo. E certo, l'Ariete, con mille cose [redacted] fare sempre, di tempo ne ha proprio poco.

Gemelli, denaro e successi

Per i Gemelli di Maggio si profila un lungo periodo molto fruttuoso, da punto di vista delle attività. Saturno in trigono, per tutto l'anno [redacted] primi mesi del '92, garantisce [redacted] stabili [redacted] durevoli, sia dal lato professionale, sia da quello economico.

Ma nella prossima settimana, si aggiungono gli influssi di Mercurio, che regala fortuna forse meno decisive nell'economia della vita, ma certo piacevoli per lo svolgersi delle giornate. E cioè: piccole entrate di denaro o amicizie valide intellettualmente, spostamenti fruttuosi o idee brillanti, nuove opportunità da sfruttare.

Se poi uniamo le influenze dei due Pianeti, oltretutto in trigono tra di loro, possiamo aggiungere che un felice rapporto tra le doti percettive e quelle intellettuali stimola la ben nota dialettica e permette ai Gemelli di ottenere quello che vogliono, grazie all'esibizione di una vera e propria arte oratoria.

OROSCOPO DI DOMANI
a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile
Per trascorrere una domenica piacevole, occorre dedicarle totalmente ad [redacted] rapporto d'amore, alimentandolo [redacted] intelligenza [redacted] renderlo stabile. Nel campo delle amicizie, degli eventuali piccoli viaggi, delle avventure estemporanee e fantasiose, la fortuna è avara.

TORO 21 aprile 21 [redacted]
Costruire qualcosa di solido in campo sentimentale è molto [redacted] e anche le eventuali [redacted] sarebbero deludenti. Meglio alimentare un rapporto di amicizia con una persona prestigiosa, che offra non soltanto la possibilità [redacted] imprese piacevoli, ma anche appoggi.

GEMELLI 22 maggio 21 giugno
Con la Luna nel Segno anche una probabile gaffe sociale viene rimediata con abilità funambolica. La dialettica favorisce le amicizie e gli amori: i Gemelli dimostrano ancora una volta di essere fortunati per puro virtuosismo intellettuale.

CANCRO 22 giugno 22 luglio
E' una persona anziana o, comunque, di notevole saggezza, a consigliare il Cancro e a impedirgli una crisi di cattivo umore, che spingerebbe ad una sterile quanto nociva aggressività, seguita da una chiusura in se stessi, di fronte alle inimicizie create.

LEONE 23 luglio 22 agosto
Successo [redacted] probabilmente [redacted] una piacevole gita o, comunque, lontano dal solito ambiente. In un contesto ricco di prove di stima e di amicizia, il Leone dimentica un problema che lo assilla e che richiede impegno per essere risolto.

VERGINE 23 agosto 22 settembre
Dubbi e ansie ingiustificate, per colpa della Luna «storta», cioè in aspetto [redacted] quadratura. Ma le imprese, che vengono proposte e che sembrano troppo estemporanee e fantasiose, si risolvono invece in un sicuro [redacted] sociale: [redacted] accettarle [redacted] remore.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre
Amori sereni, ma soprattutto amicizie congeniali con cui condividere imprese piacevoli, armoniose [redacted] un po' sofisticate. Qualcuno tenta di [redacted] l'equilibrio con proposte balorde, ma una diplomatica resistenza passiva riesce a neutralizzare gli importuni.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre
La tendenza a considerare come una tragedia una storia d'amore deludente può essere vinta con un minimo di umorismo, che permette di scrollare le spalle sorridendo e di dedicarsi a qualcosa che possa rivelarsi gratificante. Così la fortuna diventa facile.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre
Gli entusiasmi esagerati irritano una persona importante per l'economia della vostra vita. Usate tatto con lei e limitatevi a cercare proseliti nei coetanei, che condividono gusti e opinioni. Fortuna certa in amore, sia nei rapporti esistenti sia nei nuovi incontri.

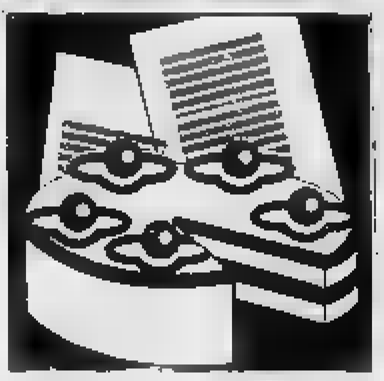
CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio
Le doti razionali non riescono a trovare uno sbocco dinamico e la voglia di agire viene usata malamente verso mete pericolose. Meglio evitare sport agonistici e corse in automobile, polemiche inutili e agressività controproducente, [redacted] incontrare la fortuna.

ACQUARIO 21 gennaio 19 febbraio
Con la Luna in trigono, facilità di fruttuosi scambi di idee, fortuna nei viaggi e negli sport, successo tra nuovi amici che condividono il gusto per le esperienze sempre diverse. Ma bisogna accantonare i problemi d'amore che non si possono risolvere.

PESCI 19 febbraio 20 marzo
Mancanza di ottimismo e vago senso di malcontento, che provocano un modo di agire discontinuo e limitano la possibilità di contatti umani davvero piacevoli. Sarebbe il caso di rinunciare alle riunioni sociali e dedicarsi a qualcosa che riempi lo spirito.

RICETTA

Torta di amaretti alla crema [redacted] cognac



INGREDIENTI
500/600 gr. di amaretti,
6 rossi d'uovo,
6 cucchiai di zucchero,
[redacted] cucchiai colmi di farina bianca,
un litro di latte,
un bicchierino di cognac,
[redacted] bicchiere di vino bianco [redacted]
con un bicchierino di cognac,
poca marmellata di albicocche

Preparare la crema pasticciera lavorando in una casseruola i rossi d'uovo con lo zucchero. Aggiungere, sempre rimestando con il cucchiaio di legno, i cucchiai di farina, diluendo, con qualche cucchiaio [redacted] latte. Aggiungere poi un pizzico di sale fino, mescolare ed unire tutto [redacted] rimanente latte.

Mettere la casseruola sul fuoco dolce, e sempre mescolando, portare [redacted] bollore. Con [redacted] crema così densa fare un primo strato sul fondo di un piatto rotondo da dolci, poi rimettere la rimanente crema sul fuoco e, sempre rimestando, unirvi [redacted] bicchierino di cognac e poco latte, in modo che venga appena leggeromente più fluida.

In un piatto fondo [redacted] il bicchiere di vino bianco ed unirvi il bicchierino di cognac, passarvi velocemente uno ad uno gli amaretti, perché assorbano pochissimo liquido, ed adagiarli a cerchi concentrici sul fondo [redacted] crema nel piatto mettendo tra un amaretto e l'altro una punta di cucchiaino di marmellata di albicocche. Ricoprire con un leggero strato di crema più fluida [redacted] tutto, rifare uno strato più intern[redacted] con un cerchio in meno di amaretti e marmellata [redacted] stesso modo, ricoprire nuovamente di crema [redacted] continuare così sino alla fine degli ingredienti, passando poi il piatto in frigo.

Anna Bena

LA LUNA

Se arriva Marte anche l'Acquario diventa sicuro

[redacted] i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) poss[redacted] influenzare intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono in una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna invece limita le sue suggestioni [redacted] periodi brevissimi, magari anche soltanto [redacted] poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo allora [redacted] sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno, e consideriamo le conseguenze che può provocare.

SABATO 28. La Luna transita da 25° in Toro a 9° in Gemelli. La sensibilità dei nati negli ultimi [redacted] giorni dei Segni di Terra mi[redacted] a risultati pratici e li ottiene prima di mezzogiorno: ci riferiamo al Toro, alla Vergine e al Capricorno. Poi la Luna forma trigoni con Mercurio [redacted] Saturno e gratifica l'intelligenza dei Gemelli di Maggio, della Bilancia di Settembre e dell'Acquario di Gennaio.

DOMENICA 29. La Luna transita in Gemelli da 9° a 23°, for[redacted] un trigono con Marte e regala una vivacità, una [redacted] o un buon senso attivo che si traducono in realizzazione dei desideri sia per i Gemelli nati tra il 29 Maggio e il 13 Giugno, sia per la Bilancia e per l'Acquario nati rispettivamente tra il 1° e il 15 Ottobre [redacted] tra [redacted] 20 Gennaio e il 13 Febbraio.

LUNEDI' [redacted] La Luna transita da 23° in Gemelli [redacted] 7° in Cancro. Fino a mezzogiorno, gratificazioni di carattere intellettuale rendono euforici i nati negli ultimi otto giorni dei Segni d'Aria e cioè i pirotecnici Gemelli nati dopo il 13 Giugno, la sofisticata Bilancia nata dopo il 15 Ottobre e [redacted] geniale Acquario nato dopo il 13 Febbraio. Poi nel pomeriggio, ad [redacted] soddisfatti per va[redacted] appagamenti intimi, [redacted] il sensibile Cancro, nato prima del [redacted] Giugno, [redacted] passionale Scorpione nato prima del 29 Ottobre e gli intuitivi Pesci nati prima del 27 Febbraio.

MARTEDI' 1° OTTOBRE. La Luna transita [redacted] Cancro da 7° a 21°, forma un trigono con Plutone e stimola le doti extra logiche, sempre latenti nei Segni d'Acqua, sia per il Cancro nato tra il 29 Giugno e il 9 Luglio, sia per Scorpione e Pesci nati rispettivamente tra il 29 Ottobre e il 13 Novembre e tra il 27 Febbraio e l'11 Marzo: tutti catturano fortune irrazionali con intuito, sensibilità e fantasia a livelli superiori.

MERCOLEDI' 2. La Luna transita da 21° in Cancro [redacted] 5° in Leone. Risveglio euforico e intima soddisfazione per il Cancro [redacted] dopo [redacted] 13 Luglio, per lo Scorpione nato dopo il 13 Novembre [redacted] per i Pesci nati dopo l'11 Marzo. Poi, si accen[redacted]ono gli entusiasmi dei nati nei primi cinque giorni dei Segni di Fuoco, cioè Leone, Sagittario [redacted] Ariete.

GIOVEDI' 3. La Luna transita da 5° a 20° in Leone e permette ai nati tra il 27 Luglio e il 12 Agosto di esibire tutta la loro magnificenza e di affascinare il prossimo.

Vengono premiate dalla fortuna anche la lealtà del Sagittario nato tra il 27 Novembre [redacted] il 12 dicembre e la simpatica spontaneità dell'Ariete nato tra il 25 Marzo e [redacted] 10 Aprile.

VENERDI' 4. La Luna transita da 20° in Leone a 4° in Vergine. Prima si congiunge con Venere e fino [redacted] pomeriggio inoltrato facilita gli incontri d'amore, per il Leone nato dopo il 12 Agosto, ma anche per il Sagittario nato dopo il 12 Dicembre e per l'Ariete nato dopo il 10 Aprile. Poi, il nostro satellite si congiunge con Giove e facilita l'ottimismo in ogni circostanza ai [redacted] nei primi quattro giorni della Vergine, del Capricorno e del Toro.

Olga Zonca

KRISHNA
Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.D.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale
Fa tornare la persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani [redacted] pentacoli antichi sacri
Astrologia ed esorcismi
Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52
STUDI
- TORINO — Via S. Secondo, 42
- FOSSANO (CN) — Via Roma, 150
- RICCIONE (FO) — Viale Saluzzo 21

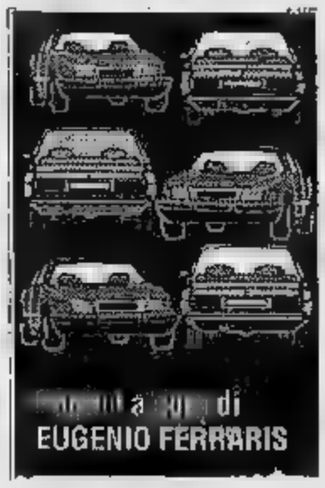
SAAB 9000 CS

TECNOLOGIA AEROSPAZIALE. IN DUE PAROLE UNA STORIA FATTA DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE CHE HA PORTATO A REALIZZARE LA NUOVA 9000 CS. UN'AUTO CHE NASCE DALL'ESPERIENZA SAAB NEL MONDO DELL'AVIAZIONE: STANDARD DI QUALITÀ E SICUREZZA SENZA COMPROMESSI, INTERAZIONE "UOMO MACCHINA" UGUALE A QUELLA DI UNA CABINA DI PILOTAGGIO, AFFIDABILITÀ ASSOLUTA. UN'OTTIMALE SFRUTTAMENTO DEI PESI E DEGLI SPAZI HA PERMESSO INOLTRE ALLA NUOVA SAAB 9000 CS DI INNALZARE ULTERIORMENTE LE CARATTERISTICHE CHE HANNO GIÀ POSIZIONATO SAAB AL VERTICE ASSOLUTO DELLA SCALA "SICUREZZA". TUTTO QUESTO, PROPRIO GRAZIE ALLA TECNOLOGIA AEROSPAZIALE, SENZA SACRIFICARE ASSOLUTAMENTE LE SUE DOTI DI SCATTO E DI VELOCITÀ FINALE E PERMETTENDO UN BASSO CONSUMO DI BENZINA IN TUTTE LE CONDIZIONI DI MARCIA. ANDATE A PROVARE LA NUOVA SAAB 9000 CS; ANCHE SE SIETE GIÀ ABITUATI A GUIDARE UNA SAAB, VI STUPIRETE. NON CAPITA A TUTTI DI POTER PILOTARE UN AEREO LUNGO VIALI E AUTOSTRADE. LE VETTURE SAAB POSSONO USUFRUIRE DEL LEASING DI MARCA AUTOLEASE.

C'È UNA SOLA DIFFERENZA TRA
I NOSTRI AEREI E LA NOSTRA NUOVA AUTO.
LA TENUTA DI STRADA.

SAAB

PREZIOSE COME L'INTELLIGENZA.



ALAIN MOSCONI

Un... campione alla Fiat France

PARIGI ■ L'ex campione olimpionico di nuoto Alain Mosconi ■ ■ nuovo presidente e direttore generale di Fiat Auto France e di Lancia France. Mosconi, che ha 42 anni, prima di intraprendere la carriera manageriale, ha svolto una brillante ■tività sportiva. In particolare nel 1968 ha vinto il bronzo nei 400 metri stile libero alle Olimpiadi in Messico, poi ■ stato tre volte primatista del mondo: due volte nella stessa categoria e una volta per gli ■■■ ■ile libero.

La leggendaria Fiat 131, più volte campione del mondo rally

■■■■

Il meglio delle auto storiche italiane invitato alla «History of pleasure»

TOKYO ● Per la prima volta nella ■■ storia motoristica, il Giappone ha invitato il Club Italia a partecipare alla ■settimana motoristica» che si svolgerà all'inizio del ■■■ di novembre, in concomitanza con il salone dell'auto di Tokyo.

Si tratta, al di ■ della evidente considerazione dell'industria giapponese verso la tradizione automobilistica italiana, di un avvenimento eccezionale che vedrà undici vetture italiane (tutte rigorosamente rosse, oppure nei colori con i quali hanno corso e vinto) schierate a Kyoto e poi allineate al via della «History of pleasure», una manifestazione a carattere sportivo: nell'occasione le auto saranno guidate da piloti di chiara fama.

Il Club Italia è nato nel 1985 grazie alla grande passione per ■ auto storiche di alcuni protagonisti del mondo dei motori. Oggi conta quaranta soci ed un parco macchine che per bellezza, originalità e «pedigree» è unico ■ mondo.

■■■■

Super-risparmio grazie alle corse

NEW YORK ■ Nel prossimo mese di ottobre la Honda immetterà sul mercato statunitense una nuova automobile che la casa giapponese definisce «rivoluzionaria». L'auto impiega un motore, già abbastanza sperimentato sulle strade, in grado di percorrere 2■ chilometri con un litro grazie ad una tecnologia messa a punto sulla Formula Uno. Il propulsore ha una cilindrata di 1500 cc. ed una potenza di 94 cavalli. L'auto costerà ■■■ no di 10 mila dollari.

L'ULTIMA VERSIONE di un'auto vincente

Look ancora più sportivo, maggiore potenza

Delta, concentrato di alta tecnologia

L'aspetto aggressivo della nuova Delta a trazione integrale, destinata a continuare i successi sportivi del modello precedente. In basso: la sigla HF simbolo delle corse Lancia

Motore di due litri turbo, 210 cavalli, oltre 220 chilometri l'ora: con queste credenziali nei rally contro la coalizione giapponese

Ha dodici ■■i di vita, ma non li dimostra proprio: ■■ per nulla il suo design è di Giugiaro. Anzi - stia■■ parlando della Lancia Delta - questa intramontabile berlina granturismo sembra ringiovanita, soprattutto nella versione di punta, la HF integrale, presen■■ in questi giorni nella sua ultima evoluzione che, ■■ gli esemplari debitamente preparati per l'impiego agonistico, continuerà a contrastare da sola, nel mondiale rally, ■ coalizione delle giapponesi. Alle quali ha dato sinora molti dispiaceri: da quando ■ Delta quattro ruote motrici è stata presentata, nell'88, si è aggiudicata consecutivamente 4 titoli mondiali.

L'ultima Delta integrale, sulla quale spicca il glorioso logo HF in ■■ è inserito l'elefantino rosso al galoppo, proboscide al vento, che adornava le Lancia sportive di anni lontani, è ■■ «oggetto» più bello che mai, per come appare esteticamente e per quello che esprime. E' bastato un ragionato restyling (allargamento dei passaruota anteriori ■ posteriori ■■ conseguenza dell'aumento dello carreggiato, nuovo disegno frontale, piccolo spoiler posteriore a ■■■■ regolabile, ■■i colori etc.) per accrescerne ancora il fascino discreto ma irresistibile. Al quale contribuisce anche l'affinamento di alcuni dettagli all'interno dell'abitacolo, come volante e strumentazione.

E' ■ punto di arrivo di un'evoluzione cominciata 5 anni fa con la Delta HF 4WD, continuata con la prima integrale ■■■■ dotata di motore a ■ ■ valvole e con la 16 valvole dell'ultimo triennio. Nel frattempo ■ potenza del propulsore bialbero a quattro cilindri di due litri, sovralimentato da turbocompressore con intercooler e overboost, è passata da 165 Cv agli attuali 210 (10 in più della versione precedente).

Adesso la Delta HF Integrale beneficia anche di una serie di inn■■■■i tecniche, e in particolare, oltre all'aumento delle ca■■■■■, sospensione anteriore totalmente nuova, miglioramento ■ quella posteriore, freni potenziati, idroguida con impianto di raffreddamento, cerchi in lega con canale allargato, nuovo impianto di scarico con tubazione singola anziché doppia e di diametro aumentato. Si deve proprio a quest'ultimo accorgimento l'incremento della potenza e della coppia motrice, non tanto finalizzato unicamente a elevare il valore assoluto delle prestazioni (in termini di velocità massima e di accelerazione che già erano ragguardevoli (220 km/h), accelerazione da 0 a 100 orari in 5,7 secondi, da 0 a 1000 metri in 26,1), quanto a incrementare le prestazioni nell'ottica delle competizioni.

Ma già al ■■■■■to della Delta HF Integrale come esce dalla linea di montaggio ci si rende conto facilmente delle valenze aggiuntive, soprattutto in termini di guidabilità, compattezza dell'avantreno (anche per merito della barra che collega gli attacchi superiori degli ammortizzatori anteriori), stabilità direzionale sul dritto e in curva (è la conseguenza delle carreggiate allargate), potenza di frenata. Senza essere piloti da rally, non si fatica a comprendere perché la integrale abbia il temperamento vincente.

Ferruccio Bernabò

ARRIVA LA PEUGEOT 106, la più piccola della Casa francese

Tre motori (per ora) ed una versione con vocazione sportiva

Piccola e ambiziosa

Nei programmi: 50.000 pezzi in Italia

Piccola, bella e con tante ambizioni. Dopo il lancio in Francia, anche in Italia è arrivata la Peugeot 106, un'auto che si i■■■■■ nel segmento B con la dichiarata idea ■ trovarsi uno spazio che i responsabili italiani della Casa francese ritengono dovrebbe concretizzarsi - il prossimo anno - in■■■■ alle ■■■■ unità.

Sul nostro mercato ■ 106 si troverà a combattere contro rivali di tutto rispetto: Fiesta, Clio, Uno, Y10, Citroën AX. Quali è l'obiettivo? La risposta è: «Nessuno in particolare». Ma, a ben guardare, in Peugeot hanno ■■ chiaro riferimento: la Y10.

Per molti versi, in effetti, ■ 106 ricorda la piccola Autobianchi: un buon grado di finitura, un look gradevole, una buona abitabilità malgrado le dimensioni contenute, una vocazione non solo da auto da città ma adatta per spostamenti a medio e lungo raggio.

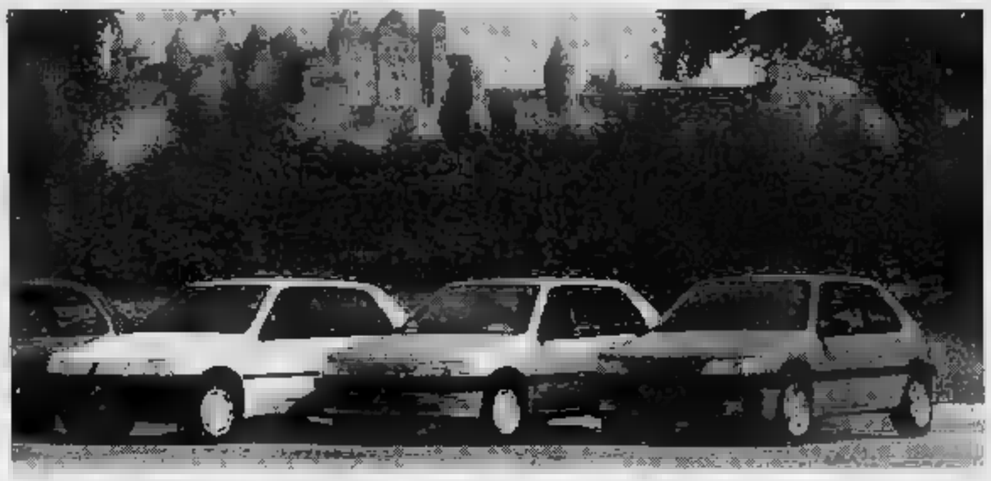
Delle 50.000 persone che l'anno prossimo acquisteranno una «106» un buon sessanta per cento dovrebbe essere costituito da «visi» nuovi per la ■■■■ francese. In altre parole: ■ piccola berlinetta d'Oltralpe dovrebbe sottrarre - ripetendo quindi ■■ successo già riportato dalla Y10 - trentamila clienti alle marche italiane o ■■■■ piore che affollano il segmento B. Ci riuscirà?

Probabilmente sì, soprattutto alla luce delle positive reazioni del mercato francese e se rimedierà a qualche piccolo errore ■ giovanù. Come, tanto per citarne uno, le maniglie delle porte nascos■ dal battente delle porte ■■■se che costeranno le unghie a molti clienti del gentil sesso.

A parte questi particolari non si possono non mettere in bella evidenza i punti più qualificanti della piccola «106»: ■ buona tenuta di strada, la brillantezza dei motori ■ (con qualche riserva sul 954 cc), ■■■ frenata pro■■.

La «106» è disponibile, per ora, ■■■ tre motorizzazioni: ■■ cc, nei livelli di allestimento XN e XR, 1124 cc (livello XR e XT), 1360 cc allestito al terzo livello (XT). Lo ■■■■ ■■■■ ■■■ iniezione diretta e ■■ cavalli di potenza, equipaggia la sportiva della gamma. I prezzi variano dai 10.990.000 lire per la 106 XN quattro marce ■ 18.800.000 della sportiva.

a. l.



Stilata ■ «106» sotto le mura dell'antica città di Carcassonne

Arrivano in Italia la «Runner» ■ la nuova Space Wagon

Spazio, secondo Mitsubishi

Un originale veicolo multiuso, lo «Space Runner», progettato sia per l'impiego quotidiano che per il fine settimana all'aria aperta, e la seconda generazione dello «Space Wagon», ora più spazioso, confortevole e generoso in prestazioni, ■■■ le due novità «monovolume» della Mitsubishi che a fine mese verranno ■■mmercializzate in Italia dalla Bopi Koelliker. In pratica sono tre modelli, che nel listino si differenziano, per ora, in sei versioni a seconda che montino anche il condizionatore e l'Abs (ma Luigi Koelliker ha ■■■ annunciato che dal ■■■■ tutte le Mitsubishi per il mercato italiano avranno di serie sia il condizionatore sia l'Abs).

Lo «Space Runner» a trazione anteriore (nel 1992 ci ■■■ anche la ■■■■ a trazione integrale permanente con Abs ■ serie a quattro freni a disco), monta un motore quattro cilindri a iniezione elettronica di 1834 cc, 122 cavalli, con testata a 16 valvole e marmitta catalitica; raggiunge i 180 all'ora, con accelerazione da fermo a cento all'ora in 10"5. Costa 28.100.000 e due milioni in più col condizionatore.

Lo «Space Wagon», completamente rinnovato rispetto alla versione lanciata ■■ Italia nella seconda metà dell'88, viene ■■a proposto in due versioni: quella a trazione anteriore a propulsore turbo diesel da 1795 cc., con ■■■ velocità massima di 150 orari, che costa 31.100.000 lire e due milioni ■ più col condizionatore; e quella a trazione integrale permanente, con lo stesso motore a benzina dello «Space R■■■■ e marmitta catalitica, 175 orari di velocità massima: costa, con aria condizionata, 36 milioni di lire, che salgono a 38.200.000 con anche l'Abs.

Le novità più rilevanti ■■■ offerte dallo «Space Runner», che è un razionale p■■■ d'incontro fra il monovolume e la station wagon ■ elevate prestazioni, offrendo contemporaneamente doti di compattezza, multifunzionalità, piacevolezza di guida e sicurez■■. L'impostazione flessibile dell'abitacolo e del ■■■ ■ carico consentono, pure in uno spazio compatto e raffinato, una generosa capacità di trasporto per una grande varietà di attrezzi ed equipaggiamenti per lo sport, il tempo libero, gli hobbies.

Oltre al portellone posteriore, le portiere ■■■ solo tre: quelle tradizionali anteriori ■ un'ampia portiera scorrevole longitudinalmente sul lato destro, ■■■ facilita l'accesso di persone e colli ingombranti - anche in spazi esterni limitati come in un parcheggio - e non può aprirsi in caso di incidente, lasciando oltre tutto più rigida e compatta la fiancata sinistra che ha la sola portiera dal lato guida.

Autocrocetta

PROFESSIONISTI ANCHE NELLE VETTURE D'OCCASIONE.

Voi scegliete.
Noi ve le finanzieremo,
ve le garantiremo 12 mesi,
ve le assisteremo sempre.
Oggi vi proponiamo

Concessionaria BMW
Via Cassini, 46
Tel. 011 - 505858
Corso Rosselli, 75
Tel. 011 - 3186767
TORINO

UNO TD ■ PORTE '88	L. 7.500.000	BMW 520 i '89	L. 31.000.000	AUDI COUPE' 1800 '91	L. 26.700.000	SIERRA 4x4 '87	L. 12.900.000
BMW 324 D automatico '87	L. 8.500.000	BMW 320 i 4 porte '87	L. 15.800.000	CROMA TURBO i.e. '87	L. 15.700.000	BMW Z1 '90	L. 72.000.000
LAND ROVER discovery TDS '90	L. 29.500.000	BMW 320 i Touring '89	L. 27.000.000	THEMA i.e. 16V '89	L. 24.500.000	BMW 750 i '88	L. 67.500.000
TIPO 1400 DIGIT imp. gas '89	L. 10.500.000	BMW 316 i 4 porte '85	L. 10.700.000	RANGE ROVER 3500 '85	L. 24.900.000		
BMW 320 2 p '80	L. 1.800.000	BMW 320 i 2 porte '88	L. 25.800.000	PEUGEOT 205 GT '88	L. 12.800.000		
BMW 520 i cambio autom.* '89	L. 32.400.000	A.R. 164 T.S. ■■	L. 24.500.000	BMW 520 i clim. pelle cer. lega '88	L. 30.500.000	* vettura FATTURABILE	

MALIGNATUTTO

Il problema speciale dell'usato

PIOVE su Torino e il traffico va in doppio tilt. Non c'è città al mondo come Tori[redacted] dove la pioggia incida così fortemente sul modo di guidare l'automobile. Poche o anche molte gocce d'acqua non significano, non dovrebbero significare nulla per la fluidità del procedere delle auto, per la sicurezza delle frenate. Ma su Torino aleg[redacted] il problema speciale dell'usato. Torino è una città di forte usato automobilistico, per la sempli[redacted] ragione che i dipendenti Fiat, favoriti [redacted] sconti, alimentano un grande mercato delle auto di pochi mesi. Ma proprio questo mercato paralizza [redacted] traffico. Perchè chi deve vendere la sua auto entro un determinato periodo di tempo è terrorizzato [redacted]'ipotesi di [redacted] incidente anche piccolo, di un'ammaccatura. Ecco dunque che a Torino la pioggia, con le strade scivolose, impaurisce chi deve vendere entro poco l'auto e non vuole spendere niente per riparazioni presso car[redacted] di solito esoso. Da qui la spaventosa prudenza dei torinesi automobilisti quando piove. Da qui la paralisi di un corpaccio già handicappato. Da qui i problemi del traffico; che [redacted] sono soltanto problemi della vita cittadina che riprende in pieno dopo la stasi estiva, ma sono problemi di una paura nata dall'acqua. Paura se si vuole primordiale; amniotica, suggestiva. Però anche paura torinese, complicata, talora provvida, spesso goffa.

Gian Paolo Ormezzano

TORINO IERI

Le pecore scendevano dai monti

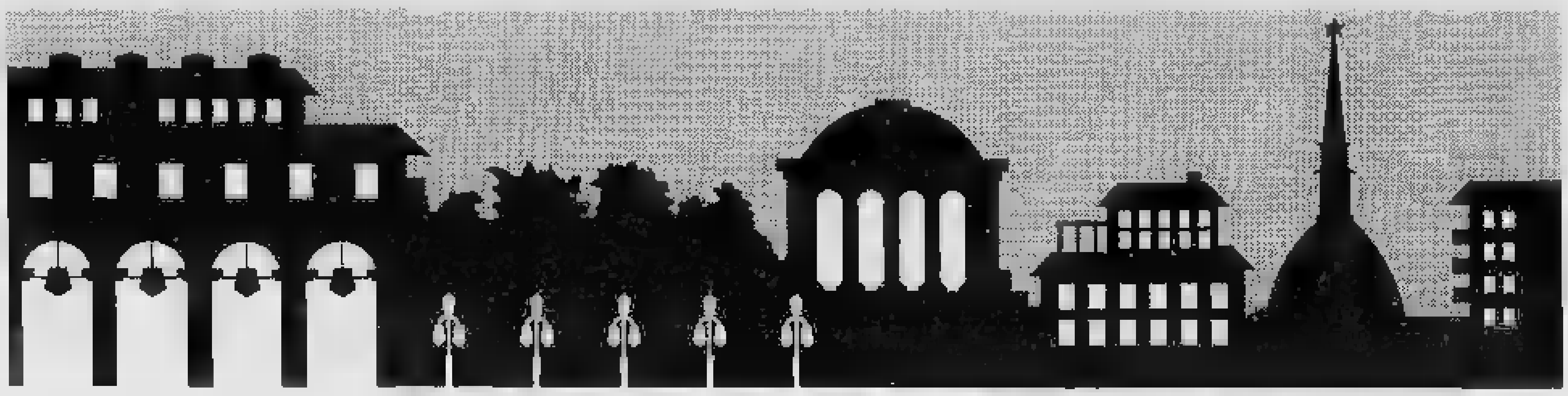
GIA' cominciavano le pioggerelle «delle castagne». L'aria [redacted] odore d'autunno. Arrivavano i «bòrgé» a riportarci le pecore che gli avevamo affidato per l'alpeggio. Vota era il pastore che aveva cura delle nostre cinque o sei, ma nei paesi della Valle di Susa ne [redacted]coglieva più di trecento. Le [redacted]tava in «villeggiatura» ai duemila, sul Moncenisio che l'Italia [redacted] si [redacted] perso alla roulette della guerra. Per [redacted] ragazzini era «monsù» Vota. Un po' misterioso, sempre avvolto in un'ampia mantellina nera, alto, un sorriso buono sotto i baffoni austeri. Ci chiedeva della scuola e con voce profonda, calma, raccomandava di studiare per non diventare «bòrgé» come lui. Riceveva il pattuito dai nonni, beveva un bicchiere di vino e con la promessa che sarebbe tornato a metà giugno, via con [redacted] suo [redacted] a riconsegnare le altre pecore. I passaggi di «monsù Vota» coincidevano sempre con l'inizio e [redacted] fine dell'anno scolastico. La felicità per l'arrivo delle «feje» [redacted] smorzata [redacted] pensiero che presto [redacted] dovuto riprendere le lezioni. La gioia di fine scuola era un po' annebbiata dalla partenza di amiche con le quali [redacted]vamo passato pomeriggi a vagabondare per i prati e serate nella stalla. Poi un giorno si seppe tutto del «bòrgé» misterioso. Lo avevano riconosciuto alcuni ragazzini sfollati. Una mazzata. Era maestro in una scuola di Torino.

Vito Bruna

Indirizzi e telefoni per chi viaggia [redacted] lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica 5747
Vigili urbani 26091
Polizia stradale [redacted]
Guasti gas — Italgas [redacted]; [redacted] 264416
Guasti luce — Aem 7413131; Enel 5775
Guasti acqua [redacted]
Soccorso Stradale 116

[redacted]

Soccorso ur[redacted] ☎ 5747
Croce Rossa 2482610/2482869
Croce [redacted] [redacted]

Ospedali

Amedeo di Savoia ☎555421
CTO, v. Zuretti [redacted] 69331
S. Lazzaro, v. [redacted] 23 6667141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 69271
[redacted], p. Bramante 88/[redacted] 6566
M. [redacted], l. Dora Firenze 87 [redacted]
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 [redacted]
Mauriziano, l.go Turati 62 [redacted]
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23991
Oftalmico, v. Juvarra [redacted] 57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. Polonia [redacted] 637637
[redacted] Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 [redacted]

Farmacie ore 19,30/22,30

V. Po 31 8398427
V. Asiago 35 4034120
L. Toscana [redacted] 7391457
Notturne dalle ore 19,30 alle 9:
C. V. Emanuele 66 541271
V. Nizza 65 6699259
P. Massaua 1 793308

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti [redacted] [redacted] 540469
Aidal, v. Sacchi 502396
Ail, v. Sislaper 36 2204232
Anni, 740994
Asido, v. Cumiana 55 331301
Assistenza, v. Pio VII [redacted] 6191820
SIADO, via Clementi 4 7492484

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19) ☎ 43.64.978
Amnesty International 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, 051/222525
[redacted] v. Baiardi 5 6961695
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico 3853131
Infermagay 4365000
AVIS, v. Baiardi 5 638080

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 8127414
Lipu, v. Livorno [redacted] 487051
Wwf, v. Livorno 10/a [redacted]

Pronto soccorso odt. e test.

Dr. Bechis, v. Vercelengo 174 ☎ [redacted]
Dr[redacted], [redacted]. Agnelli 101 396388
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c [redacted]
Assistance, v. Cimabue 8/a 3097509
[redacted]. Chiappone, v. Lera 32 3355821
[redacted]. [redacted] - Raffazzi, c. Belfiore 61/b 6503033
Dr. Giordano, v. [redacted]. Salute [redacted] 2052734
[redacted]. Gozzelino, v. [redacted]. Giulia 21 837305
Dr. Michelini, 568241 ood. [redacted]
Mirafiori, c. Traiano [redacted] 283838
[redacted] 287777 [redacted], 577 (Crocetta); [redacted]d. 291 (Mirafiori)
Tau, c. Grosseto 295/A 739.4762

DOCUMENTI

[redacted]ve richiederli

Pren. tel. cert. domicilio 4350166
Pren. certif. Videotel a pagina 204109
V. Consolata [redacted] 57656104
V. Verrazzano 13 505843

C. Sebastopoli 262 352723
V. G. [redacted] 3081444
V. Moretta 55 bis 442671
V. Monte Ortigara 95 705556
V. Saccarelli 18 4731051
V. Canera 81 726033
V.le Mughetti [redacted] 735843
V. Sospello 129 2167842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P.te Falchera 7 [redacted]
V. S. Benigno 22 [redacted]
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 689620
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza 158 6967085
V. Negarville 8/2 3470206
V. Campana 28 6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione [redacted] - Imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45. [redacted]. e fest. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45.

Au[redacted]

Aci ☎ 116
Europe Assistance 530855 - 512760
Soccorso stradale [redacted], socc., riparaz., elettr. tel. [redacted] ore su 24

Numero verde

Alfa [redacted] 1678-21022; Audi 1678-27088; Bmw 1678-41050; Citroen 1678-80019; Fiat 1678-28050; Ford 1678-11013, Honda 1678-30078; Lancia 1678-25054; Mercedes 1678-61063; Opel 1678-29084; Peugeot 1678-33034; Renault 1678-20007; Land Rover 1678-31049, [redacted]; Volkswagen 1678-27088.

[redacted]

Avis ☎ 501107; Europcar 6505625
Hertz 6508844; Maggiore 259309

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5746; Central taxi 5744
Pronto taxi 5737; Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano [redacted]
Torino - Savona 9713182
Autostrade 02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. c. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 391616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,46; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra. a. p. Castello ☎ 442525. Part. 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest. a. Milano dopo 2 ore.

AL MARE

In treno

Torino P. Nuova p. 6,25; Savona a. 8,44; Finale a. 9,19; Loano a. 9,34; [redacted] 9,52; Diano a. 10,16; S. Remo a. 10,57.

Torino 8,01; Savona a. 9,54; Finale a. 10,11; Loano a. 10,20; Alassio a. 10,37; Diano a. 10,53; S. Remo a. 11,33.

Torino 6,00 (solo festivo): Savona a. 7,55; Finale a. 8,25; Loano a. 8,40; Albenga a 8,55.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Alassio: p. 7,20; Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; Alassio a. 11,20; Diano a. 11,42; S. Remo a 12,30.

Torino - Diano: p. 7,00; Savona a. 9,10; Spotorno a. 9,25; Finale a. 9,40; Loano a. [redacted]; Alassio a. 10,15; Andora a. 10,30; Diano a. 10,45.

Torino - Rimini. p. 7,00; Cesenatico a. 13,20; Rimini a. 14,15; Cattolica a. 15,00; Gabicce a 15,05.

Torino - Pescara: p. ore 13, arrivo Pescara ore 21,45.

Torino - Lidi Ferraresi: p. lun. gio. sab. ore 7; Lido Spina a. 14,00; Porto Garibaldi a 14,10, Lido Volano a. 14,35.

IN MONTAGNA

[redacted]

Torino - Bardonecchia: P.N. p. 7,30; Oulx a. 8,21; Bardonecchia a. [redacted].
P.N. p. 8,57; Oulx a. 9,48; Bardonecchia a. 9,56.
Torino - Limone Piemonte: P.N. p. 8,43; Limone a. 10,16.
Torino - Aosta: P.N. 6,30, Aosta a. 8,50.
P.N. p. [redacted]: [redacted] a. 11,00.

[redacted] pullman [redacted] c. Inghilterra

Torino - Varallo: [redacted] Susa, p. 7,00; Varallo a. 9,15; coincidenza per Albenga ogni 30 [redacted].

Torino - Aosta (Courmayeur): c. Inghilterra; p. 7,30; Aosta a. 9,30; Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc: c. Inghilterra, p. 6,30; Verres a. 8,30; Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. Inghilterra, p. 7,30; Cervinia a. 10,05.

Torino - Gressoney. c. Inghilterra, p. 6,30; Gressoney a. 9,30.

[redacted] internazionali

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6.
Torino - Chamonix - [redacted]. P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a. [redacted] 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 8; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7.
Torino - [redacted] lun., mercol., vener., p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. [redacted]; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50, 15,12-21,55; 18,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58, 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 18,10; 15,53; 16,33; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,46; 23

[redacted]

Aeroporto [redacted] & Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; [redacted] - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: p. 7,05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55
Torino - Palermo: p.7,05 - a. [redacted].
Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.
Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.
Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.
Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35, 19,10 - 20,35 (no sab.).

CULTO

[redacted]

[redacted]: fer. 7; 8; [redacted]. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19. [redacted] **Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice [redacted]: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; s[redacted]. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: **S. Messa in latino**, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, tel. [redacted]: dom. ore 10,30.
[redacted], v. [redacted] V 12, [redacted] sab. [redacted].
Chiesa Evangelica Battista, v. [redacted] 63, 537.263: dom. ore [redacted].
Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 627.0575: dom. ore 18,30.
Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.
Testimoni di Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 16 - p. Carducci 130, 674.773: mar. ore 19. ven. ore 19,30. dom. ore [redacted].
Centro Islamico, c. [redacted]. Martino 2, ven. [redacted] 13,45
Chiesa di Gesù [redacted] degli Ultimi [redacted]ardi, c. Grosseto 53/7, 251.669 - v. Vespucci 84/A, 501.113; dom. ore 9-12

SERVIZI

Posta e pacchi [redacted]

Datandini, v. S. Teresa 19/l [redacted] 55401
Consegna rapida, v. Bagetti 16 4342284
Moto-Jet, v. Lograno 2 6611910
[redacted], v. Bologna 220/66 2602
[redacted]-R.R.C., v. Susa 16 767676
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a [redacted]
Torino Express, via Magenta 51 5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, 3358486; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruino 1, 4470826; V. Foglizzo 28, 731035; V. [redacted] 63, 857096; V. [redacted] 113, 634941

[redacted]

Servizio gratuito AMIAT per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): [redacted] tel. [redacted]; **To-Sud tel. 3198473**

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26; 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistance Baby**, v. del Carmine 1, 531421/531038.

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, [redacted] Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. [redacted] 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, [redacted] Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 102, p. Nizza 75, c. [redacted] 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 50, [redacted] Pifferi 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 158; **B. Roma:** c. Peschiera 182/a, [redacted] Stampalia 4, v. Babbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit:** c. Re Umberto 64/f, c. Traiano 140, c. Orbassano 184, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/h; **CRT:** p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Ch. Salute 49/a, c. Belgio 68/b, c. Francia 204, c. G. Cesare [redacted], v. Caboto 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 6, c. Brescia 30/d, c. Traiano 61/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. [redacted] 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; **NBA:** c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. [redacted]:** c. Vittorio 187/b; **BNA:** c. Siracusa 92/h; **[redacted]:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. [redacted]:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vandiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 56, c. [redacted] 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Sidi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5, v. S. Quintino 28

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. [redacted] d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 218; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 38, p. Repubblica 16; **Comit:** v. [redacted] 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano:** v. Arsenale 23; **NBA:** v. [redacted] 14/10, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello [redacted]; **BNA:** v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 16; **IBI:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. [redacted] 6; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. [redacted] 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. M [redacted] 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

Se [redacted] il [redacted] telefona al: 1[redacted]

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. 248.0466; **Franzoi**, c. Marche, 723.090; [redacted] 738.1144; **Gaidano**, v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. Tiziano 39, 635.262; **Sospello**, v. Sospello 118, 218.0450; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 319.9309; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.838.

[redacted]

Benzinai

[redacted] 222, IP
[redacted]. Casale [redacted], IP.
C. Vittorio 123, [redacted].
P.zza S. G. [redacted] Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. [redacted] 276, Q8.

[redacted]

Bar Jolly, [redacted] Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. [redacted] 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza [redacted] (fino alle 22,30); Atrio Stazione [redacted] Nuova (fino alle ore 22); Via [redacted] 23, [redacted] (fino [redacted] 23), Via Monginevro 98 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 236.

Edicole

[redacted] Felice Grand Hotel [redacted] (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale [redacted] ballo

Arlecchino, San Secondo 57, ☎597.137
Chalet Gran Ballo Valentino via Virgilio 25, 650.97.56
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 669.9560
Du Parc, c. R. Margherita 104, 521.5275
Fertiog, via Cigna 47, 436.3147
Gardes, strada Valsalice 4, 655.859
La Lucciola, c.so Taranto 206, 200.097
Le Rai, via Stradella 3, 851.989
Tango, via Avet 3, 481.748

[redacted]he

Bagatelle, str. Cavoretto 2; ☎661.1158
Charleston, via [redacted] 5, 895.798
Charming, via P. Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A, [redacted]
[redacted]**el**, c.so Vinzaglio 3, 511.736
[redacted] **Mirage**, via San [redacted] 3, 467.066
Don Carlos, via Donizetti 6, 650.3065
Ethos, via A. Doria 9 510.968
Extreme, via Genova 268, 605.0917
Get-Away, colle Maddalena 170, [redacted]
Heaven, colle Maddalena 172, 661.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23, 899.9229
[redacted]**a**, via Belfiore 24, 650.5287
Il Paparazzo, via Virginio 11 830.833
Lido Club, c.so [redacted] 422, 661.0949
Manuja, [redacted] Tiepolo [redacted]
Mythos, via Cibrario 33, [redacted]
Metrò Cabaret, via Gioberti 33, 540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71, 740.618
Movie Club, via Guerrieri 2, 553.771
Music America, via Frejus 27, 447.7171
Naros, p.zza Gualo 147, 616.189
«O», via Guastalla 20 873.487
Force Due, via S. Chiara 49, 485.449
Patio, c.so [redacted] 348/14, 696.5383
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Puntodivista, c.so [redacted] 5, [redacted]
Rendez-Vous, colle Maddalena, 661.0200
[redacted] via Nizza 32, 650.9431
Taboo, str. [redacted] Vetta 20 (Pecetto) 661.0304
Tamurè, via Sacchi 28, 541.025
The Big Club, c.so Br[redacted] 28, [redacted]
Top, via Le Chiuse 13, 471.526
Tuxedo, via Belfiore 8, [redacted]
Varigliè, [redacted] 25, 661.1288
L'Isoardia, via Monfalcone 62, 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.452
Woodstock, c. Moncalieri 145, 660.1770
Zig Zag, [redacted] Berthollet 1/C, [redacted]

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Colombia, Gotto [redacted] 669.9143
Cotton Club, via B. Galliari 9 655.795
Le Perroquet, Gotto 15, 650.5841
My Club, Madama Cristina 68, 669.9596
Tout-va, Rossini 14/C, [redacted]

CENTAURI

Moto d'epoca. Nello Pagani, (ex campione del mondo), su Gilera Saturno (foto Sergio Solavaggione)

IL TACCUINO

FUNGHI A GIAVENO Stasera [redacted] Giaveno per la Festa del Fungo, funziona [redacted] tenda ristorante con menù a base di funghi. Alle 21,30 concerto corale strumentale di musica classica in piazza Molines. Feste, pranzi [redacted] anche domani. Nel pomeriggio campionato italiano [redacted] bocce e sfilate di gruppi folcloristici.

DRIVE IN Al cinema all'aperto di via Sansovino film «Tre [redacted] poli e una bimba» di Emile Ardolino, con Tom Selleck e Steve Guttenberg; spettacoli: alle 20, alle 22 e alle 24.

[redacted] Nella Sala Uno del cinema di via Montebello 8 si proietta il film di Luchino Visconti «Senso», con Alida Valli, Farley Granger e Massimo Girotti; dalle 16. Nella Sala Due è la volta di «Identity Crisis» di Melvin Van Peebles, alle 16,45 e alle 20,40, e di «Don't play [redacted] cheap», alle 18,30 e alle 22,30. Infine nella Sala Tre prosegue l'omaggio a Eric Rohmer.

SFILATA D'AUTO In piazza San Carlo, in occasione della manifestazione «Luci in piazza», alle 18 sfilata d'auto d'epoca.

[redacted] Domani in piazza Solferino suonerà l'orchestra a fiati [redacted] Torino e si terrà lo spettacolo di Andrea Fla[redacted] «Gianduja Giacometta e la soa gent», dalle 17.

[redacted] In Frazione Bruere, a Rivoli, alle 21 ballo liscio con l'orchestra «Pasqualillo Italian Band». Domani mattina messa, e alle 14 gara podistica. In serata suonerà l'orchestra di Daniele Combs.

[redacted] Nella chiesa Evangelica Valdese di [redacted] Vittorio Emanuele II 23 si esibisce [redacted] coro da camera del Conservatorio di Utrecht, con [redacted] quale si conclude la Rassegna Internazionale di Corali Universitarie.

Organizza [redacted] Corale Universitaria di Torino. Si entra gratis.

[redacted] municipio di San Mauro, in [redacted] Martiri della Libertà 150, alle 21 si tiene una serata in onore della poetessa Esther Savio Bulgarelli.

Si susseguiranno letture di poesie e musica.

[redacted] E' stata inaugurata stamane in corso Regina Margherita 136 [redacted] nuova sede del Lamp (Laboratorio Analisi Mediche Piemontese).

LE [redacted] Al municipio di Villastellone (via Cossolo 32) s'inaugura la mostra «Maschere & Maschere» di Angelo Raffaele Antelmi.

Alle 17. Fino al 31 ottobre.

VITA [redacted] Al Municipio di Luserna San Giovanni s'inaugura alle 17 la mostra dello scultore Roberto Terracini, «Immagini di vita partigiana».

MARATONA MOZART Per ricordare Mozart, oggi e domani al Teatro Regio si terrà una maratona di voci femminili. Nel cast: Luciana Serra, Daniela Lojarro, Liliana Olivieri, Marcella Polidori, Caterina Calvi, Caterina Tro[redacted] Rohrich e Denise Vidal. Al pianoforte Laura Alvini, al violino Stefano Vignarelli. La regia è di Aldo De Lorenzo. Dirige l'orchestra del Regio Tiziano Severini. Biglietti: 15 e 9 mila lire. Prime note: alle 20,30.

COAZZE Al campo sportivo di Coazze alle 21 concerto rock dei gruppi di base Tre Martelli e Greechildren. Alle [redacted] balli popolari.

[redacted] **ROCK** I biglietti per il concerto dei Ladri di Biciclette costano 28 mila lire: il gruppo suonerà lunedì 30 settembre al Big Club. Idem per Marco Masini, di [redacted] il 4 ottobre al Palazzetto dello Sport. Per Biagio Antonacci e i Deacon Blue, in città rispettivamente il 1° ottobre (il primo allo Studio Due e il secondo in c[redacted] Brescia 2), i tagliandi [redacted] 12 e 25 mila lire.

[redacted] **FALETTI** Domani alle 21 Palatenda di Rosta si esibirà il [redacted] Giorgio Faletti. Biglietti: 15 mila lire.

Arte

Pittori premiati in Comune

I due campanili di Bricherasio

Presso le sale [redacted] Comune [redacted] Bricherasio, [redacted] alle 18, [redacted] premiati i pittori che hanno partecipato alla III Biennale d'arte contemporanea collettiva «Mario Bruno». La commissione giudicatrice composta, tra gli altri, [redacted] D. Tavarna, F. De Carlo e M. Marchiaro Pacchiola (segretario), ha stabilito una graduatoria tenendo conto della qualità dei lavori [redacted] rispondenza al tema della rassegna legato a «Bricherasio e le [redacted] frazioni». E così paesaggi di un verde intenso e gli svettanti campanili, le figure di donne e gli scorci di Bricherasio, prendono [redacted] forma in una sequenza [redacted] piacevoli impressioni. Il primo premio è stato assegnato al poetico naturalismo di Francesco Negro, mentre al secondo posto si è classificato il pittore Cavalli e al terzo una delicata interpretazione paesistica di Ghismeri. Al quarto posto, [redacted] seguo, i dipinti di Gianni Sesia della Merla, Manfredi, Pussetto e Ardò. Sono stati, infine, segnalati: Allamani, Faluso (autore dello stemma del Comune), il naif Protto, la tenue raffigurazione [redacted] Mancini e quel[redacted] più diafana di Chiara, la rappresentazione tipicamente rustica di Giachino, sino al materico Di Marca. Per l'occasione inaugurazione della personale [redacted] Angela Pansini. *(a.ml.)*

Bricherasio

Drolerie Gianduja e la Miss

Ha preso il via giovedì a Bricherasio la [redacted] edizione della Sagra dell'Uva, [redacted] festa che è ormai [redacted] classica del dolce autunno del Pinerolese e celebra i prodotti delle vigne locali, in particolare [redacted] Barbera Piemonte, la Bonarda, la Fliora. La manifestazione, che si concluderà do[redacted] 6 ottobre, prevede incontri, dibattiti, serate teatrali e [redacted] stre di pittura. Stasera alle 20, in piazza Giretti, si svolgerà la [redacted] stra missionaria, curata dal gruppo parrocchiale, mentre alle ore 21, [redacted] compagnia Associasion Piemonteisa, diretta da Andrea Flamini, presenterà lo spettacolo «Gianduja, Giacometta e la sua gent».

Domani alle 16, invece, nel palazzo comunale, sarà inaugurata la terza biennale di arte estemporanea collettiva Mario Bruno; alle 21 [redacted] svolgerà una pedalata cicloturistica per le vie del [redacted] di cinque chilometri. La quota di iscrizione è di lire 4000, il ritrovo è previsto per le 20 in piazza Giretti, gli iscritti riceveranno [redacted] medaglia in argento offerta dalla Pro Loco. Chi desidera, potrà ballare in piazza, nel padiglione Gioielli, l'ingresso è [redacted]tuito. Domenica, alle 9, sarà inaugurata la mostra ortofrutticola [redacted] agricola, che prevede la partecipazione dei coltivatori diretti, che cureranno un settore riservato alle macchine agricole che hanno fatto storia; alle 15, da piazza Santa Maria, prenderà il via la sfilata dei carri allegorici, che sarà preceduta dalla filarmonica San Bernardino e dalle majorettes.

Il pomeriggio sarà poi allietato da gare, giochi e premi per adulti e bambini e [redacted] concluderà con una serata danzante. Lunedì 30 settembre saranno eletti Miss e Mister Vendemmia. La settimana proseguirà poi con dimostrazioni sportive e balli al palchetto, in particolare, sabato 5 ottobre la compagnia dialettale Renato Cioi di Dubbione presenterà il suo nuovo capolavoro, una commedia brillante in due atti, dal titolo «Droleria». La manifestazione, si concluderà domeni[redacted] 6 ottobre con una grigliata che si svolgerà nei locali adiacenti i campi di bocce. *(a. au.)*

L'unica fabbrica di chitarre nel Nord Italia

Luigi Ferrarotti e il figlio Roberto nel laboratorio [redacted] Borgata Paradiso (foto Ugo Liprandi)

Padre e figlio liutai soli contro l'Oriente

L'unica (e ultima) fabbrica artigianale di chitarre dell'Italia settentrionale (a parte singoli liutai che lavorano da soli), e forse di tutta la penisola, è in via Thures 10, a Torino, all'Aeronautica, al confine con Borgata Paradiso. Un'aziendina che resiste eroicamente ai sempre più pesanti attacchi dell'artigianato proveniente dall'Oriente. Titolare [redacted] Luigi Ferrarotti, classe 1936, che lavora insieme al figlio Roberto di 25 anni, continuando un'attività iniziata al principio del secolo dal nonno, pure Luigi, ai tempi del re Vittorio Emanuele III. Il capostipite di queste quattro generazioni di liutai tenne bottega (prima lui, poi il figlio Dionigi) in [redacted] Vercelli dal 1914 al 1954 e guadagnò una medaglia d'argento alla mitica Esposizione Internazionale di Torino del 1911. Il diploma è appeso nell'ufficetto di via Thures, con annesso laboratorio nel cortile, da dove escono circa tremila chitarre «da studio» all'anno, vendute ad una clientela che non va oltre la Toscana. Strumenti non sofisticati, adatti per i ragazzi che vogliono cominciare ad imparare i Re maggiore e il giro armonico di Do, che costano al pubblico poco più [redacted] centomila lire. Anni fa c'erano delle aziende nelle Marche, a Castelfidardo, ma adesso sono sparite, sconfitte prima dai giapponesi, poi da Taiwan, Cina Popolare, Corea, che praticano prezzi stracciati. «Fino adesso noi siamo andati avanti abbastanza bene — dice Ferrarotti padre — nonostante la [redacted] asiatica. [redacted] problema è la burocrazia. Cioè lavorare diventa sempre più costoso e difficile, anche [redacted] abbiamo solo cinque dipendenti». Una buona chitarra dovrebbe essere fatta [redacted] legni pregiati: abete per la tavola armonica, cassa di acero, palissandro o cipresso, manico di mogano, tastiera di ebano. [redacted] uno strumento così non può costare meno di un milione e mezzo. Le chitarre da battaglia nascono invece, con un paio d'o[redacted] totali di lavorazione, con compensati speciali, manico di faggio (jugoslavo di pianura, (un legno stabile), utilizzando macchinari progettati dagli stessi titolari, studiati ad hoc per le lavorazioni specifiche. «Alcuni li ha costruiti ancora mio padre — dice Ferrarotti — e vanno ancora benissimo». Padre e figlio si occupano anche di piccole riparazioni; cioè chi ha uno strumento con delle magagne può farlo rimettere in sesto a prezzi onesti. Un fatto non [redacted] poco, considerando che oggi qualunque artigiano, per riparare qualsiasi cosa o per piccoli interventi, spara conti [redacted] fanno spavento. *(r. sc.)*

FLASH

Gli «Omicidio» parlano di pace

Stasera, seconda edizione del megaconcerto dal titolo «Musica al Verde», al Parco Di Vittorio (via Passo Buole), organizzato dalla circoscrizione 9 e dal centro musicale Jaco Pastorius. Dalle 14 alle 19, saliranno sul palco per la loro performance, venti gruppi musicali di base, più svariati ospiti [redacted]. Le band, molto diverse tra loro, accontenteranno tutto il pubblico per la presentazione di molti generi musicali quali: il rock, il blues, l'heavy metal, l'etnomusic, il jazz e il nuovo demenziale. Il gruppo più famoso è la «Creasy band», da vent'anni [redacted] attività, che presenterà il suo repertorio [redacted] hard-rock. I pulcini della manifestazione invece, sono i giovanissimi, età 15-16 anni, «Omicidio» che con il loro genere musicale detto death-metal, parleranno di pace. (?) Molto interessante infine, la musica etno dei «Tribal», sette percussionisti di origine africana che collaborano da anni al centro Jaco Pastorius. Le tematiche scelte dai ragazzi per i loro testi, vertono principalmente sul degrado ambientale, sulla guerra civile in Jugoslavia e sulla pace dei popoli. *(el. voc.)*

Gassino

Organizzata dal circolo «Nuova Europa», in collaborazione [redacted] diverse associazioni gassinesi, domani [redacted] in programma a Gassino una pedalata ecologica libera a tutti a scopo benefico. Il ricavato sarà interamente devoluto [redacted] ragazzi del centro socio-terapeutico gassinese. Una simile iniziativa si era già svolta nella primavera scorsa e aveva ottenu[redacted] ampio successo. Il ritrovo dei partecipanti è per le 9 sulla piazza del nuovo mercato di via Fontella, la partenza [redacted] per le 9,30. Il percorso prevede un tragitto fino al bivio per Rivalba (circa [redacted] chilometri), attraverso la provinciale per Cinzano Torinese, quindi ritorno a Gassino. *(dia. and.)*

Tutti [redacted] piedi tra le colline

Fitta di appuntamenti la patronale di San Francesco a Tonengo di Mazzè. Domani alle 15,30, «Giro dei cantun», tradizionale passeggiata enogastronomica con i priori che saranno accompagnati dal gruppo folcloristico «La Piorila» per le vie cittadine e gran finale in piazza Pertini. Venerdì 4 ottobre, ore 20,30, gare di calcetto e di scopa nel padiglione coperto, mentre sabato 5, ore 19,30, [redacted] gastronomica con l'orchestra spettacolo «Acqua e menta». Domenica 6, ore 10,30, Mes[redacted] nella chiesa parrocchiale in onore del patrono e processione. Alle 21, serata danzante con la discoteca ed esibizione del gruppo di ballo G.D.S. Dancal [redacted] San Giusto Canavese. Lunedì 7, [redacted] 20,30, «Decima serata del dilettante», dedicata al cabaret. Alla manifestazione interverranno [redacted] gruppo caluisese del Falò e il coro «La Genzianella».

[redacted] Il gruppo Alpini di San Sebastiano Po organizza per domani una camminata [redacted] competitiva da San Sebastiano Po fino nel «cuore» dei Boschi Grandi, in Comune di Rivalba. Partenza alle 8,30 dalla sede del gruppo Alpini sansebastianesi, quindi attraverso strade campestri arrivo in piazza Rovere a Castagneto Po, dove le penne nere locali offriranno un ristoro. La mar[redacted] proseguirà nella riserva speciale del Vaj sino [redacted] arrivare al confine dei tre Comuni (Castagneto Po, Casalborgone e Rivalba). Ancora una breve arrampicata nei boschi e arrivo alla borgata San Giovanni dove nell'omonima chiesetta verrà celebrata la Messa. Alle 12, aperitivo ed pranzo a [redacted] degli alpini [redacted] San Sebastiano. Nel pomeriggio visita alla «Rul Verda», [redacted] secolare quercia monumento nazionale. *(dia. and.)*

DA VEDERE

GALLERIE D'ARTE

FREE-ART (v. [redacted], tel. 839.8605): [redacted]

GALLERIA PRINCIPE EUGENIO: 24 antiquari in un palazzo di via Cavour 17, tel. 514 209. Or.: [redacted] 15,30-19,30; [redacted] 10-12,30; 15,30-19,30

SPAZI D'ESSENZA CONTEMPORANEA (v. [redacted]sco 1, tel. 518.125): Ore 18 inaugurazione mostra personale di Luigi Veronesi.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [redacted] ARTE [redacted]

BERMAN: Giancarlo Serra «Il mio canto alla luna».

DAVICO: Mario Madiai.

GALLERIA MASUTTI (v. Juvarra 18, tel. 540.983): [redacted]randa Pastore: personale [redacted] 15,30-19,30.

LA GIOSTRA (Asti): Francesco Casorati

MICAD (p. Vittorio 10): F. Chiaisa

PIRRA (c. Vittorio 82, t. 543 393): Esp. permanente.

MUSEI

ARMERIA REALE (t. 543.889): mar., ven. e sab. 9-14; mer. e gio. 14,30-19,30. Dom., lun. chiuso.

BASILICA [redacted] **E TOMBE CASA SAVOIA** (t. 890.083): Or.: 10-12,30; 15-17, venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (t. 669.9372): da mar. a sab. 9,30-18; dom., 10-18. Lun. chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI (p. del Castello, t. 958.7256): da m. a dom. ore 10-19. Chiuso lun.

GALLERIA SABAUDA (v. Acc. Scienze 6, t. 547.440). [redacted] ore 9-14; lun. e dom. chiuso.

[redacted] (v. [redacted], tel. 83.2874): «Il colore del lavoro». Sino al 3/11. Or.: dal mar. al sab. 9-19; fest. 10-13 e 14-19. Orario [illegible]: 9-19 Lunedì chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, tel. 521.2251): dal mar. al sab. 9-13, 15-19; dom. ore 9-13. Chiuso lunedì.

MUSEO CIVICO DI [redacted] - [redacted] **ARTI ORIENTALI** (via Bricherasio 8, tel. 541.557): Feriali 13,30-18,30. Domenica 9-12,30. Lun. chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666): Or.: continuato [redacted] 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chiuso il [redacted] ingresso 7000, [redacted] 4000, scuole 2000

MUSEO EGIZIO (t. 537.581): tutti i giorni (compreso domenica) 9-14. Lun. chiuso

MUSEO NAZ. ARTIGLIERIA (p. G. Ferraris 0, t. 553.925): mar.-giov. 9-13,30; sab.-dom. 9-11,50.

MUSEO DELLA MONTAGNA [redacted] Giardino 39 - M. Cappuccini, 66.04.104): [redacted] dom., [redacted] 9-12,30 e 14,45-19,15, mar., ven. 8,30-19,15. Sala [redacted] «Alpinismo italiano in Karakorum», «Le fotografie di H. G. Ponting» e «Valdesi 300 anni dopo». Fino al 1° dicembre. Sala Video. «La montagna nell'immaginario fotografico». Fino al [redacted] Orario museo.

MUSEO N. DEL RISORGIMENTO ITALIANO (p. Carignano, p. C. Alberto, t. 511.147): mar., sab. 9-18,30, dom. 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10,30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, telefono 530.238): solo domenica 15-18.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (v. Thouar 37, tel. 860.1066): Tutte le domeniche 14,30-18,30 ingr. gratuito.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 km da Torino - 18 sab. 947.0345): Or.: 9-12/14-17,30

[redacted] **MICCA** (via F. [redacted] 7, tel. 546.317): Or.: 9-14. Lun. chiuso.

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E MUSEO ARTE E ARREDAMENTO: [redacted] «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Or. fer. 10-19, fest. 10-18,30, chiuso lunedì.

PALAZZO REALE (telefono 436.1455): martedì mercoledì venerdì [redacted] dalle ore [redacted] ore 14 [redacted] sabato dalle 14 alle 19. Lunedì chiuso.

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (viale B. Cellini 11, tel. 669.25.45): Torino Fotografia '91. Biennale Intern. Or.: tutti i giorni 11-20; venerdì e sabato dalle 11 alle 22,30. Dal 5 al 24 incluso

BIBLIOTECA REALE (p. Castello 191, tel. [redacted]): mar., giov., ven., sab. 9-13,30. Lun. e mer. 9-17,45.

SCUOLE DI DANZA

AL CENTRO EFFENNE: corsi di danza modern-jazz, classica, afro e ginnastica per adulti e bambini, via Oropa 28, Torino, tel. 871 613.

AL CENTRO EFFENNE: corso di modern-jazz al mattino con Paul Grey (Alvin Ailey American Dance Center), Horton tecnique, livello avanz. professionale, via Oropa 28, Torino, tel. 871 613.

C.A.T. (v. Gasbaldi 2, To): corsi di danza classica (G. Cantello), jazz (G. Palmer), moderno (M. Lizz), afro (Carmencita Aguilar), ballo liscio e latino americano (Alfredo), rock & roll (Laura e Flavio) e astrologia. Inf. tel. 518 184 - 535 616

CENTRO DANZA [redacted] Corsi di danza classica, moderna, jazz. Ginnastica per signore (anche durante l'intervallo del pranzo). Informazioni v. Pietro Giuria 56, tel. 696 4601 dalle 16,30 alle 18,30.

CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE «A. [redacted] diretto da Massimo Scaglione [redacted] Sono aperte le iscrizioni ai corsi di dizione, recitazione, [redacted], espressione corporea. Per inf. e iscriz. via Lessi 40 ore 15-20 tutti i giorni esclusi i festivi. Tel. (011) 248.5657

CENTRO DI STUDIO DANZA CLASSICA diretto da Olive Ricolo. Torino, via Braini 30 (p. Bernini). Iscr. corsi danza classica e moderna jazz tutti i [redacted]. Segr.: 15-[redacted] 447.7195.

[redacted] (v. Fratbosa 5 - Pal. Vela): [redacted] classica metodo R.A.D., Jazz-moderno, flamenco, danza [redacted] liscio e [redacted] sala. Tel. 696.35.58. Ore 15-20.

D'UOMO TEATRO: Ass. [redacted] corsi di [redacted] donne, bambini, ragazzi [redacted] diretti da [redacted] e Anna Marcelli. Segr. da lunedì a venerdì ore 17-20. Tel. 521.1570.

FLAMENCO-DANCELAND (v. Fratbosa 5 - Pal. Vela): corso e stages diretti da «Paolo Alfaro-Tarab-Flamenco» e Anna Mestacci. Iscr. [redacted]. Ore 15-20.

GRE di Pony Brayda: corsi di danza classica, moderna e jazz corsi di ginnastica per signore (lezioni collettive e individuali). Riconosciuta dal [redacted] Pubblica Istruzione. 10129 Torino, c.so Ammondi 8 (zona pedonale Crocetta). Per inf. tel. 011 501.244.

LABORATORIO TEATRALE DI TORINO (v. C. Alberto 12/l, tel. 533.378, ore 17-20): recitazione, dizione, danza, mimo, yoga, judo, scherma, storia teatro.

[redacted] **& MAGRITTE S.n.c.** (c. [redacted] 190): corsi di formazione teatrale, con spettacolo finale a Metz e Berlino [redacted] con Eco (European Cultural Cooperation). Inf. e iscr. tel. 676.184 ore 17-20 da lun. a ven.

MAIGRET & MAGRITTE S.n.c. (c. Moncalieri 190): sono aperte le [redacted] il corso pratico di cinema (sceneggiatura e regia) in coll. con il Wanasa Forum [redacted] Per inf. e iscr. tel. 676.184 ore 17-20 da lun. a ven.

MARCIDO MARCIDORJS E FAMOSA MIMOSA: Sono [redacted] le iscrizioni al laboratorio teatrale [redacted] della compagnia. Terra di studio saranno «I giganti della montagna» di Luigi Pirandello, da cui verrà tratto uno spettacolo che debutterà nel maggio prossimo. Per informazioni tel. 434.2037

M.I.D. (via P. Clotilde 3): corsi di danza moderna jazz diretti da [redacted]. [redacted] 18/9 lun. [redacted] 17,30-19, inf. 812.4383 ore 14,30-17.

SAMPAOLI DUE CLUB (via Giannone 10, p.za Solferino): [redacted] di danza Jazz. Contemp., Afro, Funky, corsi di ballo liscio, discoteca, latino americani, boogie-woogie, e rock[redacted] roll, corsi di danza classica e moderna per bimbi. Segret. or. cont. 10-20.

SAMPAOLI DUE CLUB (via Giannone 10, p.za Solferino): 28-29/9 Stages di danza jazz con [redacted] Offerte inf. e pren. segr. ore 10-27. Tel. 011 539303

TANGRAM TEATRO: CORSO DI FORMAZIONE TEATRALE. C. Agnelli 42/4. Tel. 321.864.

TEATRANZA - T.&M. diretta da M. Babuin. Recitazione (3 anni), animazione teatrale (elementari e medie), dizione, Teatrodanza: danza jazz, costumistica. Inf. e iscr.: via Palestro 9, Moncalieri, tel. [redacted], ore 18-21 da lun. a ven.

[redacted] **DI TORINO** (p. Massaua 9, tel. [redacted]): scuola [redacted] 15,30-19,30.

TEATRO MACARIO: scuola di danza classica e contemporanea diretta da Enrica Pittito. Inf. Teatro Macario 561 3694/5 ore 10-18.

TEATRO [redacted] **- SCUOLA DI DANZA CLASSICA CONTEMPORANEA JAZZ:** corsi a tutti i livelli principianti, medi, avanzati e professionali [redacted], ore 9-12, 15-19. c. D'Azeglio 17, [redacted]

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI RECITAZIONE diretta da E. [redacted] Tre anni di corso. Iscr. inserimento nei vari livelli e nella compagnia di prosa Torino Spettacoli. Inf. Teatro Nuovo, c. [redacted] D'Azeglio 17, tel. 669.0668.

TEATRO NUOVO - JAZZ BALLET scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. e inf. C.so D'Azeglio 17, tel. 669.0668 ore 9/12 - 15/19

FLASH MUSIC

PLATTERS AL TEATRO [redacted] Il vocalist dei Platters, Roy Paul Robi, canta al Teatro Carignano alle 21. Il concerto è organizzato [redacted] collaborazione con La Stampa.

[redacted] In occasione del mercatino del disco usato e da collezione, in via Medaglie d'Oro (parco del Valentino) suonano i Riddim Corner, gli Anti e i Sisma, alle 15. Alle 21 sarà [redacted] volta delle Trombe di Falloppio. Domani, appuntamento con gli Stonehenge Black Flowers e i Bluestinti, alle 15, e in serata con i Vag e i Siddharta.

LA [redacted] In via Marconi 56, a Monasterolo, domani alle 22 musica messicana con Elena y duo Indio.

MANHATTAN Nei locali di via Giachino 46 alle 22 [redacted] la J. M. Blues Band (ingresso libero).

NAXOS Alla discoteca [redacted] piazza Guala 147 alle [redacted] spettacolo dance a cura di Dhj Featuring Stefy. Domani pomeriggio si balla.

[redacted] E' la cantante pop che canta al Palatenda di Rosta (via Pionata) alle 21.

BIG [redacted] Appuntamento con «Aria nuova», il party di Leo Bassi, alle 22, in corso Brescia 28.

[redacted] **AMOUR** Doppio party oggi e domani [redacted] via Belfiore 24: il week-end comincia con «Tutto in una notte», a cura dei disc-jockey Bersano e Boglione, e proseguirà domani con «Bandiera gialla», festa Anni Sessanta condotta da Angelo, Franco, Stefano e Slovo (entrano gratis i soci).

X-FREDO Party «Sabotage» in via Sacchi 28, dalle 22.

DA GIAU Il disc-jockey Papa Rex presenta «Hard side inside» [redacted] strada Castello di Mirafiori 346, alle 22.

EVO Musica per ballare oggi e domani alla discoteca di corso Matteotti 7, a Chieri. Dalle 22. Domani dalle 16.

YORKSE In via Silvio Pellico 4 domani festa «Dark entries in concert». Apertura: alle 21.

SONO UNA... Al circolo «Sono una donna, non sono una santa» di via Fratelli Carle 41 alle 21 appuntamento con [redacted] cartomanzia.

HYPNOS Proseguono i party musicali alla discoteca di via Corelli 11: alle 22 è la volta di «Rave [redacted] night».

NUOVA VITTORIA AL RALLY DI AUSTRALIA.

A solo due gare dal termine Lancia Delta è al comando del Mondiale Rally.

AFFIDABILITA' VINCENTE. UN MODO DI ESSERE LANCIA.

Le strade in terra battuta che attraversano le foreste australiane hanno confermato ancora una volta la più classica qualità Lancia, l'affidabilità. Un'affidabilità che, unita a prestazioni esaltanti, impone la superiorità della Lancia Delta nonostante l'impegno di grandi avversari giapponesi ed europei.

Il secondo successo consecutivo al Rally di Australia conferma Lancia Delta in testa alla classifica del Mondiale Rally.

E' un successo ottenuto con la tecnologia e con l'esperienza di chi ha vinto ben nove mondiali rally, di cui gli ultimi quattro consecutivi.

E' la vittoria dell'affidabilità dei motori turbo 16 valvole, della trazione integrale, di un eccezionale insieme di scelte telaistiche e meccaniche.

La stessa affidabilità che permette a tutte le Lancia di affrontare ogni giorno, sulla strada, le prove più impegnative con la sicurezza unica dei Campioni del Mondo.

Nuove Lancia Delta.

Lancia Delta HF turbo	- 1585 cm³	- 143 CV DIN
Lancia Delta GT i.e.	- 1585 cm³	- 111 CV DIN
Lancia Delta LX	- 1498 cm³	- 82 CV DIN

Classifica Rally Australia.

1° Lancia Delta HF integrale 16v - *Kankkunen/Pitronen*
2° Mitsubishi Galant Vr4 - *Eriksson/Parmander*
3° Toyota Celica 4WD - *Schwarz/Hertz*
4° Subaru Legacy Rs - *Alen/Kivimaki*

Lancia Delta Campione del Mondo Rally 87-88-89-90.

Essere Lancia.

...collaborazione alla vittoria: Bilstein, ..., Champion (per candele), Castrol, Fina (per ...), Garrett, Marelli & ..., SKF Industrie S.p.A., Sparco, TRW Sabelt, ...
Partners tecnici: MAGNETI MARELLI con Combo - Weber. Fiat Lubrificanti con Selenia Motor Oil.
1991. La Delta HF integrale 16v ... Martini Racing vince con pneumatici ...

Bianconeri all'attacco del Bari, granata senza paura a Cagliari

La Juve domani vuol ritrovare un amico: il gol

La Juventus ricomincia da tre, cioè il numero di reti segnate in quattro giornate di campionato. Domani c'è il Bari ed i bianconeri, oltre a tentare di rimanere al comando della classifica, proveranno a rendere più cospicuo il loro bottino, allontanando così tutte le critiche.

Sarà riproposta la linea d'attacco tipo, con Casiraghi, il rientrante Schillaci e Di Canio che dovrebbe riprendere il suo ruolo di tornante sulla fascia destra. Toccherà nuovamente a Baggio illuminare ed assistere le punte, cercando anche la conclusione personale. *«Abbiamo la possibilità di superare definitivamente questo stato di apatia in fase conclusiva. Ultimamente abbiamo incontrato sempre squadre molto arroccate in difesa e per i nostri attaccanti è stato veramente difficile sfondare le muraglie erette davanti alle aree di rigore avversarie. So quanto i nostri tifosi tengano nel vederci segnare il più possibile, ma l'importante, in questo momento, è rimanere al comando»*.

Secondo il fantasista, il rientro di Schillaci può essere determinante. *«Totò è molto importante per il nostro gioco d'attacco. Casiraghi ha bisogno del suo aiuto per poter penetrare con una certa facilità e concludere in gol. Il nostro reparto avanzato è uno dei più forti in assoluto, sono convinto che riprenderemo a segnare una certa frequenza. E' vero, tre gol sono pochi, ma se guardiamo alle dirette concorrenti al titolo possiamo notare un certo equilibrio, il Milan ha solo un gol più di noi. Con il Bari tenteremo che la fuga solitaria, un allungo metterebbe seriamente in crisi psicologica le nostre maggiori antagoniste»*.

Anche Schillaci privilegia la classifica, per lui i gol sono un problema minore: *«Il mio compito è quello di creare un certo movimento per agevolare gli inserimenti di Casiraghi. Siamo una coppia ben assortita, il modulo è quello ideale per esprimerci al meglio. Domani cercheremo di segnare il maggior numero di gol, ma personalmente mi basterebbe l'1-0, quel che è più importante sono i due punti che ci consentirebbero di rimanere in testa al campionato»*.

Baggio avverte: «I pugliesi si chiuderanno e per noi sarà difficile»

Domani a Schillaci basterebbe l'1-0. In alto, Bresciani: «Prima e poi il gol verrà»

Secondo Schillaci, il Bari verrà a Torino unicamente per difendersi: *«Questo fa parte di una mentalità ancora consolidata. Portare via un punto da Torino è sempre un'impresa storica. Platt e compagni punteranno al pareggio, il nostro compito sarà quello di ragionare su tutti i palloni e non farci prendere dall'affanno. Cercheremo di vincere la partita attraverso una tattica intelligente. L'accessivo nervosismo potrebbe rivelarsi deleterio»*.

Schillaci è rientrato da Sofia caricato e con qualche speranza in più per i colori azzurri: *«Non è tutto perduto, vedremo di fare a Mosca poi tireremo le somme. Sono fiducioso, però non dovremo ripetere la prestazione di mercoledì, un vero disastro. Contro l'Urss dovremo essere tutti al meglio, solo così potremo continuare a sperare»*.

Trapattoni ha confermato solo il rientro di Schillaci. Per quanto riguarda la maglia numero 7, invece, non ha voluto sbilanciarsi troppo. Di sicuro non giocheranno né Galia, né Corini. In ballottaggio sono Di Canio e Alessio, ma sarà probabilmente il primo a scendere in campo.

Questa la probabile formazione: **Tacconi; Carrera, De Agostini; Reuter, Kohler, Julio Cesar; Di Canio, Marocchi, Schillaci, Baggio, Casiraghi. In panchina: Marchioro, Luppi, Galia, Corini e Alessio.**

Aurelio Bentivoglio

Bresciani si sente già lanciato in contropiede

DAL NOSTRO INVIATO

CAGLIARI — Mentre Mondonico, in cerca di ispirazione (gioca Casagrande oppure no?), alza il naso verso il cielo come il peco e mentre Martin Vazquez se la prende con i giornalisti bugiardi (c'è chi ha scritto che Rafa in occasione del *match* Islanda-Spagna è stato sostituito per infortunio) Bresciani pensa alla partita con il Cagliari e sospira. Lui, uno dei più rapinosi ed intelligenti professionisti del gol, non ha ancora fatto centro in campionato e questo lo disturba. Anche se dice: *«Il digiuno prima o poi verrà interrotto poichè al fianco campioni come Scifo, Martin Vazquez, Lentini e Casagrande non è privilegio di tutti. La verità è che fino ad oggi non mai riusciti a presentarci insieme. Prima o poi ciò si verificherà, e allora...»*.

Cagliari, per Bresciani, è specie di pietra miliare, poichè proprio al Sant'Elia, l'anno scorso, riportò un raggio di sole ad un'esistenza che si andava facendo sempre più buia. Aveva rischiato addirittura la cessione al Brescia. Poi la ripresa, la rinascita e cominciata appunto qui dove, insieme con Romano, l'altro cannoniere di giornata, riuscì a vanificare il gol segnato dai sardi grazie ad una meritevole autorete di Fusi.

Per Bresciani si apre anche uno spiraglio tecnico-tattico favorevole, visto che la squadra allenata da Giacomini giocherà ogni carta per conquistare i due punti e che pertanto sarà obbligata a scoprirsi ed a mostrare più di uno spiraglio dove il contropiede granata potrebbe affondare i colpi. E', questo, uno dei temi strategici più cari a Mondonico in questo periodo di congiuntura, con gente che entra ed esce in infermeria e con l'organico dei titolari non del tutto in salute.

Ma torniamo a Martin Vazquez. Per nulla mortificato dalla brutta esibizione di Reykjavik, Rafa si mette al servizio del Torino ricordando che *«io sto bene, sono infortunato come qualcuno ha scritto, i dolori sono scomparsi e ho solo bisogno di perfezionare una forma tuttora incompleta. Sono in crescita e con me il Torino. Vedrete presto, i risultati mancheranno, in casa e fuori. Ha ragione Scifo, tra un mese riavremo il vero Toro, ci vuole un po' di pazienza, del resto la serie di infortuni ha costituito ostacolo fastidioso, oltre che limitante. Spero di recuperare in fretta ciò che mi manca e allora mi presenterò il vero Vazquez. E magari vi farò una sorpresa...»*. Di quale sorpresa si tratti lo spagnolo fa mistero. Infatti aggiunge: *«Non sono abituato a segnare tanti gol; se si eccettua l'ultimo anno in cui ho militato nel Real Madrid e realizzai 15 reti, poi ho vivacchiato su una media di 4-5 gol a campionato. Ecco, potrei dedicare una piccola attenzione anche a questo compito che non è comunque mio specifico. A me, infatti, si chiede di far fare gol»*.

Ecco un Toro pieno di buoni propositi. Gli si può credere sulla parola. Del resto basta dare un'occhiata alla tabella scritta quest'anno fuori casa due partite, tre punti. Un bel biglietto da visita. O no? La formazione del Torino: **Marchegiani; Bruno, Policano; Mussi, Benedetti, Fusi; Scifo, Lentini, Bresciani, Martin Vazquez, Venturin. In panchina: Di Fusco, Annoni, Carillo, Cois, Casagrande.**

Angelo Caroli

FLASH

CALCIO

Gli orari tv di mercoledì

Salvo cambiamenti dell'ultima ora, questi dovrebbero essere gli appuntamenti televisivi per i tifosi che mercoledì vorranno seguire le partite delle squadre italiane impegnate nelle competizioni europee.

Coppa dei Campioni: Rosenborg-Sampdoria (Italia 1, diretta ore 19).

Coppa delle Coppe: Roma-Cska Mosca (Rai 1, diretta ore 20,25).

Coppa Uefa: Parma-Cska Sofia (Rai 3, diretta ore 16,25); Inter-Boavista (Rai 2, diretta ore 20,25); Torino-Reykjavik (Rai 1, differito ore 22,30).

GIOVEDI': Genoa-Oviedo (Rai 3, diretta ore 20,25).

PROMOZIONE

Il Rosta perde trainer e d.s.

ROSTA — Improvvisa crisi nell'Associazione Calcio Rosta, che milita nel girone B di Promozione, a due sole giornate dall'inizio del campionato. L'allenatore, Roberto Caramellino, ed il direttore sportivo Giovanni Mootto si sono dimessi dall'incarico per gravi divergenze con la presidenza della società sulla conduzione tecnica della squadra.

Secondo i dimissionari, sono state disattese le loro indicazioni sulla campagna acquisti e l'attuale formazione non è in grado di battersi per un posto di centro classifica, come era nei programmi.

GIAVENO

Stasera match Argus-Polizia

GIAVENO — Nel quadro delle manifestazioni programmate dall'assessorato allo Sport e Turismo per la «Seconda festa del fungo», questa sera alle 21 allo stadio Torta di Giaveno si disputerà un incontro amichevole di calcio tra una formazione del Giaveno Coazze Argus, che milita nel campionato Interregionale e quella della Polizia di Stato di Torino.

Oggetto della disputa l'ingaggio di 3 promesse ghanesi

E' duello tra Moggi e Caliendo per il dominio sul mercato nero

Una trama vera, un tanto di spie, padrinaggi, ingaggi e inseguimenti. Proprio come nella migliore tradizione del genere giallo. Protagonisti, i «cacciatori» di giovani talenti africani. Ecco la storia. Dopo il successo della nazionale del Ghana ai Mondiali Under 17, disputati in Toscana, molte società si gettano a caccia del «talento». L'intento è palese: acquistarlo per poche migliaia di dollari, farlo giocare in qualche squadra minore, per poi averlo a disposizione a 20 anni. I 100 o 200 mila dollari possono trasformarsi come d'incanto in miliardi sonanti. A questo si aggiunga il fatto che per la Federcalcio lo straniero che per tre stagioni rimane legato ad una società dilettantistica del nostro Paese diventa italiano a tutti gli effetti.

Il 7 settembre arriva ad Accra, dopo un viaggio piuttosto avventuroso, Domenico Ricci, un passato di giornalista e di allenatore di alcune rappresentative africane. Ha l'incarico da parte del Torino di trattare l'acquisto di Duah, Gargo e Kuffour. Ricci si mette subito all'opera, ma sulla sua strada incontra Antonio Caliendo. A quest'ultimo i tre giorni di vantaggio (in effetti è arrivato 72 ore prima) hanno fruttato solo l'assenso di parte di alcune famiglie. E' il accordo che conta poco. La Fifa infatti prevede che prima ci sia il transfert della società di appartenenza. Caliendo ha il sospetto di non essere ben accetto. Come un'ombra lo segue Karim Alagi, uomo Federcalcio ghanese e amico di Ricci. Caliendo si trova sempre al punto di partenza. Capisce che deve trovare un accordo, ma Ricci non intende scendere a compromessi. Il 25 settembre Ricci comunica ufficialmente alla stampa il raggiunto accordo per l'acquisto di Kouffur, Gargo e Duah. I giornali pubblicano la foto di Ricci assieme ai tre ragazzi. Caliendo è già tornato da qualche giorno in Italia senza aver concluso un solo affare e comincia ad inondare l'Africa di fax. *«Offro il 30 per cento in più di qualunque altra società»*. Arriva ad offrire anche 350 mila dollari per Duah, 150 mila in più di quelli stipulati dal Torino con la sua società di appartenenza.

Luciano Moggi è indignato per l'interferenza di Caliendo nell'operazione che porterà le tre «promesse» del Ghana al Torino

Caliendo, ufficialmente fuori causa per la nota squalifica, si è inserito nell'operazione-Ghana come presunto consulente

Lo stesso procuratore difende: *«Sto in vacanza e mi trovato per con il mio vecchio Faharian; lui aveva ricevuto un mandato da due società (n.d.r. Parma e Bayern Leverkusen). Gli ho dato una mano. Avevamo già raggiunto un accordo per Duah, qualcuno si è comportato scorrettamente. Anche se squalificato ci tengo a precisare che attraverso la mia società, la International Public Sport, posso aiutare i miei colleghi stranieri e passo soprattutto svolgere attività di consulenza. I giocatori al Torino? Mi meraviglierebbe molto: perché secondo quanto afferma Faharian e secondo quanto emerge dal ministero dello Sport ghanese non è stato fatto nessun passo ufficiale in questo senso»*.

Sul fronte granata Luciano Moggi è indignato per quanto ha dichiarato il procuratore napoletano: *«Se qualcuno vuole vedere i contratti ho nessun problema a mostrargliili. E' tutto in regola. Non dovrei neppure rispondere a certe provocazioni. Fra una ventina di giorni i ragazzi saranno a Torino, verranno girati a qualche dilettantistico e il Torino provvederà a depositare gli accordi in Federazione»*.

p. ebr.

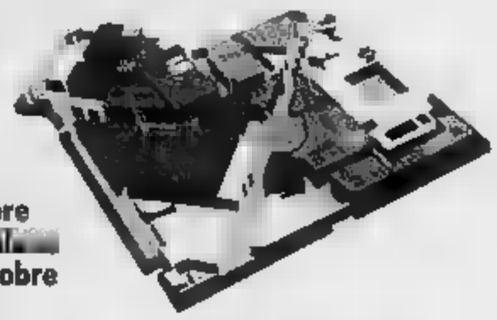
È COMPLETO. È SPECIALIZZATO. È SMAU.

Il know-how
Informatica hardware, software, telecomunicazioni e telematica, strumenti per l'ufficio, mostre e convegni. Più di 900 espositori provenienti da 28 Paesi in rappresentanza di oltre 2.000 case. La XXIV^a^ del Premio Smau Industrial Design, con 8 premi, di cui 2 riservati al software.

Le nuove frontiere dell'informatica
A Smau 91, inoltre, tre specializzate workshop e seminari tec- "*Softland*", Borsa Internazionale del Software, con le applicazioni più avanzate dell'universo windowing, "*New Media*", memorie ottiche per la gestione elettronica dei documenti, l'editoria elettronica e i sistemi multimediali, "*Multirete 91*", i computer locale. A tutto ciò si allianca "*La piazza dell'informazione*", la mostra istituzionale Smau, dedicata ai nuovi sistemi informatici e telematici servizio cittadini.

Convegni internazionali settore
Collegati in modo più o meno diretto con le soluzioni presenti in Smau, undici temi per efficaci percorsi di know-how: supporto post-vendita *(convegno di apertura)*, autonomie locali e informatica, biblioteche elettroniche, informatica per costrui-, carte elettroniche, multimedia, per telecomunicazioni, lettori ottici, mercato delle applicazioni, commercialisti informatica, l'Italia, informatica negli anni '90 *(convegno chiusura)*.

Gulliver: guide elettronica
Con più di 100 terminali in Fiera, Gulliver offre percorsi ragionati alle soluzioni da settembre è anche all'aeroporto di Linate e nella sede Smau (via Palestro 24, Milano), per visite guidate anteprima. Infor- su Smau sono a pagina 8709149* Videotel (Sip) e ai numeri telefonici 06-67595807 - 54995807 (servizio Teleo. Stet). Inline, il catalogo espositori Smau è anche Pagine Gialle Elettroniche di Seat (sempre Videotel).



Quartiere Fiera
3-7 Ottobre 1991.
Ingresso gratuito.

L'appuntamento know-how

smau
28° Salone Internazionale l'Ufficio

Guardatela bene. Con il suo prestigioso Catalizzatore a tre vie Sonda Lambda la 460 è già nel futuro: un futuro più pulito, sempre più Volvo. Inoltre: servosterzo, alzacristalli elettrici anteriori, chiusura centralizzata, vetri azzurrati, 102 cavalli di potenza pulita, 4 o 5 porte. Quale altra 1700 a iniezione vi offre oggi tutto questo solo 23.300.000 chiavi in mano IVA inclusa? VOLVO Qualità e Sicurezza

VOLVO 460

CON CATALIZZATORE LAMBDA, SERVOSTERZO, ALZACRISTALLI ELETTRICI, CHIUSURA CENTRALIZZATA.

CATALIZZA L'ATTENZIONE

L. 23.300.000

A TORINO

Oltre 250 judoka piemontesi domani nelle qualificazioni della Coppa Italia

● Saranno almeno [redacted] tra maschi e femmine i judoka che domani alle 15 alle «Due Cupole» di Torino saranno in gara nella qualificazione regionale della Coppa Italia, un vero e proprio campionato italiano che esclude solo gli atleti militari. Tutti aspirano alla finale nazionale di Roma in programma a ottobre ma la selezione sarà dura perché alla conclusione [redacted] torneo arriveranno solo un atleta su 6 tra i maschi [redacted] una su 4 tra le donne.

Molto attesa la gara della categoria fino a 65 kg che vedrà avversari Pierangelo Toniolo, Francesco Giorgi, Fabrizio Ghezzo e Cristian Sonadies, tutti atleti di livello nazionale. Anche tra i 71 kg sarà dura la lotta tra Francesco Angelotti, Raffaele Toniolo [redacted] Francesco Di Benedetto. Tra i «massimi» si attende [redacted] bella prova da Nicola Galante.

Tra le donne [redacted] dovrebbero avere difficoltà a qualificarsi Cristina Cirillo, Iris Ronzani e Paola Memo, campionesse italiane negli ultimi due anni.

Raffaele Toniolo, [redacted] dei favoriti

ALLA SISPORT

Anche skateboard e battaglia navale nella «Festa di sport» dello Csain

[redacted] Ritorna «Festa di sport». La manifestazione di maggior spicco dello Csain-Piemonte propone al pubblico gare, incontri, esibizioni folcloristiche, mostre [redacted] concerti: un'antologia delle principali attività di sport e tempo libero che i circoli aziendali e industriali hanno realizzato nel [redacted] dell'anno per i loro 100 mila iscritti.

Questi gli appuntamenti di domani. Palazzetto dello Sport, ore 9, dimostrazioni di judo [redacted] il Dojo Akiyama; ore 15 danza moderna e jazz; [redacted] 15,30 culturismo; ore 15,45-17, esibizioni di arti marziali; ore 16.15, ginnastica artistica; ore 17,30 ginnastica ritmica moderna. Negli impianti Sisport esterni: ore 8, prima rassegna cinofila e 6° raduno dei cani «fantasia»; ore 10, finale torneo di calcio; ore 15: best [redacted] show; ore 15,30, minibattaglia navale con il Michelin S.C.; ore 16, skateboard; ore 16,30, fanfara della Scuola allievi carabinieri di Torino; ore 17, fanfara della Brigata motorizzata Cremona; ore 17, premiazione trofeo Udace di ciclismo.

Trial, che passione!

TRIAL

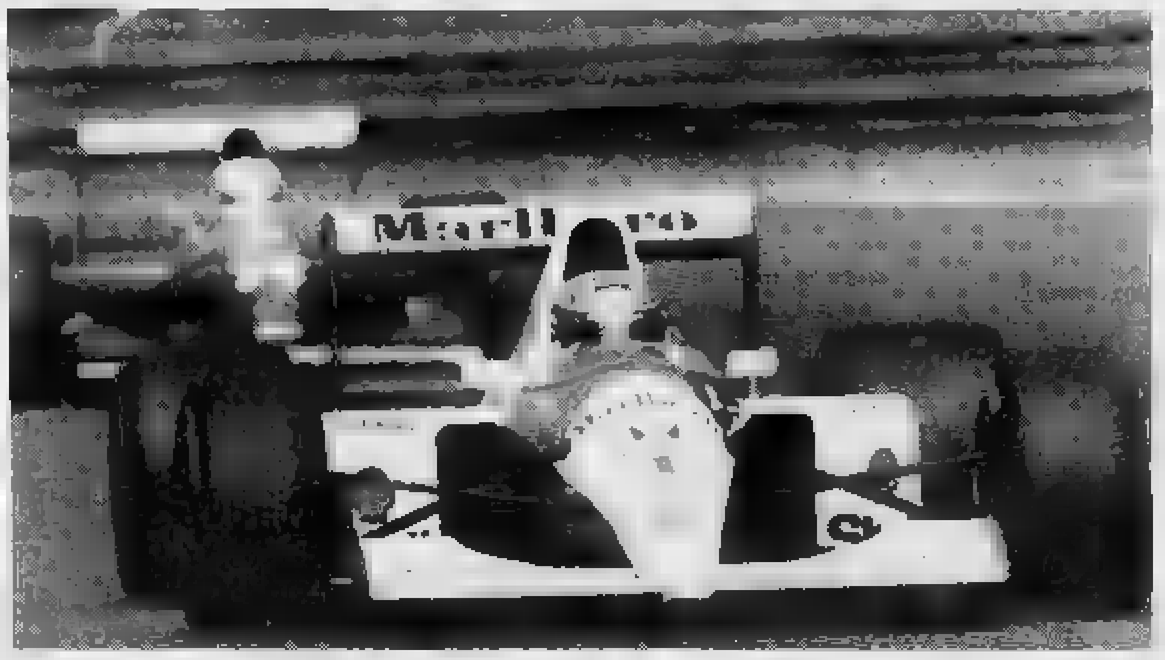
Indoor ad Almese vince Bonaventura

ALMESE [redacted] Eric Bonaventura in sella a Aprilia si [redacted] aggiudicato ieri sera la prima edizione del trial indoor disputato in notturna nel locale impianto sportivo. Al secondo posto, staccato di due penalità, si è piazzato Cassano [redacted] Beta, che ha preceduto Ostorero (Montesa). Numeroso il pubblico presente che ha applaudito anche le esibizioni di Marco e Luca Monateri, campioni [redacted] Bmt, il trial [redacted] pedali.

L'incasso della manifestazione è stato devoluto alla Croce Rossa.

Senna domani può conquistare il titolo

F1, è l'ultimo atto?



Senna in azione: il brasiliano domani in Spagna può conquistare il suo terzo titolo mondiale

DAL NOSTRO INVIATO

BARCELLONA [redacted] Formula 1, ultimo atto? [redacted] effetti domani il campionato mondiale avrà molte [redacted] possibilità di dire la parola fine [redacted] nella sfida fra Ayrton Senna [redacted] Nigel Mansell. Il brasiliano ha una chance concreta di vincere il suo terzo titolo. Se il pilota inglese non arriverà almeno primo o secondo, sperando che comunque il rivale della McLaren [redacted] alle sue spalle, il discorso sarà chiuso con due gare d'anticipo rispetto al termine della stagione.

Una gara dunque sul filo del rasoio per il baffuto corridore britannico che, in caso di sconfitta, si vedrà sfuggire di [redacted] per la terza volta negli ultimi anni, all'ultimo momento, il casco iridato.

Mansell ieri si [redacted] procurato una distorsione ad una caviglia giocando al pallone: sembrava che l'incidente potesse costringerlo a dare forfait, [redacted] poi l'allarme è rientrato.

Il pilota inglese stamane ha detto a chiare lettere di non credere molto nell'eventualità di prolungare la lotta: *«Le nostre vetture sono più [redacted] meno allo stesso livello di competitività, ma [redacted] non mi sento motivato dopo quanto [redacted] successo in Portogallo. Se avessi [redacted]ato laggiù, come [redacted] era possibile, ora sarebbe un'altra storia. Tuttavia farò il mio dovere sino in fondo, impegnandomi al massimo per me e per la squadra. E se dovesse andare bene, continueremo a vivere alla giornata, a sperare di corsa in corsa».*

Ma anche Senna non si fa illusioni, almeno a parole: *«Una prova difficile. La Williams è forte, Nigel forse [redacted] ha il morale [redacted] alle stelle. Però lo conosco bene: in pista dimenticherà tutte le sue disavventure e penserà solo ad arrivare al traguardo davanti a tutti. Ragion per cui non escludo che [redacted] si debba rimandare tutto a Suzuka per il Gran Premio del Giappone il prossimo 20 ottobre».*

Pretattica? Forse, ma ogni ipotesi è valida [redacted] questo punto.

Un ruolo importante potranno averlo ancora una volta i rispettivi compagni di squadra dei due «duellanti». Berger da una parte, Patrese dall'altra. Il primo potrà disturbare gli uomini della Williams se andranno in testa per tentare [redacted] far commettere loro un errore, il secondo dovrà fare da scudiero. Proteggere Mansell al via, farlo passare se andrà in testa [redacted] poi togliere punti preziosi al brasiliano. Insomma un compito delicato e prezioso.

Per [redacted] resto non sembra esserci storia. Poche possibilità per il pur bravissimo «dab» Schumacher con la Benetton, anche [redacted] il tedesco [redacted] [redacted] fulmine, ancora una gara d'attesa per la Ferrari che in teoria non [redacted] nella situazione di poter insidiare Williams e McLaren.

Non si sono visti progressi abbastanza consistenti sulle vetture di Prost [redacted] Alesi per sperare in qualcosa di più [redacted] un buon piazzamento. E dire che una vittoria potrebbe aiutare Alain [redacted] decidere di restare con [redacted] squadra di Maranello anche [redacted] prossimo anno.

C'è tuttavia chi si chiede se, a questo punto, vale proprio la pena di trattenere [redacted] francese nella squadra del Cavallino Rampante. E' vero che nel «mercato piloti» non c'è più nulla di superallettante (tutte le scelte potrebbero essere a rischio) ma è anche scontato che Prost [redacted] due anni a questa parte non ha fatto altro che creare problemi e confusione nella sua squadra.

Su un piatto della bilancia il valore di un pilota che con [redacted] vettura in grado di vincere difficilmente sbaglia, sull'altro la possibilità di ricominciare da capo, magari da un gradino più basso, [redacted] con maggiore [redacted]nità.

L'unico guaio [redacted] che forse l'ultima parola aspetterà al pilota e non alla squadra. Salvo sorprese.

Cristiano Chiavegato

Golf a Garlenda col Trofeo Lancia

Anche Piero Gros, ex campione di sci (nella foto) partecipa da domani alle gare di Garlenda. Il miglior risultato ottenuto dai torinesi è [redacted] finora [redacted] terzo posto di Lagorio e Pilo Pais

ALBENGA [redacted] Sono scesi [redacted] campo i primi giocatori dilettanti, finalisti del Trofeo Lancia di golf: [redacted] a Garlenda, hanno incrociato legni [redacted] ferri [redacted] coppie di concorrenti (la maggior parte della categoria Martini) per disputare le prime 18 delle [redacted] buche previste.

Nella seconda categoria (da 13 a [redacted] di handicap) guidano la classifica provvisoria i toscani Dino Marchi e Giorgio Cioni, che hanno girato in 66 (al netto dell'handicap); seguono, in seconda posizione, distanziati di tre colpi, Bruno Satani e Carlo Pillera, di Venezia. Al comando della terza categoria - hcp da [redacted] a 26 (32 per le Signore) - compare la coppia formata da Mario Necci e Umberto Mosetti (il "biglietto" per la finale l'hanno conquistato a Castel Gandolfo) che ha chiuso il giro con uno score di 69; alle loro spalle, [redacted] il medesimo numero di colpi ma sommo dell'handicap sfavorevole, Giovanni Salomone [redacted] Claudio Bima, provenienti [redacted] Cherasco.

Il miglior risultato ottenuto dai dilettanti [redacted] [redacted] giunto finora dal terzo posto, nella seconda categoria, di Riccard[redacted] Lagori[redacted] ed Emanuele Pilo Pais (Sestrieres), con 70 colpi netti, [redacted] quattro lunghezze dai primi. Più distanziati gli altri partecipanti, da Filippo Salvi [redacted] Ferruccio Cameran (qualificatisi a I Roveri) [redacted] Alessandra Pininfarina [redacted] Giulia Uboldi (Circolo Golf Torino), tutti [redacted] quota 73. Nell'altra categoria, invece, Giansecondo [redacted] [redacted] Gabriele Giorcelli (I Roveri) sono attualmente in settima posizione con 76 colpi.

Le 18 buche conclusive di oggi designeranno le prime due coppie «regine» che prenderanno parte al Master europeo, in calendario a metà ottobre sul campo di Ascona, [redacted] Svizzera.

Domani scenderanno in campo i giocatori più titolati, [redacted] nazionali [redacted] promettenti juniores — tutti comunque [redacted] numeri bassi di handicap — in gara nella scratch e nella prima categoria (handicap fino a 12). Molti i nomi noti, da Marina Buscaini ad Alessandra Salvi, da Clotilde Costa a Rita Boeri, da Piero Gros a Lorenzo Silva. La prova, per loro, si concluderà lunedì, dopo 36 buche.

Pier Luigi Grillo

Domani galoppo a Vinovo con Albaron di Savoia terzo incomodo

La sfida è tra Nero Sprint e Brin d'Or

PRIMA CORSA

PREMIO [redacted]IONE BOCCIOFILA ore [redacted]

L. 7.700.000 - Corsa Trio m 1200

1. Lord Factor (G. Fois 57)	0 0 1
2. Guardingo [redacted] Bughetti 53,5) [redacted]	2 0 1
3. Native Warrior (M. Bartolotta 54,5)	0 0 1
4. Lay the Law (E. Cioni 52,5) (all)	3 1 0
5. Lisimaco (G. Lobina 52,5)	1 1 4
6. Alto Prato (F. Ligas 51,5)	0 2 4
7. Runaway (A. Carboni 51) (P)	0 0 0
8. Catalonia Express (L. Panici 47) (all)	0 0 2
9. Leven Vernuzze (E. Lisa 50)	0 0 0
10. City Dancer (M. Esposito 48) (all) (P)	0 0 0
11. Beauty Girl (E. Ferrari 48,5)	0 4 0
Favoriti	Catalonia Express, Native Warrior, Lisimaco

SECONDA CORSA

PREMIO CASA MERCATO ore 15

L. 17.600.000 - Corsa Trio m 1200

1. Claret Spinner (E. Lisa 56)	0 4 4
2. Connemara Black (M. Panici 56)	0 2 0
3. Executive Spirit (M. Bartolotta 56)	4 0 2
4. Folk's Folly (V. Bartalotta 56)	- 3 0
5. Nichelino (G. Fois 56)	- - 4
6. Chabaud (C. Panici 54,5)	debutta
7. El Che (A. Carboni 54,5)	debutta
8. Giovanni Fattori (G. Lobina 54,5)	debutta
Favoriti	Executive Spirit, El Che, Giovanni Fattori

TERZA CORSA

PREMIO PEDRAZZI AUTO[redacted] ore 15,30

L. [redacted] - Corsa Trio [redacted] 1600

1. Know the Way (M. Panici 60)	- 0 0
2. Beau Kid (A. Bruno 59)	0 0 3
3. Sharin Rose (A. Carboni 58,5) (P)	0 0 4
4. Rufo (M. Bartolotta 55)	0 0 0
5. Spring Baby (V. Bartalotta 55) (P)	0 4 1
6. Oderini Dum (S. Morales 54,5)	0 0 0
7. Cataka (G. Balsamo 53)	1 2 0
8. Pizzaiolo (G. Lobina 53) (P)	1 2 3
9. Vissex (M. Esposito 50,5) (all)	0 3 0
10. Jurakina (G. Fois 51,5)	[redacted] 0 1
11. Armeshocker (D. Pastore 51)	[redacted] 0 0
12. Sumame (L. Panici 47,5) (all)	0 0 0
Favoriti	Spring Baby, Jurakina, Cataka

QUARTA CORSA

PREMIO TEATRO ALFIERI ore 16

L. [redacted] - Corsa Trio m 1500

1. Omeliala (F. Ligas 54,5)	2 4 3
2. Mich-Dandy (G. Fois 53)	0 0 0
3. Olivetta (V. Bartalotta 53)	3 4 1
4. William Stern (E. Cioni 53) (all)	- - 0
5. La Betana (D. Pastore 51,5)	- - 4
6. Love for Tommy (M. Bartolotta 51,5)	4 0 5
7. Monte Bater (S. Morales 52)	debutta
8. Puol Farcela (A. Carboni 51,5)	0 2 4
9. Eterna Emozione (G. Lobina 50,5)	2 0 0
10. Malonga (G. Balsamo 50,5)	4 0 3
11. Dalaina (E. Lisa 49,5) (P)	4 0 0
Favoriti	Olivetta, Omeliala, Puol Farcela

QUINTA CORSA

PREMIO AMERICAN [redacted] ore [redacted]

L. [redacted] - Corsa Trio m 2100

1. Ozono (V. Bartalotta 60)	2 4 4
2. Simply Brown (C. Panici 59)	2 0 0
3. Casotto (F. Ligas 56,5)	0 0 3
4. Balocco (G. Balsamo 55)	0 0 3
5. Bau Lile (G. Galloppo 48) (all)	3 0 3
6. Maddy (E. Ferrari 48,5) (P)	2 4 0
7. Cuneo (M. Bartolotta 49)	1 1 0
8. Il Gondoliero (M. Esposito 48) (all) (P)	0 0 0
Favoriti	Ozono, Cuneo, Balocco

SESTA CORSA

PREMIO REGIONE PIEMONTE ore 17

L. 33.000.000 - Corsa Trio [redacted] 2100

1. Roslin (C. Panici 58)	2 0 2
2. Nero Sprint (V. Bartalotta 53,5) (P)	2 3 1
3. Win Tudor (A. Carboni 53,5) (P)	0 3 3
4. Brin d'Or (F. Ligas 52,5)	1 3 0
5. Montelupone (G. Fois 51)	0 0 3
6. Albaron di Savoia (M. Bartolotta 49)	3 2 3
7. Parione (L. Panici 47) (all) (P)	4 0 0
Favoriti	Nero Sprint, Brin d'Or, Albaron di Savoia

SETTIMA CORSA

PREMIO SALONE DELLA MONTAGNA ore 17,30

L. 7.700.000 - Corsa Trio m 1500

1. Downtown Lad (V. Bartalotta 59,5)	1 4 4
[redacted] Can You Buck (F. Ligas 54) (P)	0 0 0
[redacted] Gravina (E. Cioni 52) (all)	0 0 0
4. Mademina (G. [redacted]llora 52)	0 4 3
5. Only for Fly (G. [redacted]mo 49,5)	0 3 4
6. Lord West (A. Carboni 51)	3 3 0
7. Sigmund Freud (E. Lisa 49,5)	3 2 3
8. Backhander (M. Bartolotta 49)	0 0 0
9. Beautiful Chris (M. Esposito 48) (all)	0 0 0
10. Etathuta (G. Galloppo 47,5) (all)	3 0 0
11. Laura Strambi (E. Ferrari 47,5)	3 4 0
Favoriti	Downtown Lad, Mademina, Sigmund Freud

OTTAVA CORSA

PREMIO [redacted] & [redacted] ore 18

L. 17.600.000 - Corsa Trio m 1500

1. Loremleggio (V. Bartalotta 57)	0 0 0
2. Temperance Bidder (M. Bartolotta 57)	1 4 0
3. Try to Flirt (G. Fois 54,5)	0 0 0
4. Politica (A. Carboni 53,5)	0 0 2
5. Reel Deep (G. Lobina 52,5) (P)	1 1 0
6. Tout Or (E. Lisa 50,5)	0 2 3
7. Precious Jewel (F. Ligas 49) (P)	0 0 2
Favoriti	Reel Deep, Loremleggio, Temperance Bidder

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi.
R = ritirato.
0 = non piazzato.
(All) = Allievo.
(P) = paraocchi.

Interessante pomeriggio di galoppo, domani a Vinovo, con il Premio Regione Piemonte, dotato di 33 milioni di lire, per cavalli di 3 anni e oltre, sulla distanza di 2100 metri in pista grande.

Sette cavalli alle gabbie di partenza e pronostico orientato su Nero Sprint, in bella evidenza nell'ultima prestazione vittoriosa. Il cavallo, che sarà montato da Vito Bartalotta, ha raggiunto un ottimo livello di forma e potrà fare valere la sua caparbia progressione finale nei confronti di Brin d'Or che, sotto tono nell'ultima uscita sulla pista, domani punterà al riscatto.

Possibilità d'inserimento anche per il torinese Albaron di Savoia, che è apparso in costante e graduale progresso.

Puledri alla ribalta nel Premio Casa Mercato. C'è molta attesa per l'esordio di El Che, che a Va[redacted] ha destato ottima impressio[redacted] nei galoppi mattutini. Ma il favorito è Executive Spirit, sconfitto di stretta misura e ora in grado di centrare il b[redacted]. I due, però, dovranno guardarsi dal to[redacted] Giovanni Fattori, anch'esso alla prima [redacted] della carriera.

In chiusura un bell'handicap, in cui [redacted] attesa Reef Deep, che ha vinto a sorpresa l'ultima Tris torinese.

Omicron

Volley: primo turno eliminatorio della Coppa di Lega

Debuttano 8 squadre torinesi

Otto delle [redacted] squadre torinesi iscritte quest'anno ai campionati nazionali pallavolistici di serie B e C1 fanno il loro debutto stagionale [redacted] nel primo turno della fase eliminatoria della Coppa [redacted] Lega. L'unica assente [redacted] il Bellavista Ivrea (C1 maschile), [redacted] alle prese con problemi di organico.

La prima uscita [redacted]ale[redacted] quasi cinque [redacted] di distanza dalla conclusione dei campionati '90-'91 [redacted] [redacted] [redacted] grande curiosità.

Due i derby provinciali in programma. A livello maschile, si gio[redacted] Lecce Pen-Vallesusa (ore 20,30, via Braccini 1) con i cussini che presentano le novità Oglino ed Ippolito e rilanciano l'attacco al vertice [redacted] [redacted] [redacted] e con i valsusini di Chianale che collaudano contro rivali più quotati il loro organico, rinforzato dagli arrivi di Alessio e Carrozzo e dal rientro di Borgesa, che vale sulla carta un posto tra le «big» della C1. Nel torneo femminile [redacted] in scena invece Dim-El. Tel. (ore 21 a Lanzo) con le cafassesi padrone di [redacted] che mettono in vetrina i loro giovanissimi acquisti (Bettas, Guglielmetti e Galanti) dopo [redacted] positivo debutto della scorsa settimana nei due tornei disputati [redacted] Crema, S. Croce e Magenta.

Nelle altre sfide del turno d'apertura della Coppa di Lega meritano un'attenzione particolare la trasferta dell'Arti e Mestieri (matricola della B2) a Mondovì e soprattutto l'impegno casalingo della rimaneggiata Tec Fin Kernel Pinerolo (Merlo soffre ancora ad una spalla, Magliano è stirato) contro il Torrone Martino Alba, grande protagonista del mercato estivo [redacted] gli acquisti dei saviglianesi Zangrossi, Nardoianni e Bosio e l'ingaggio del tecnico astigiano Ferraris.

Completano il programma i due match della Se.Fa.: alle 18 in via Pilo il team maschile ospita l'Alessandria (ma circolano voci di un possibile forfait dei grigi) nella gara che segna il ritorno in panchina [redacted] Antonio De Luca dopo quattro anni di inattività mentre alle 21 [redacted] ragazze, retrocesse in C1 e allenate da Franco Penno, sfidano a Racconigi il forte tie live delle [redacted] pinerolesi Gennero e Bianciotto.

A proposito di pinerolesi, la Galup di A2 torna in campo oggi a Biella (ore 17) dopo aver vinto e convinto nei tornei casalinghi «Bruno» e «Rainaudo». Avversarie delle biancoblù di Bianda sono le saviglianesi dell'Accornero in un interessantissimo anticipo del derby dell'ormai prossima A2.

Roberto [redacted]

ERNIA
UN'ERNIA [redacted] E' COME [redacted] FOSSE [redacted]RITA [redacted]
IL CONTENTIVO EXTRA [redacted]
E' SENZA MOLLE, SENZA CUSCINETTI, E' SMONTABILE, LAVABILE,
E' SENZA AGGANCIATURE METALLICHE - I Sanitari dell'Istituto effettuano prove gratuite a:
TORINO Filiale Via S. Quintino, 4 Tel. 534500
Tutti i giorni [redacted] escluso - Orario: dalle 9 alle 12 e dalle 14,30 alle 19
BIELLA Lunedì 30 Settembre Hotel Principe Via Gramsci, 4 Ore: 8-12
CASALE Martedì 1 Ottobre Albergo Botte d'Oro Via Paleologi, 19 Ore: 8-12
ASTI Mercoledì 2 Ottobre Albergo Cavour P.zza Marconi, 8 Ore: 8-12
NOVARA Giovedì 3 Ottobre Albergo Moderno C.so Garibaldi, 25 Ore: 8-12
VERCELLI Venerdì 4 Ottobre Albergo Viotti Via Marsala, 7 Ore: 8-12
PINEROLO Sabato 5 Ottobre Albergo Turismo Via Virginio, 47 Ore: 8-12
ALESSANDRIA Lunedì 7 Ottobre Albergo Domus Via Castellani, 12 Ore: 8-12
AOSTA Martedì 8 Ottobre Albergo Roma Via Torino, 7 Ore: 8-12
CUNEO Mercoledì 9 Ottobre Albergo Superga Via Pascal, 3 Ore: 8-12
DI BERNARDO
UN'IMPORTANTE ORGANIZZAZIONE ITALIANA CON CINQUANT'ANNI DI ESPERIENZA
A.R. DI BERNARDO-SEDE CENTRALE [redacted] - V.le Monza, 27-Tel.02-2847030
Il Catalogo N. 2 si spedisce gratis
Reg. N 1112 Aut. M [redacted] [redacted] Sanità

CHI DONA AMA
[redacted] ALLA FIDAS
DONATORI [redacted] [redacted]
TORINO - [redacted] PONZA 2 - TEL. 531.166

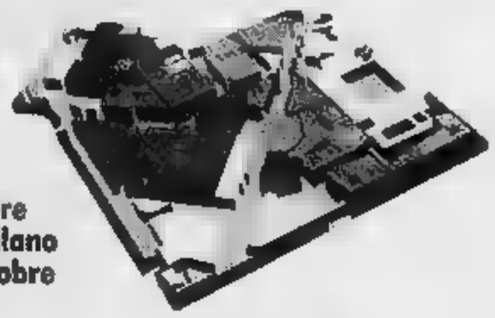
È COMPLETO. È SPECIALIZZATO. È SMAU.

Il [illegible]
Informatica hardware e software, telecomunicazioni e telematica, strumenti per l'ufficio, mostre e convegni. Più di 900 espositori provenienti da 20 Paesi in rappresentanza di oltre 2.000 case. La XXIV^a^ edizione del Premio Smau Industrial Design, con 8 premi, di cui 2 riservati al software.

Le nuove frontiere dell'informatica
A Smau 91, inoltre, tre aree specializzate con workshop e seminari tecnici. *"Softland"*, la Borsa Internazionale del Software, con le applicazioni più avanzate dell'universo windowing. *"New Media"*, le metodologie ottiche per la gestione elettronica dei documenti, l'editoria elettronica e i sistemi multimediali. *"Multirete 91"*, i computer in rete locale. E tutto ciò si affianca *"La piazza dell'informazione"*, la mostra istituzionale Smau, dedicata ai nuovi sistemi informatici e telematici al servizio dei cittadini.

Convegni [illegible]
Collegati in modo più o meno diretto alle soluzioni presenti in Smau, undici temi per efficaci percorsi di know-how: supporto post-vendita *(convegno di apertura)*, autonomie locali e informatica, biblioteche elettroniche, informatica per costruire, carte elettroniche, multimedia, reti per le telecomunicazioni, lettori ottici, mercato delle applicazioni, commercialisti e informatica, l'Italia informatica negli anni '90 *(convegno di chiusura)*.

Gulliver: la [illegible] elettronica
Con più di 100 terminali in Fiera, Gulliver offre percorsi ragionati alle soluzioni e da settembre è anche all'aeroporto di Linate e nella sede Smau (via Palestro 24, Milano), per visite guidate in anteprima. Informazioni su Smau e pagina #709149# di Videotel (Sip) e ai numeri telefonici 05-67595807 e 02-54995807 (servizio Telec. Stet). Infine, il catalogo espositori Smau è anche nelle Pagine Gialle Elettroniche e Seat (sempre su Videotel).



Quartiere Fiera Milano 3-7 Ottobre 1991.

Ingresso gratuito.

L'appuntamento know-how

smau
28° Salone Internazionale per l'Ufficio

Guardatela bene. Con il suo prestigioso Catalizzatore a tre vie e Sonda Lambda la 460 è già nel futuro: un futuro più pulito, sempre più Volvo. Inoltre: servosterzo, alzacristalli elettrici anteriori, chiusura centralizzato, vetri azzurrati, 102 cavalli di potenza pulita, 4 e 5 porte. Quale altra 1700 a iniezione vi offre oggi tutto questo a solo 23.300.000 chiavi in mano e IVA inclusa? VOLVO

VOLVO 460

CON CATALIZZATORE LAMBDA, SERVOSTERZO, ALZACRISTALLI ELETTRICI, CHIUSURA CENTRALIZZATA.

CATALIZZA L'ATTENZIONE

L. 23.300.000

[redacted] TORINO

Oltre 250 judoka piemontesi domani nelle qualificazioni della Coppa Italia

● Saranno almeno 250 tra maschi e femmine i judoka che domani [redacted] 15 alle «Due Cupole» di Torino saranno in gara nella qualificazione regionale della Coppa Italia, un vero e proprio campionato italiano che esclude solo gli atleti militari. Tutti [redacted] alla finale nazionale di Roma in programma a ottobre ma la selezione sarà dura perché alla conclusione del torneo arriveranno solo un atleta su 6 tra i maschi e una su 4 tra [redacted] donne.

Molto attesa la gara della categoria fino a 65 kg che vedrà avversari Pierangelo Toniolo, Francesco Giorgi, Fabrizio Ghezzo e Cristian Bonadies, tutti atleti di livello nazionale. Anche tra i 71 kg sarà dura la lotta tra Francesco Angelotti, Raffaele Toniolo e Francesco Di Benedetto. Tra i «massimi» [redacted] attende una bella prova da Nicola Galante.

Tra le donne non dovrebbero avere difficoltà a qualificarsi Cristina Cirillo, Iris Ronzani [redacted] Paola Memo, campionesse italiane negli ultimi due anni.

Raffaele Toniolo, uno dei favoriti

ALLA [redacted]

Anche skateboard [redacted] battaglia navale nella «Festa di sport» dello Csain

● Ritorna «Festa di sport». La manifestazione [redacted] maggior spicco dello Csain-Piemonte propone al pubblico gare, incontri, esibizioni folcloristiche, mostre e concerti: un'antologia delle principali attività di sport e tempo libero che i circoli aziendali e industriali hanno realizzato nel corso dell'anno per i loro 100 mila iscritti.

Questi gli appuntamenti di domani. Palazzetto dello Sport, ore 9, dimostrazioni di judo con il Dojo Akiyama; [redacted] 15 danza moderna e jazz; ore 15,30 culturismo; ore 15,45-17, esibizioni di arti marziali; [redacted] 16,15, ginnastica artistica; ore 17,30 ginnastica ritmica moderna. Negli impianti Sisport esterni: [redacted] 8, prima rassegna cinofila e 6° raduno dei cani «fantasia»; ore 10, finale torneo di calcio; ore 15: best in show; ore 15,30, minibattaglia navale con il Michelin S.C.; ore 16, skateboard; ore 16,30, fanfara della Scuola allievi carabinieri di Torino; ore 17, fanfara della Brigata motorizzata Cremona; ore 17, premiazione trofeo Udace di ciclismo.

Trial, che passione!

TRIAL

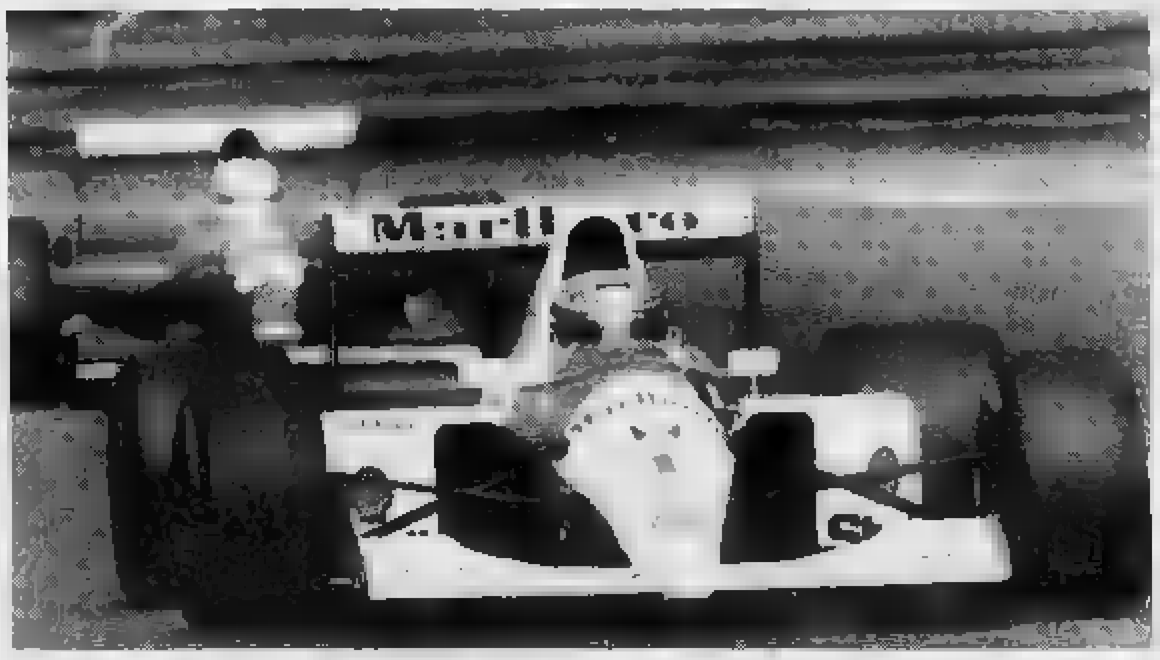
Indoor ad Almese vince Bonaventura

ALMESE ● Eric Bonaventura in sella a Aprilia si [redacted] aggiudicato ieri [redacted] la prima edizione del trial indoor disputato in notturna nel locale impianto sportivo. Al secondo posto, staccato di due penalità, si è piazzato Cassano [redacted] Beta, che ha preceduto Ostorero (Montesa). Numeroso il pubblico presente che ha applaudito anche le esibizioni di Marco [redacted] Luca Monateri, campioni di Bmt, [redacted] trial [redacted] pedali.

L'incasso della manifestazione è stato devoluto alla Croce Rossa.

Senna domani può conquistare il titolo

F1, è l'ultimo atto?



Senna in azione: il brasiliano domani in Spagna può conquistare il [redacted] titolo mondiale

DAL NOSTRO INVIATO

BARCELLONA [redacted] Formula 1, ultimo atto? In effetti domani il campionato mondiale avrà molte possibilità di dire la parola fi[redacted] nella sfida fra Ayrton Senna e Nigel Mansell. Il brasiliano ha una chance concreta di vincere il suo terzo titolo. Se il pilota inglese non arriverà almeno primo o secondo, sperando che comunque il rivale della McLaren sia alle sue spalle, il discorso sarà chiuso con due gare d'anticipo rispetto al termine della stagione.

Una gara dunque sul filo del rasoio per il baffuto corridore britannico che, in caso di sconfitta, si vedrà sfuggire di mano, per la terza volta negli ultimi anni, all'ultimo momento, il casco iridato.

Mansell ieri si è procurato una distorsione ad una caviglia giocando al pallone: sembrava che l'incidente potesse costringerlo [redacted] dare forfait, ma poi l'allarme è rientrato.

Il pilota inglese stamane ha detto a chiare lettere [redacted] dere molto nell'eventualità di prolungare [redacted] lotta: *«Le nostre vetture sono più [redacted] meno allo stesso livello di competitività, [redacted] io [redacted] mi sento motivato dopo quanto [redacted] successo in Portogallo. Se avessi vinto laggiù, come era possibile, ora sarebbe un'altra storia. Tuttavia farò il mio dovere sino in fondo, impegnandomi al massimo per me e per la squadra. E [redacted] dovesse [redacted] dare bene, continueremo [redacted] vivere alla giornata, a sperare di corsa in corsa».*

Ma anche Senna non si fa illusioni, almeno a parole: *«Una prova difficile. La Williams è forte, Nigel forse non ha il morale alle stelle. Però lo conosco bene: in pista dimenticherà tutte le [redacted] disavventure e penserà solo ad [redacted] al traguardo davanti a tutti. Ragion per cui [redacted] escludo che non si debba rimandare tutto a Suzuka per il Gran Premio del Giappone il prossimo 20 ottobre».*

Pretattica? Forse, ma ogni ipotesi è valida a questo punto.

Un ruolo importante potranno averlo ancora una volta i rispettivi compagni di squadra dei due «duellanti». Berger da una parte, Patrese dall'altra. Il primo potrà disturbare gli uomini della Williams se andranno in testa per tentare di far commettere [redacted] un errore, [redacted] secondo dovrà fare da scudiero. Proteggerà Mansell al via, farlo passare se andrà in testa e poi togliere punti preziosi [redacted] brasiliano. Insomma un compito delicato e prezioso.

Per il [redacted] non sembra esserci storia. Poche possibilità per il pur bravissimo «deb» Schumacher con la Benetton, anche se il tedesco è un fulmine, an[redacted] una gara d'attesa per la Ferrari che [redacted] teoria non [redacted] nella situazione di poter insidiare Williams [redacted] McLaren.

Non [redacted] sono visti progressi abbastanza consistenti sulle vetture di Prost e Alesi per spe[redacted] in qualcosa di più di un buon piazzamento. È dire che una vittoria potrebbe aiutare Alain a decidere di restare con la squadra di Maranello anche il prossimo anno.

C'è tuttavia chi si chiede se, a questo punto, vale proprio la pena di trattenere il francese nella squadra del Cavallino Rampante. E' [redacted] che nel «mercato piloti» non c'è più nulla di superallettante (tutte le scelte potrebbero essere a rischio) ma è anche scontato che Prost da due anni a questa parte non ha fatto altro che creare problemi e confusione nella sua squadra.

Su un piatto della bilancia il valore di un pilota che con una vettura in grado di vincere difficilmente sbaglia, sull'altro la possibilità di ricominciare da capo, magari [redacted] un gradino più basso, ma con maggiore serenità.

L'unico guaio [redacted] che forse l'ultima parola aspetterà al pilota e [redacted] alla squadra. Salvo sorprese.

Cristiano Chiavegato

Golf a Garlenda col Trofeo Lancia

Anche Piero Gros, ex campione di sci (nella foto) partecipa da domani alle gare di Garlenda. Il miglior risultato ottenuto dai torinesi è stato finora il terzo posto di Legorio e Pilo Pais.

ALBENGA ● Sono scesi in campo i primi giocatori dilettanti, finalisti del Trofeo Lancia di golf: ieri a Garlenda, hanno incrociato legni e ferri 57 coppie di concorrenti (la maggior parte della categoria Martini) per disputare le prime 18 delle 36 buche previste.

Nella seconda categoria (da 13 [redacted] di handicap) guidano la classifica provvisoria i toscani Dino Marchi e Giorgio Cioni, che hanno girato [redacted] 66 (al netto dell'handicap); seguono, in seconda posizione, distanziati [redacted] colpi, Bruno Salani e Carlo Pillera, di Venezia. Al comando della terza categoria - hcp da 21 a 26 (32 per le Signore) - compare [redacted] coppia formata da Mario Necci e Umberto Mosetti (il "biglietto" per la finale l'hanno conquistato a Castel Gandolfo) che ha chiuso il giro con uno score di 69; alle loro spalle, con il medesimo numero di colpi ma somma dell'handicap sfavorevole, Giovanni Salomone e Claudio Bima, provenienti da Cherasco.

Il miglior risultato ottenuto dai dilettanti torinesi [redacted] giunto finora dal terzo posto, nella seconda categoria, di Riccardo Legorio [redacted] Emanuele Pilo Pais (Sestrieres), con 70 colpi netti, [redacted] quattro lunghezze dai primi. Più distanziati gli altri partecipanti, da Filippo Salvi e Ferruccio Cameran (qualificatisi a I Roveri) ad Alessandra Pininfarina [redacted] Giulia Uboldi (Circolo Golf Torino), tutti a quota 73. Nell'altra categoria, invece, Giansecondo Borgogn[redacted] e Gabriele Giorcelli (I Roveri) sono attualmente in settima posizione [redacted] colpi.

Le [redacted] buche conclusive di oggi designeranno le prime due coppie «regine» che prenderanno parte al Master europeo, in calendario a metà ottobre sul campo [redacted] Ascona, in Svizzera.

Domani scenderanno in campo i giocatori più titolati, ex nazionali o promettenti juniores — t[redacted] comunque con numeri bassi di handicap — [redacted] gara nella scratch e nella prima categoria (handicap fino a 12). Molti i nomi noti, da Marina Buscaini ad Alessandra Salvi, da Clotilde Costa a Rita Boeri, da Piero Gros a Lorenzo Silva. La prova, per loro, si concluderà lunedì, dopo [redacted] buche.

Pier Luigi Grillo

Domani galoppo a Vinovo con Albaron di Savoia terzo incomodo

La sfida è tra Nero Sprint e Brin d'Or

PRIMA CORSA

PREMIO UNIONE BOCCIOFILA ore 14,30

L. 7.700.000 - [redacted] Trio m 1200

1.	Lord Factor (G. Fois 57)	0 0 1
2.	Guardingo (C. Buigheroni 53,5) (all)	2 0 1
3.	Native Warrior (M. Bartolotta 54,5)	0 0 1
4.	Lay the Law (E. Cioni 52,5) (all)	3 1 0
5.	Uelmaco (G. Lobina 52,5)	1 1 4
6.	Alto Prato (F. Ligas 51,5)	0 2 4
7.	Runaway (A. Carboni 51) (P)	0 0 0
[redacted]	Catalonia Express (L. Panici 47) (all)	0 0 2
9.	Leven Vernuzer (E. Lisa 50)	0 0 0
10.	Olly Dancer (M. Esposito 48) (all) (P)	0 0 0
11.	Beauty Girl (E. Ferrari 48,5)	0 4 0
Favoriti	Catalonia Express, Native Warrior, Uelmaco	

SECONDA CORSA

PREMIO CASA MERCATO ore 15

L. 17.600.000 - Corsa [redacted] m 1200

1.	Carol Spinner (E. Lisa 56)	0 4 4
2.	Connemara Black (M. Panici 56)	0 2 0
3.	Executive Spirit (M. Bartolotta 56)	4 0 2
4.	Folk's Folly (V. Bartalotta 56)	- 3 0
5.	Nichaino (G. Fois 56)	- - 4
6.	Chabaud (C. Panici 54,5)	debutta
7.	El Che (A. Carboni 54,5)	debutta
8.	Giovanni Fattori (G. Lobina 54,5)	debutta
Favoriti	Executive Spirit, El Che, Giovanni Fattori	

TERZA CORSA

PREMIO PEDRAZZI AUTORADIO ore 15,30

L. 11.000.000 - Corsa Trio m 1600

1.	Know the Way (M. Panici 60)	- 0 0
2.	Boss Kid (A. Bruno 59)	0 0 5
3.	Shana Rose (A. Carboni 58,5) (P)	0 0 4
4.	Rulo (M. Bartolotta 56)	0 0 0
5.	Spring Baby (V. Bartalotta 55) (P)	0 4 1
6.	Odelini Dum (S. Morales 54,5)	0 0 0
7.	Cataka (G. Balsamo 53)	1 2 0
8.	Pizzaiolo (G. Lobina 53) (P)	1 2 3
9.	Vi[redacted]to 50,5) (all)	0 3 0
10.	Jurakina (G. Fois 51,5)	4 0 1
11.	Armeshocker (O. Pastore 51)	0 0 0
12.	Burname (L. Panici 47,5) (all)	0 0 0
Favoriti	Spring Baby, Jurakina, Cataka	

QUARTA CORSA

[redacted] ore 16

L. 13.200.000 - Corsa Trio m 1500

1.	Omeliala (F. Ligas 54,5)	2 4 3
2.	Mich-Dandy (G. Fois 53)	0 0 0
3.	Olveda (V. Bartalotta 53)	3 4 1
4.	William Bern (E. Cioni 53) (all)	- - 0
5.	La Befana (O. Pastore 51,5)	- - 4
6.	Love for Tommy (M. Bartolotta 51,5)	4 0 3
7.	Monte Baler (S. Morales 52)	debutta
8.	Puci Farcola (A. Carboni 51,5)	0 2 4
9.	Eterna Emozione (G. Lobina 50,5)	2 0 0
10.	Malonga (G. Balsamo 50,5)	4 0 3
11.	Daleina (E. Lisa 49,5) (P)	4 0 0
Favoriti	Olveda, Omeliala, Puci Farcola	

QUINTA CORSA

PREMIO [redacted] ore 16,30

L. 8.800.000 - Corsa Trio m 2100

1.	Ozono (V. Bartalotta 60)	2 4 4
2.	Simply Brown (C. Panici 59)	0 0 0
3.	Casotto (F. Ligas 56,5)	0 0 3
4.	Balocco (G. Balsamo 56)	0 0 3
5.	Blu Life (G. Galloppo 48) (all)	3 0 3
6.	Maddy (E. Ferrari 48,5) (P)	2 4 0
7.	Cuneo (M. Bartolotta 48)	1 1 0
8.	Il Gondoliero (M. Esposito 48) (all) (P)	0 0 0
Favoriti	Ozono, Cuneo, Balocco	

SESTA CORSA

[redacted] **PIEMONTE** ore 17

L. 33.000.000 - Corsa Trio m 2100

1.	Roslin (C. Panici [redacted]	2 0 2
[redacted]	Nero Sprint (V. Bartalotta 53,5) (P)	2 3 1
[redacted]	Win Tudor (A. Carboni 53,5) (P)	0 3 3
4.	Brin d'Or (F. Ligas 52,5)	1 3 0
5.	Montelupone (G. Fois 51)	0 0 3
6.	Albaron di Savoia (M. Bartolotta 49)	3 2 2
7.	Parlons (L. Panici 47) (all) (P)	4 0 0
Favoriti	Nero Sprint, Brin d'Or, Albaron di Savoia	

SETTIMA CORSA

[redacted] **MONTAGNA** ore 17,30

L. 7.700.000 - [redacted] Trio m 1600

1.	Downtown Lad (V. Bartalotta 58,5)	1 4 4
2.	Can You Buck (F. Ligas 54) (P)	0 0 0
3.	Gravina (E. Cioni 58) (all)	0 0 0
4.	Madamina (O [redacted]	0 4 3
[redacted]	Only for Fly (G. Balsamo 48,5)	0 [redacted] 4
[redacted]	Lord West (A. Carboni 51)	3 [redacted] 0
7.	Sigmund Freud (E. Lisa 49,5)	0 2 3
8.	Backhander (M. Bartolotta 49)	0 0 0
9.	Beautiful Chris (M. Esposito 48) (all)	0 0 0
10.	Etatheta (G. Galloppo 47,5) (all)	3 0 0
11.	[redacted]Stramit (E. Ferrari 47,5)	3 4 0
Favoriti	Downtown Lad, Madamina, Sigmund Freud	

OTTAVA CORSA

PREMIO CARRARA & MATTA ore 18

L. [redacted] - Corsa Trio m 1500

1.	Lorenteggio (V. Bartalotta 57)	0 0 0
[redacted]	Temperance Bidder (M. [redacted]otta 57)	1 4 0
[redacted]	Try to Flirt (G. Fois 54,5)	0 0 0
[redacted]	Politica (A. Carboni 53,5)	0 0 2
[redacted]	Reef Deep (G. Lobina 52,5) (P)	1 1 0
6.	Tout Or (E. Lisa 50,5)	[redacted] 2 3
7.	Precious Jewel (F. Ligas 49) (P)	[redacted] 0 2
Favoriti	Reef Deep, Lorenteggio, Temperance Bidder	

LEGENDA:

1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate negli ultimi 2 mesi.
R = ritirato
0 = non piazzato
(All) = Allievo.
(P) = paraocchi

Interessante pomeriggio di galoppo, domani a Vinovo, con il Premio Regione Piemonte, dotato di 33 milioni di lire, per cavalli di 3 anni e oltre, sulla distanza di 2100 metri in pista grande.

Sette cavalli alle gabbie di partenza e pronostico orientato su Nero Sprint, in bella evidenza nell'ultima prestazione vittoriosa. Il cavallo, che sarà montato [redacted] Vito Bartalotta, ha raggiunto un ottimo livello di forma e potrà fare valere la sua caparbia progressione finale nei confronti di Brin d'Or che, sotto tono nell'ultima uscita sulla pista, domani punterà al riscatto.

Possibilità d'inserimento anche per il torinese Albaron di Savoia, che è apparso in costante e graduale progresso.

Puledri alla ribalta nel Premio Casa Mercato. C'è molta attesa per l'esordio di [redacted] Che, che a Varese ha destato ottima impressione nei galoppi mattutini. Ma il favorito è Executive Spirit, sconfitto di stretta misura [redacted] grado di centrare il bersaglio. I due, però, dovranno guardarsi dal toscano G[redacted]i Fattori, [redacted]h'es[redacted] alla prima corsa della carriera.

In chiusura [redacted] bell'handicap, in cui è attesa Reef Deep, che ha vinto a sorpresa l'ultima Tris to[redacted].

Omicron

Volley: primo turno eliminatorio della Coppa di Lega

Debuttano 8 squadre torinesi

Otto delle nove squadre torinesi iscritte quest'anno ai campionati nazionali pallavolistici di serie B e C1 fanno il loro debutto stagionale stasera nel primo turno della fase eliminatoria della Coppa di Lega. L'unica assente è il Bellavista Ivrea (C1 maschile), ancora alle prese con problemi [redacted] organico.

La prima uscita ufficiale a quasi cinque mesi di distanza dalla conclusione [redacted] campionati '90-'91 è attesa con grande curiosità.

[redacted] i derby provinciali in programma. A livello maschile, [redacted] gioca Lecce Pen-Vallesusa (ore 20,30, via Braccini 1) con i cussini che presentano le novità Oglino ed Ippolito e rilanciano l'attacco al vertice della B2 e con i valsusini di Chianale [redacted] collaudano contro rivali più quotati il loro organico, rinforzato dagli arrivi di Alessio e Carrozzo e dal rientro di Borgesa, che vale sulla carta [redacted] posto [redacted] le «big» della C1. Nel torneo femminile va in [redacted] invece Dim-El. Tel. (ore 21 [redacted] Lanzo) con le cafasse[redacted] padrone di casa che mettono in vetrina i loro giovanissimi acquisti (Bettas, Guglielmetti e Galanti) dopo il positivo debutto della [redacted] nei due tornei disputati con Crema, S. Croce e Magenta.

Nelle altre sfide del turno d'apertura della Coppa di Lega meritano un'attenzione particolare la trasferta dell'Arti e Mestieri (matricola della B2) a Mondovì [redacted] soprattutto l'impegno casalingo della rimaneggiata Tec Fin Kernel Pinerolo (Merlo soffre [redacted] una spalla, Magliano [redacted] stirato) contro il Torrone Martino Alba, grande protagonista del mercato estivo con gli acquisti [redacted] saviglianesi Zangrossi, Nardoianni e Bosio e l'ingaggio del [redacted] astigiano Ferraris.

Completano il programma i [redacted] match della Sa.Fa.: alle 18 in via Pilo il team maschile ospita l'Alessandria (ma circolano voci di [redacted] possibile forfait dei grigi) nella gara che segna il ritorno [redacted] panchina di Antonio De Luca dopo quattro anni di inattività mentre alle 21 [redacted] ragazze, [redacted] in C1 e allenate da Franco Panno, sfidano a Racconigi il forte Italiva delle ex pinerolesi Gennero e Bianciotto.

A proposito di pinerolesi, la Galup di A2 torna in campo oggi a Biella (ore 17) dopo aver vinto e convinto [redacted] tornei casalinghi «Bruno» e «Rainaudo». Avversarie delle biancoblù [redacted] Blanda sono le saviglianesi dell'Accornero in un interessantissimo anticipo [redacted] derby dell'ormai prossima A2.

Roberto Condio

ERNIA
[redacted] BEN CONTENUTA E' COME [redacted] FOSSE GUARITA PROVATE
IL CONTENTIVO EXTRA DI BERNARDO
E' SENZA MOLLE, SENZA CUSCINETTI, E' SMONTABILE, LAVABILE,
E' SENZA AGGANCIATURE METALLICHE - I Sanitari dell'Istituto effettuano prove gratuite a:
TORINO Filiale Via S. Quintino, [redacted] Tel. 534500
Tutti i giorni sabato escluso - Orario: dalle 9 alle 12 e dalle 14.30 alle 19
BIELLA Lunedì 30 Settembre Hotel Principe Via Gramsci, 4 Ore: 8-12
CASALE Martedì 1 Ottobre Albergo Bona d'Oro Via Paleologi, 19 Ore: 8-12
ASTI Mercoledì 2 Ottobre Albergo Cavour P.zza Marconi, 8 Ore: 8-12
NOVARA Giovedì 3 Ottobre Albergo Moderno C.so Garibaldi, 25 Ore: 8-12
VERCELLI Venerdì 4 Ottobre Albergo Viotti Via Marsala, 7 Ore: 8-12
PINEROLO [redacted] 5 Ottobre Albergo Torinese Via Vergiate, 47 Ore: 8-12
[redacted] Lunedì 7 Ottobre Albergo Corona Via Castellani, 12 Ore: 8-12
A[redacted] Martedì 8 Ottobre Albergo Roma Via Torino, 7 Ore: 8-12
C[redacted] Mercoledì 9 Ottobre Albergo Superga Via Pascal, 8 Ore: 8-12
DI BE[redacted]
UNA IMPORTANTE ORGANIZZAZIONE[redacted]UANT'ANNI DI ESPERIENZA
A. R. DI BERNARDO-SEDE CENTRALE MILANO -V.le Monza, 27-Tel.02-2847030
Il catalogo N. 2 si spedisce gratis

CHI DONA AMA
[redacted] ALLA
FIDAS
DONATORI [redacted] PIEMONTE
[redacted] - VIA PONZA 2 - [redacted]

PIRELLA GÖTTSCHE LOVE

Prosciutto di Parma
Beretta
Qualità da sempre.

Mozzarella
Mozary
Nuova più gusto.

nutella
Energia per fare
e per pensare.

PARMIGIANO
REGGIANO
Tanti punti di differenza.

SMA è la Divisione Alimentare del Gruppo Rinascente ed è stata creata secondo una filosofia che riassume in una parola: Qualità. I nostri clienti lo sanno e possono constatare in ogni momento l'attenzione che mettiamo nella scelta dei prodotti, nel controllo puntiglioso della freschezza, nell'offerta di un servizio migliore. Per questo scegliamo sempre prodotti conosciuti e che hanno la fiducia dei consumatori, grandi marche che insieme a noi firmano questa campagna. Con una promessa che vogliamo mantenere tutti i giorni, la Qualità.

Senza coloranti,
senza conservanti
e scelti da SMA.

Sma sono 126 **supermercati** e 14 **Città Mercato** in tutta Italia.

C'è una Città Mercato vicino a voi: Rivoli, Venaria (TO) • Concesio, Roncadelle (BS) • Merate (CO) • Bergamo • Nerviano, Vimodrone (MI) • Bussolengo (VR) • Padova • Pompei (NA) • Catania • Palermo • Sassari •

C'è un supermercato alimentare vicino a voi: Asti • Biella (VC) • Vercelli • Novara • Pinerolo (TO) • Torino • Arsizio, Sesto Calende (VA) • Cinisello Balsamo, Cologno Monzese, Seregno, S. Vittore Olona (MI) • Milano • Lecco (CO) • Treviglio (BG) • Genova • Piacenza • Terni • Aprilia (LT) • Latina • Colleferro, Ostia, Pomezia (Roma) • Roma • Agrigento • Caltanissetta • Catania • Enna • Messina • Palermo • Ragusa • Siracusa • Trapani •

SMA
Gruppo Rinascente
Sponsor della qualità.

AVEVA 66 ANNI

Morta Oona O'Neill la vedova di Chaplin

CORSIER-SUR-VEVEY (Svizzera) ● E' morta ieri, all'età di anni, Oona Chaplin, la vedova Charlie Chaplin, cui era la quarta moglie e con il quale avuto otto figli. La notizia è stata data ieri sera dalla Radio svizzera.

Figlia del drammaturgo Eugene O'Neill (notissima anche in Italia la commedia «Lungo viaggio verso la notte»), Oona Chaplin si era ritirata in una vita molto riservata dopo la morte del marito.

Oona O'Neill insieme con il marito Charlie Chaplin

ALLE 20,30

Per gli «Incontri» di Mino Damato via da oggi Telemontecarlo

ROMA ● Oltre 13 servizi, musica e soprattutto un'indagine sull'u- dell'ipnosi aprono , su Telemontecarlo, la prima puntata di «I.T. - Incontri Televisivi», giunto alla seconda edizione con la serie «Il colore della notizia». Mino Damato, conduttore e ideatore del programma, si è avvalso della collaborazione di Andrea Boni mentre Vittorio Storaro è l'ideatore della foto-grafica. Accanto a Damato, anuela Barilla con un servizio sull'isola di Nauru, nel Pacifico, i 3-4 mila abitanti, i più ricchi del mondo, saranno costretti entro i prossimi 20 anni ad abbandonare l'isola, troppo sfruttata. Il programma-rotocalco mantiene la stessa formula dello passata edizione ma più ricca e con un'attenzione maggiore alle tematiche sociali, la cronaca e la scienza. «I.T.» andrà in onda alle 20.30 per 13 puntate fino al 21 dicembre, sempre dalla Centrale Montemartini dell'Acea. Il conduttore cercherà portare all'attenzione dello spettatore realtà lontane ma anche vicine, della nostra Italia.

Mino Damato

RETROSPETTIVO

Concerto per Gigli domani in tv

Il concerto che gruppo di tenori ha tenuto scorsa stagione nell'Arena di Verona ricordo di Beniamino Gigli sarà trasmesso domani alle 23.55 da Raiquattro. Ad aprire la «parata», diretta maestro Anton Guadagno, sarà Carlo Bergonzi con due arie dell'«Elisir d'amore» di Donizetti. Seguiranno le esibizioni, tra gli altri, di Franco Bonisolli, Alberto Cupido, Peter Dvorsky, Salvatore Fisichella, Emil Ivanov, Mario Malagnini, Nicola Martinucci.

REVIVAL C'è un angolo di Graceland nella cintura torinese, dove ci si ritrova a parlare del Mito, a cantare le sue canzoni a commuoversi. Presto si farà una festa con sfilate, automobili, moto costumi d'epoca

Moncalieri ama Presley e gli dedica un fan's club

MONCALIERI ● Un angolo di Graceland, la mitica villa in cui visse i suoi ultimi anni Elvis Aaron Presley divenuta il suo grande museo/cattedrale per il pellegrinaggio milioni di fans provenienti da tutto il mondo, qui. In una villetta alla periferia del Comune della prima cintura torinese raccolti vari cimeli di Elvis le cui immagine viene incontro da decine fotografie, disegni, oggetti, raccolti realizzati dal padrone di .

Che è Michele De Pippo, 43 anni, grafico pubblicitario le cui «griffe», manco dirlo, è un intenso profilo di Presley. Ovviamente è sposato stesso giorno in cui Elvis convolò con Priscilla Beaulieu, primo maggio, a bordo di un'autentica Cadillac figlio quindicenne si chiama, naturalmente, Elvis e soli due giorni stato mancato l'«obiettivo» di farlo nascere giorno del Mito, l'8 gennaio.

Michele è l'ideatore del «Fan's Club Elvis» che, fondato nel 1980 a tre anni dalla scomparsa del cantante-culto, è un punto d'incontro importante per i numerosi ammiratori Presley, soprattutto di quanti abitano in Piemonte, Liguria e Lombardia. «Siamo l'unico club di Elvis nella nostra regione - spiega De Pippo - e attualmente contiamo un centinaio di soci regolarmente iscritti ma, nelle feste e meeting che organizziamo, il numero dei presenti moltiplica a dimostrazione dell'interesse che continua ad esserci intorno a Elvis. Naturalmente siamo in stretto contatto con il club nazionale che, diretto da Elvio Monari, ha sede a Recanati».

Nell'83 De Pippo, animatore di vari incontri Little Tony e Bobby Solo, ha pubblicato primo numero del «Notiziario» del club per mettere in contatto gli iscritti, fornire informazioni su incontri e concerti, promuovere lo scambio dell'infinito chandising che propone l'effigie del «re del rock'n'roll» mille modi, spesso incredibili nonché delle varie videocassette con i film che hanno Elvis quale protagonista e con documentari. Il tutto nell'allora sede club, in via Salotto 168 a Carignano.

«Dal '90, per motivi di lavoro, non sono più il presidente del club pur facendone sempre parte attivamente: ho ampliato lo attività e mi sono spostato da Carignano a Moncalieri cosicché nell'incarico mi è subentrato Sebastiano Cecere che prosegue nell'editore mensilmente il giornalino, intitolato "A proposito di Elvis", e tiene i contatti tutti i fans: l'indirizzo è piazza Cirene 10/A a Torino. C'è anche una tessera ufficiale e si versa una quota annua di quindicimila lire».

Come si diventa un fan Elvis Presley?

«E' una cosa che bisogna sentirsi dentro, è difficile da spiegare - risponde De Pippo -. Posso dire come io sono diventato io ed è storia che risale oramai trent'anni fa quando, adolescente, accompagnavo mia sorella in giro. Allora le ragazze, anche se alte, avevano il permesso di uscire soltanto se erano accompagnate dai fratelli, spesso più piccoli co- io ero io, e così andavo con lei nelle sale da ballo torinesi e ascoltavo la musica più successo, il rock'n'roll, proposto soprattutto da Elvis. Nel frattempo cominciarono ad uscire i film interpretati da Presley e ne sono rimasto sempre più affascinato, sino a farne un modello di vita. Allora c'era una rivista, Qui Giovani, che pubblicava i poster dei personaggi più noti e io iniziai a collezionare quelli di Elvis che attaccavo al muro camera mia».

che modo un cantante può diventare un modello di vita?

«Anche questo non è facile da spiegare anche se è una cosa che capita moltissime persone, per Elvis e per altri personaggi come ad esempio i Beatles. Personalmente ho trovato Presley molti tratti comuni con il mio carattere: lui era un mammone e io lo sono stato, come lui sono profondamente affezionato alla famiglia e mi interesso degli altri per quello che posso. Nei film western sto dalla parte degli indiani, che Elvis amava moltissimo, tant'è che raccolgo vecchie fotografie dei capi tribù porto che mi rifanno ai pellerossa... Insomma mi In piena sintonia con Lui tant'è che quando ho dei momenti difficili metto su un suo disco, o una videocassetta, e trovo il coraggio per riprendermi. Qualcuno può sorridere di queste ma ognuno di noi, credo, ha un proprio modello cui ispirarsi o dal quale farsi ricaricare».

Quasi uno spirito guida?

«Sì, direi che è così. Ho vissuto per molti anni in collegio e ho sofferto per la lontananza dalla famiglia, per questa carenza affettiva in Elvis ho trovato la per vincere la Essere un rocker, nella vita di tutti i giorni, significa avere l'allegria e la serenità per tirare avanti: avere energia e disponibilità. Chi ama la musica ama la vita, inevitabile».

In cosa consiste l'attività del club?

«Ora si è un poco ridotta. Negli anni scorsi ci trovavamo volta ogni mese o due, per parlare di Elvis: delle sue canzoni, dei suoi film, delle feste da organizzare e delle mostre da allestire. Da Trieste arrivava Bruno Pausa, Jerry Matti da Treviso, altri da Milano e Genova. Incontri fra amici cui s'ascoltava la musica Elvis: c'era chi preferiva il rock'n'roll, chi come me il gospel. Presley era nato povero in ai neri del Mississippi: suo padre un camionista che portava ogni giorno al lavoro gruppi di operai neri che cantavano ed Elvis, col tempo, imparò da loro. Queste origini mi piacciano moltissimo e fanno pensare, riflettere».

Veniamo alle feste: cosa avete in programma?

«Nelle prossime settimane arriverà a Torino la mostra/museo dedicata a Elvis Presley e naturalmente ci stiamo preparando per essere presenti nel miglior modo possibile, auto Cadillac d'epoca e moto Harley Davidson, naturalmente tutti in costume avvero con i giubbotti, i capelli con il ciuffo, gli stivaletti... Recentemente abbiamo organizzato due uscite molto apprezzate a Carignano il gruppo del Borgo Sole: a fine luglio serata musicale in cui ho cantato tre pezzi di Elvis, vestito lui, mentre a Carnevale abbiamo realizzato un carro allegorico interamente dedicato a Elvis che ha vinto il primo premio: c'erano 120 ragazzi impegnati a ballare, guidati da Milena Marciale, mentre io suonavo la chitarra e cantavo ovviamente nel costume bianco Elvis».

Quanti costumi hai?

«Due: quello bianco, dal film Aloha, e quello nero western le frange. La chitarra, una Eco con 12 corde, mi è stata regalata da Little Tony e io la suono posso: in precedenza mi dedicavo alla batteria e, a Torino, avevo creato un complessino, I Golden's Boys. Ho anche cantato all'Hiroshima mon Amour alla festa annuale che si è tenuta l'8 gennaio scorso giorno del compleanno di Elvis».

Ma tuo figlio non sente il peso di questo nome?

«No, assolutamente. A scuola i professori sono quasi tutti fans di Elvis per cui il suo nome è ben ricordato. Poi lui, giustamente, segue più Vasco Rossi che Presley e mi sembra ovvio data la sua età».

Un tuo sogno...

«Andare a Graceland. Entrare nella casa di Elvis, respirarne la presenza: mamma mia, da svenire!».

Un carro allegorico organizzato dai fans. In piccolo, De Pippo

L'ideatore si è sposato nello stesso giorno di Presley, ha un figlio di Elvis, due costumi indossati dal divo nei film

Arbore scrisse

«Il rock'n'roll - ha scritto Renzo Arbore - si identifica Elvis Presley». Nato a East Tupelo, Mississippi, l'8 gennaio del 1935, Elvis Aaron Presley è stato (ed colossale business generato non da una montatura, come spesso accade, da un artista di straordinaria portata legno di dominare la scena musicali mondiali per trent'anni. Tutti quelli che sono venuti dopo gli devono qualcosa, primo luogo i «Beatles». Annota ancora Arbore: «Da That's All Right Mama (la prima canzone incisa praticamente per caso) a Heartbreak Hotel e Hound Dog, i brani che decretarono il successo incontrastato, quella di Elvis è stata una parabola che non ha mai subito vere flessioni: una volta chiaro per tutti la sua immensa portata di vocalist, pronto il suo ingresso nel campo della celluloide e terza, ulteriore svolta, la dimensione di entertainer, di showman amato e seguito dal pubblico al di là del suo stesso Mito». L'elenco dei «hits», continuamente riscoperti e riproposti anche dagli spots pubblicitari, lunghissimo, così come quello dei film da lui interpretati o che si rifanno comunque a Elvis che morì il 15 agosto del '77 ad appena 43 anni. «Ma le pagine del suo Libro non sono ancora state chiuse».

Alberto Gedda

I quattro «Cetra» tempi dal

Da oggi Parma nella rassegna «Mercanteinfiera»

Nostalgica festa per i 50 anni del glorioso «Quartetto Cetra»

PARMA ● Erano quattro rimasti in due: marito e moglie, Lucia Mannucci Virgilio Savona. Il «Quartetto Cetra» compie i suoi cinquant'anni e per un momento anche gl'indimenticabili Tata Giacobetti e Felice Chiusano ritorneranno, stasera, alla ribalta. Alla ribalta festa nell'ambito di «Mercanteinfiera», manifestazione parmense che mette in vetrina l'arte, il design, pezzi d'antichità: «Noi non siamo proprio pezzi d'antiquariato speriamo di diventarlo», sorridono Lucia e Virgilio.

Oggi non sono più di moda (ma che cosa ha resistito di quei favolosi Anni Cinquanta e Sessanta? Anche nella rievocazione codotta sulle canzoni Gorni Kramer, alla tv nostalgia non aveva risposta). Ma quel «quattro» sono stati dei big e come.

La «festa» dei Cetra durerà fino al 6 ottobre. Scommettiamo che avranno successo, soprattutto in quell'Emilia dove (oltre la musica lirica) la canzone ha un pubblico appassionati e specialisti molto folto, agguerrito, con buona memoria.

e dei Cetra è legato a un'epoca e a uno stile, alle canzoni di Gorni Kramer, «rivista» italiano che era una versione mediterranea del musical americano: le donnine, i comici e le canzoni. Loro hanno cantato le più belle canzoni d'Italia: «Nella vecchia fattoria», «In un vecchio palco della Scala», «Un disco dei Platters», «Donna» e via così. Melodie orecchiabili, romantiche o allegre, condotte sempre con grande ironia, grande professionalità. Eccellenti attori, li vedemmo primeggiare sul video in trasmissioni quali «Canzonissima» dove i veri mattatori erano loro con quegli sceneggiati un po' folli e ripresi alla brava dai grandi romanzi e dai feuilleton dell'Ottocento.

Il «Quartetto» era un'istituzione nell'Italia di corta epoca, per un certo pubblico che amava il buon gusto, che simpatizzava quella certosia meneghina che accompagnava la vocalità, i gesti gruppo: quattro studenti che avevano tradito laurea per un progetto rischioso come quello dello show.

Ma Virgilio e Lucia a Parma non canteranno: «Faremo gli ospiti e parteciperemo ai recital di colleghi più giovani», dice la signora Mannucci. Una commemorazione in silenzio, dunque.

«Non cantiamo da quando i nostri compagni se ne sono andati. Ma siamo sempre qui: Virgilio ha scritto la nostra biografia (in uscita presso "Sperling & Kupfer) e poi sempre come "guest" partecipiamo a festival canori, rassegne musicali. La gente si ricorda ancora di noi. Vorremmo che anche la televisione ci dimenticasse, magari dedicandoci una trasmissione ricavata da tante registrazioni "d'epoca"».

Franco Montini

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
[redacted] **Tg1 - Tre minuti di...**
14 — FILM [redacted] **inganno**, di George Stevens, con Katharine Hepburn, Franchot Tone. Usa com[redacted] 1937
15 — [redacted] **sport**:
— **Automobilismo**, da Imola, CIVT
— **Pu[redacted]ato dilettanti**, da Pesaro, Italia-Usa
17,05 **Speciale Sabato dello [redacted]no**
18,05 **[redacted] del [redacted]**
18,10 **Notte rock hit parade**, musicale
18,40 [redacted] documentario. *L'univer[redacted] la terra, la natura, l'uomo*
19,25 **[redacted] e [redacted]: [redacted] Vangelo della domenica**, commentato da Don Cesare [redacted]
19,40 **Almanacco [redacted] giorno dopo**, documenti
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 [redacted] Eurovisione [redacted] Palameeting di Riva [redacted] Garda Pippo [redacted] presenta **Uno, due, tre..., [redacted] - Vela [redacted] 1991**, show di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Marco Taggi — *Vetrina [redacted] programmi televisivi [redacted] prossima stagione sulle tre [redacted] Rai presentati dagli stessi protagonisti*. Tra i partecipanti: Fabrizio Frizzi, Milly Carlucci, Leo Gullotta, Barbara De Rossi, Piero Chiambretti, [redacted] Testi
22,45 **Telegiornale**
23 — **Speciale Tg1**, attualità a cura di [redacted] Tamberlich
24 — **Telegiornale**
— **Che tempo [redacted]**
0,30 FILM [redacted] **Cleo Pussycat**, di Clive Donner, [redacted] Sellers, Romy Schneider, Peter O'Toole, Woody Allen, Ursula Andress. Usa comi[redacted] — *Una ragazza non [redacted] può più del fidanzato che la fa costantemente ingelosire [redacted] va in psicoanalisi giusto per scoprire che anche lo psicoanalista [redacted] stessa pasta del suo amato*

DOMANI MATTINA

8,15 **Il mondo di Quark**, documentario a cura di Piero Angela
9 — **Disney Club**
10 — **Linea verde magazine**, attualità
11 — [redacted]
11,55 **Parole e vita: le notizie**, attualità
12,15 **Linea verde [redacted]**, attualità a [redacted] di Federico Fazzuoli

RAIDUE

13,55 [redacted] 2
14 — [redacted]. [redacted] parte
14,45 [redacted] **[redacted] pistola**, [redacted] Joseph Newman, con Joel McRea, Julie Adams. Usa [redacted]stern [redacted]
16,10 **[redacted] del [redacted]**
16,15 **Pallavolo**: una partita del Campionato italiano
17,45 **Pallacanestro**, telecronaca del secondo tempo di [redacted] partita [redacted] Campionato italiano
18,45 **Hill [redacted] giorno [redacted] notte**, telefilm
— [redacted] 2
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **Commissario Navarro**, telefilm di Josee Dayan, con Roger Hanin, Sam Karmann, Christian Rauth, Jacques Martial, Olivia Brunaux, Maurice Vaudaux. *Yolande è in pericolo*
22,10 Da Marina Grande di Positano **New [redacted] today [redacted]**. Finale internazionale. Presenta Carlo [redacted]
23,15 **Tg2 Notte**
— [redacted] 2
— **Tg2 Oroscopo**
23,55 **Notte sport**. Nel [redacted]smissione:
— **Pugilato**, da Isola del Liri: Parisi-Cassi
— **[redacted] femminile**, da Ravenna, Albania-Italia
— **Polo**, Challenger Cup
— **Equitazione**, Campionati italiani assoluti

7 — **[redacted] e grandi storie**, telefilm e cartoni animati non stop
8,35 **L'arca del dr. [redacted]yer**, telefilm
9,20 **Spazio musica**. Concerto di musiche [redacted] Robert Schumann
9,55 **Il [redacted] di carta**, [redacted]
10,05 FILM [redacted] **Sette [redacted] felicità**, di Hermann Kugelstadt, con Hans Moser. Austria commedia 1942
12 — **Sereno variabile**, attualità di Osvaldo Bevilacqua

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Telegiornale**
14,40 Da Palermo, [redacted] **Atp**
16,15 [redacted] Franciacorta, [redacted] **leggera: 50 miglia**
18,30 [redacted] **Romagna**
18,45 **Tg3 Derby**
— **Meteo 3**
[redacted] — **Telegiornale**
19,30 [redacted] **Regione**, telegiornali regionali
19,45 Presentazione della versione integrale di **Nuovo [redacted] diso**, a cura [redacted] Vieri Razzini, che incontra Giuseppe Tornatore
20,05 **Non [redacted] mai troppo tardi**, di Gianni Ippoliti

[redacted] **Lassie**, telefilm [redacted] Christopher Stone, Dee Wallace Stone. *L'arcobaleno; La festa perduta; Il vecchio West*
21,55 [redacted], attualità di Ugo Gregoretti
22,25 [redacted] **- Potere, [redacted]** di Corrado Augias
23,15 **Tg3 Notte**
23,45 **Meteo 3**
23,50 FILM [redacted] **Tangos - [redacted] de Gardel**, [redacted] Fernando E. Solanas, con Marie Laforêt, Philippe Léotard, Marina Vlady. Francia drammati[redacted] 1985 — *Un gruppo di esuli politici argentini mette in piedi uno spettacolo tra molte difficoltà, ma [redacted] l'aiuto di amici entusiasti*
1,50 **Appuntamento al cinema**

8,30 [redacted] Castel Gandolfo, **Canoa, campionato [redacted]**
10,30 FILM ● **Scarpe [redacted]**, di Dino Falconi, con Lilia Silvi, Amedeo Nazzari. Italia commedia 1940
12 — **I concerti di Raitre**
12,30 FILM ● [redacted] **bambola**, [redacted] Gianni Puccini, con Marisa Allasio. Italia commedia 1958

RETE 4

13,45 **Sentieri**, sceneggiato con Ro[redacted] N[redacted]
14,45 **Señora**, telenovela, con Caridad Canelon
15,20 [redacted], telenovela [redacted] Carlos Mata
16,45 **Riviera**, telenovela con Colette Bergé
17,25 **La [redacted] dei pini**, sceneggiato con Peter Bergman
17,55 **Tg4**, notiziario
18 — **General Hospital**, telefilm [redacted] Stuart Damon
18,35 **[redacted] d'amore**, teleromanzo [redacted] Nina Arvesen, Jerry Douglas
19 — **Cartonissimi**, varietà
19,10 **Il libro della jungla**, cartoni ani[redacted]
19,40 **Primavera**, telenovela [redacted] Gigi Zanchetta, Fernando Carrillo

20,35 FILM ● **I [redacted]** di Sergio Corbucci, con Totò, Vittorio De Sica. Italia commedia 1961 — *L'8 settembre del 1943 un maresciallo [redacted] carabinieri [redacted] travestito da prete. Il ladro approfitta [redacted] un bombardamento per rubare e [redacted] volta l'uniforme da carabiniere, [redacted] i tedeschi lo fermano e lo costringono a governare [redacted] cittadine coadiuvato dal maresciallo vero*
22,25 **C'eravamo [redacted] amati**, attualità [redacted] Luca Barbareschi
22,55 FILM ● **Jerryssimo!**, [redacted] George Marshall, con Jerry Lewis, Anne Francis, P[redacted] Lawford. [redacted] commedia 1969 — *Un assicuratore apprende [redacted] medico [redacted] essere [redacted] ammalato in modo incurabile. Decide quindi di [redacted] i pochi mesi di vita che gli restano su [redacted] yacht per dedicarsi [redacted] grande passione: la pesca d'altura. Poco dopo [redacted] medico gli confessa di [redacted] incappato in [redacted] clamoroso [redacted]*

8 — **Il [redacted] domani**, attualità
8,30 **Lou Grant**, telefilm con Ed Asner
9,30 **Stellina**, [redacted]
10,25 [redacted] **Riccioli d'oro**, di Irving Cummings, [redacted] Shirley Temple. Usa commedia 1935
12 — **[redacted] ciao**, varietà con cartoni animati

ITALIA 1

14,15 FILM TV ◗ **Professione vacan[redacted]** di Vittorio De Sisti, [redacted] Jerry Calà. Italia commedia [redacted]
16,20 **Top Venti**, programma musicale con Emanuela Folliero
17,20 **A-Team**, telefilm con George Peppard
18,20 [redacted] **sport**
— **Meteo**
18,30 [redacted] **aperto**, notiziario
19 — **Calciomania**, conducono Mauri[redacted] Mosca, Cesare Cadeo, Cristina Parodi
20 — [redacted] varietà [redacted] Gialappa's Band — *Giorgio Gherarducci, Carlo Santin e Carlo Taranto puntano la loro esuberante ironia sulle folli imprese dei giapponesi*

20,30 FILM ◗ **Cacciatori della notte**, di Sam Firstenberg, con [redacted] Dudikoff, James Steve, James Booth. Usa avventura 1986 — *Un age[redacted] della Cia, traumatizzato dalla misteriosa [redacted] drammatica scomparsa dei genitori, si allonta[redacted] dai servizi segreti. Un amico lo convince a riprendere l'attività quando gli dice di avere bisogno [redacted] lui per organizzare il proprio [redacted]stegno in [redacted] campagna elettora[redacted]*
22,40 **Dopo prova**. Speciale [redacted] Gran Premio di Spagna [redacted] Formula 1
23,10 FILM ◗ **Getaway!**, [redacted] Peckinpah, [redacted] Steve McQueen, [redacted] McGraw, Ben Johnson, Al Lettieri. Usa giallo 1972 — *Un politicante fa uscire di prigione il rapinatore [redacted] commissionandogli una rapina. I complici che impone al protagonista fanno una mezza strage e cercano di tenersi tutto il denaro*
— **Studio aperto**, notiziario
— **Telefilm in replica no stop**

7 — **[redacted] Bum [redacted]**, varietà:
— **Un'avventura [redacted] giorno**, [redacted]toni animati
— **Holly e Benji [redacted]** animati
— **Ti voglio bene Denver**, cartoni animati
— **[redacted] in [redacted] Lotti**, [redacted] animati
10 — **SuperVicky**, telefilm
10,30 **Calciomania**, rubrica
11,30 **Studio aperto**, notiziario
11,45 **[redacted]and Prix**, rubrica motoristica
12,45 **[redacted] al campionato**

CANALE 5

14,30 **Forum**, attualità con [redacted] Dalla Chiesa
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone**, attualità con Marta Flavi
16 — **Bim [redacted]**, varietà per i ragazzi
— **Cri [redacted], [redacted]**
— **Lupin l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
18 — **Ok il prezzo è giusto**, gioco con Iva Zanicchi
19 — **[redacted] dolce [redacted]**, telefilm con Gianfranco D'Angelo
19,40 [redacted] 5 [redacted], notiziario
19,45 **Il gioco dei 9**, gioco [redacted] quiz [redacted] Jerry Scotti

20,25 **Il Tg delle vacanze**, varietà con I Trettrè
20,40 FILM ● **I pompieri**, di [redacted] Parenti, con Lino Banfi, Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Ricky Tognazzi, Andrea Roncato, Christian [redacted] Sica. Italia comico [redacted] — *Avventure tragicomiche di una sgangherata ed inetta squadra dei vigili del fuoco, la n. 17 di Roma, che incredibilmente riesce a venire [redacted] capo di un pauroso incendio scoppiato in un [redacted]. [redacted] fine verranno tutti decorati*
22,40 **[redacted] meglio di «Vota la voce [redacted]** Montaggio delle fasi salienti della manifestazione [redacted] questa estate
24 — **Canale 5 News**, notiziario
0,15 **Il Tg [redacted]lle vacanze** (replica)
0,35 **New York, New York**, [redacted] con Tyne Daly, Sharon Gless
— **Film e telefilm in replica no stop**

7 — **Prima pagina**, attualità
8,30 [redacted]
9,35 [redacted] **che non sorrisero**, di [redacted] Wyler, con Laurence Olivier, Jennifer Jones. Usa drammatico [redacted]
12 — **L'Arca di [redacted]**, documentario [redacted] Licia Colò. *Speciale America*
12,55 [redacted] 5 [redacted]
13,05 **Superclassifica show**, musicale. Le classifiche dei dischi più venduti [redacted] Maurizio Seymandi

GRP

15 — FILM [redacted] **non comunicato dall'emittente**
17 — **Si è giovani [redacted] due volte**, telefi[redacted]
17,30 **Un uomo [redacted] donne**, teleno[redacted]
19 — **Grp monitor settimana**
19,30 **Sanford and Son**, telefilm
20 — **L'albero [redacted] mele**, telefilm
20,30 **Doc Elliot**, [redacted]
21,30 FILM [redacted] **casa sulla scogliera**, di Lewis Allen, con Gail Russell, Ray Milland. Usa drammatico 1943 — *Una villa posta sulla scogliera della Cornovaglia [redacted] in[redacted] dei fantasmi. I nuovi proprietari cercano di far luce sul fenomeno e ne vedranno di tutti i colori*
23,15 **Dal [redacted] di Torino**, vendite fallimentari
24 — **Bianco & Nero**, rubrica
— **Film e telefilm [redacted] stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Pomeriggio musicale**
19 — **Videonotizie**
19,20 **[redacted] di Sergio Rogna**
19,30 **Bowling**, attualità
20,30 FILM [redacted] **[redacted] Scozia**, di John Ford, con Katharine Hepburn, Frederic March. Usa storico 1936 — *La rivalità [redacted] Maria Stuarda e la grande Elisabetta ha l'epilogo nell'arresto della prima, [redacted] di uxoricidio, e con la condanna a morte [redacted] regina scozzese*
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le auto [redacted] settimana**, programma promozionale
24 — **[redacted] Rod**
0,30 **Telefilm**
1,30 [redacted]**ne**, programma promozionale

ITALIA 7 [redacted]

14 — **Aspettando il domani**, telenovela con Sherry Mathis
15,30 **Telecity per voi**, attualità
17,15 **Sette in allegria**, cartoni animati
19,30 **Kronos**, telefilm con James Darren
20,30 FILM ● **Il terrore [redacted] mari**, di Domenico Paolella, con Don Megowan, Emma Danieli, Livio Lorenzon. Italia avventuroso 1961 — *Scampato alla strage di bucanieri ordinata dal perfido capo della marina spagnola Guzman, Jacques giura vendetta, ma s'innamora proprio della figlia del governatore spagnolo di un'isola. Riesce comunque [redacted] sposarla e [redacted] uccidere Guzman*
22,30 **Barnaby Jones**, telefilm con Buddy Ebsen
23,20 FILM [redacted] **[redacted] al buffone**, [redacted] Alberto Bevilacqua, [redacted] Mariangela Melato, Nino Manfredi, Eli Wallach, [redacted] Scaccia, Enzo Cannavale. Italia drammatico 1978

Q[redacted]TE

13,30 **Masquerade**, telefilm con [redacted] Taylor, [redacted]eg Evigan, K. Alley
15,15 **Andiamo al cinema**, i film in programmazione nelle [redacted] di prima visione
15,30 [redacted] **tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
17 — **[redacted] d'oro**, proposte commerciali
20,30 FILM ● **[redacted] insanguinato**, di Chuck Vincent, [redacted] Bahner, Rebecca Lynn. [redacted] giallo 1987 — *Due giovani scrittori vengono scambiati per corrieri della droga e braccati da bande rivali*
22,30 **[redacted] in Italy**, spettacolo di varietà
23,30 **Automarket** [redacted] le migliori [redacted]sioni [redacted] mercato dell'usato
24 — **Dolce notte**, varietà
0,05 **[redacted] tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
0,30 **Andiamo al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
1 — FILM ● **Inferno e passione**, di H. Vesley, con Jane Birkin, Mathieu Carrière. Francia drammatico [redacted]

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **Punto e capo: politica in [redacted] minuti**, attualità
20 — **Le meraviglie [redacted] mondo**, documentario
20,30 FILM ● **Il [redacted] di [redacted]** di Bruno Vailati, con Steve Reeves. Italia fantastico 1960 — *La principessa di Bagdad [redacted] malata e solo il profumo della [redacted] potrà guarirla. Il ladruncolo Karim si mette in cerca del prezioso fiore e lo trova dopo aver affrontato mille pericoli. [redacted] cattivo Omar intanto assedia la [redacted] e misteriosi esseri aiutano Karim a liberarla guarendo la principessa e sposandola*
22,30 **Milleidee**, programma promozi[redacted]ale
24 — FILM [redacted] **L'uomo, la vergine, i lupi**, di Frank McDonald, Adam West. Usa avventura 1965

SUPERSIX

14,30 **Pomeriggio al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
19 — **Speciale Magazine**
19,30 **Cartoni animati**
20,10 FILM ● **Non sei mai [redacted] così bella**, di William A. Seiter, con Fred Astaire, [redacted] Hayworth, Adolphe Menjou, Xavier Cugat, [redacted] Mara, Leslie Brooks. Usa musicale 1942 — *Un ballerino mira alla conquista della [redacted] figlia di un produttore discografico. Tanti sforzi: alla fine ce la fa. Musical che mise in crisi i produttori in[redacted] a tutti i costi una partner di Astaire che [redacted] fosse [redacted] solita Ginger Rogers*
21,15 **Le auto della settimana**, pro[redacted]
22 — **Speciale Magazine**
23 — FILM ◗ **[redacted]**, di Albert S. Rogell, con John Wayne, Martha Scott, Albert Dekker. Usa western [redacted] — *Agli inizi del XX secolo un cowboy e [redacted] malvagio riccone corteggiano entrambi una maestrina confinata nel West per [redacted] scritto un libro audace*
1 — **Le auto della settimana**
1,30 **Buonanotte [redacted]**

RADIOUNO

[redacted] **Sportello aperto a Radiouno**. *E il mio verde dov'è?*, risponde Eugenio Fresi
15,33 **Habitat, l'uomo e l'ambiente**
15,54 **[redacted] di piacere**
[redacted] — **Weekend**, itinerari turistici
17,30 **Autoradio**, con Claudio Nobis: [redacted] cura [redacted] Lino Matti
18 — **Studiare, dove, come, quando**, a cura di Maria Sandias
18,30 [redacted] **i mondi [redacted] incontrano**, di Donatella Bianchi
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 [redacted] 1, con Barbara Marchand
19,55 **La grande mela** (replica)
[redacted] **[redacted] siamo anche noi**, di P. Scarabello
21,01 **[redacted] disastri**, [redacted] Mario Testa
21,30 **Dottore, buonasera**
22 — [redacted] **musica [redacted]**, con Barbara Marchand
[redacted] **Teatrino**. *L'appendice italiana; Il pia[redacted] della vendetta*
23,09 **La telefonata**

STEREORAI

17,35 **Disco promo Hit**
[redacted]
19,15 **Classico**
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **I suoni della «Piccola Vi[redacted]**. Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e con[redacted] Mario Licalsi
15,30 **[redacted] Europa**
15,45 **Solmare**
15,50 [redacted]
15,53 **Hit Parade**, classifiche discografiche, presentano Daniela [redacted] e Alessandro Marescalchi
16,35 **Estrazioni del lotto**
16,56 **Mille [redacted]** presenta Donatella Moretti
17,30 Invito a teatro: successi in palcoscenico Anni Venti, [redacted] Trenta. **La dama di cuori**, commedia in tre atti di Ezio D'Errico
19,55 [redacted] **jazz**. *Il produttore questo sconosciuto*, di Gianfranco Salvatore
21 — **Concerto [redacted]**. Musiche di Rimskij-Korsakov, Stravinskij, Prokofiev
22,15 [redacted] **contemporanei**

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi in musica**
18,07 **I magnifici dieci**
19,06 [redacted] **per voi**
[redacted] **Il meglio della Hit [redacted]**

RADIOTRE

14 — **Antologia shakespeariana**. [redacted] tempesta
16,15 [redacted]
16,45 **[redacted]ente sonora**, i reportages di [redacted]tre: *Monte verità: la madre terra*. Un programma [redacted] Alberico Giostra
17,15 Dal Teatro Filodrammatici [redacted] Milano. **Marco Rizzi**, violino; [redacted]ni, chitarra. Musiche di Gaysles, Ravel, Satie, De Falla, Paganini
18,15 Pagine da [redacted] venti [redacted] Marguerite Yourcenar
19 — **Folkconcerto**
19,45 [redacted] **interpreti: [redacted] Heifetz**
21 — **Pagliacci**, dramma in un prologo e due atti. Testo e musica di Ruggero Leoncavallo, [redacted] Luciano Pavarotti, Ingvar Wixell. National Philharmonic Orchestra. Direttore Giuseppe [redacted]
22,35 **Cavalleria rusticana**, melodramma in un atto. Musica [redacted] Pietro Mascagni, con Luciano Pavarotti. Direttore Gianan[redacted] Gavazzeni

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali [redacted]**
24 — **Il giornale della [redacted] - Ondaverde notte**

Vecchia [redacted]
RISTORANTE CONCERTO
SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

PIZZERIA FORNO [redacted] LEGNA
Si gradisce la prenotazione
RIVOLI - V. Ri[redacted] 75 - Tel. 011 958.12.26

RISTORANTE - [redacted] - BAR
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE [redacted] CARNE ALLA GRIGLIA
Menù su ordinazione
Sale per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
e Cerimonie
[redacted] RIVOLI - RIVALTA (RIVOLI)
Tel. 011 958.12.26 - Fax 011 958.94.00
Parcheggio interno privato

ODEON TV

14,30 **Nautical Show**
15 — **Il ritratto della salute**, attualità
15,30 FILM ● **Vecchio Testamento**, di Gianfranco Parolini, con Brad Harris, Susan Paget. Italia biblico 1963 — *La storia dell'esodo degli ebrei da Gerusalemme durante l'occupazione siriana*
17,30 FILM ● **Champagne in Paradiso**, di Grimaldi, con Al Bano, Romina Power. Italia commedia — *Due anziani nonni raccontano ai nipoti la loro storia d'amore rivissuta come si trattasse di una fiaba: lui timido insegnante, lei una studentessa. Gelosie furono le lezioni private*
19 — **a capo**, la politica in tre minuti
19,30 **Concerti**

20,30 FILM ● **Chi alla porta**, di George Schaefer, con Samuel Bottoms, Burgess Meredith, Webber. Usa commedia 1983
22,30 FILM **legge della violenza (Tutti o nessuno)**, di Gianni Crea, con Maurice Poli, Igil Villani, Angel Aranda. Italia western — *Il pistolero Jack Sparrow ritorna a Red Rock e uccide lo sceriffo. Il nuovo tutore dell'ordine giunto a sostituirlo mpo mite per fronteggiare il bandito come si deve. Una ragazza però conto aperto con Sparrow e non esiterà a farlo fuori*
1,30 **The Cat**, telefilm
2,30 **Film no stop**

MONTECARLO

13 — **Sport show**. Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi
17,05 FILM ● **I guerrieri**, Keith Merrill, con Randy Quaid, Charles Whiteeagle, McGee Redwing. Usa avventura 1977
19 — **Mondocalcio**, settimanale calcio condotto Luigi Colombo Marina Sbardella
20 — **Tmc** telegiornale

20,30 **I.T. Incontri televisivi**, attualità con Mino Damato. *Riprende il programma del noto giornalista incentrato su tematiche sociali, appuntamenti scienza, storia, la cronaca e lo spettacolo in il mondo*
23,30 **Mickey e Nicky**, Elaine May, con John Cassavetes, Peter Falk. Usa drammatico 1975 — *Mikey e Nicky erano grandi amici si ritrovano dopo tanti anni. Nicky, tranquillo borghese, è minacciato dalla mafia. Mikey aiutarlo. Ma in realtà lui ha fatto carriera all'interno di Cosa nostra...*
1,30 FILM ● **maschera del terrore** Jonathan Stryker. Usa horror 1983

SVIZZERA

14,15 FILM ● **Le 24 ore Le Mans**, di Lee H. Katzin, con Steve McQueen. Usa sportivo 1970
16 — **L'Antartide: patrimonio congelato**, documentario
17 — **I consumatori fatti**, rubrica dedicata consumatori
17,15 **d'orizzonte**. Momenti di vita italiana
17,45 **Donne oggi**. *Donne e industria*, Edith Jud
18,10 **Scacciapensieri**, cartoni
18,40 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa
— **Tg**
19 — **Il quotidiano** Svizzera italiana
— **Estrazione svizzero numeri**
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e**
20 — **Telegiornale**

20,30 FILM **Gioventù bruciata**, di Nicholas Ray, James Dean, Natalie Wood. Usa drammatico 1955 — *Un figlio di genitori divorziati, un altro che non trova comprensione in famiglia, una ragazza molto ricca e alquanto sbandata: sono tre giovani che non danno prova di capacità di adattamento agli schemi tradizionali del vivere sano all'americana. Il loro dissenso si manifesta in azioni violente che esemplano la follia e che costano anche qualche . Nato sulla scia del successo riportato dal «Selvaggio», il film costruito per il nuovo astro di allora, James Dean. Il personaggio novatico venne subito amato delle giovani generazioni, ponendo basi di mito che sarebbe cresciuto dopo le dell'attore*
22,15 **Tg**
,35 **Sabato sport**
23,55 **Estival jazz Lugano 1990**. *Dizzy Gillespie*
0,40 **Notte**

TELE +2

14 — **Sport time**, quotidiano sportivo. Prima edizione
14,15 **Assist**, rotocalco basket cura di Luca Corsolini
14,45 **Tennis, Torneo Atp di Basilea**. Semifinali, telecronaca Rino Tommasi
19,30 **Sport time**, quotidiano sportivo. Seconda edizione

20 — **Calcio. Campionato spagnolo**. Telecronaca diretta di **Real Sociedad-Atletico**, per la quinta giornata
22 — **Sailing**, un programma tutta vela
22,30 **Automobilismo. Campionato Formula 1**. In da Barcellona, prove ufficiali del Gran Premio Spagna
23,30 **Tour**. I tornei del circuito professionistico cura di Mario Camicia
0,30 **Campionato spagnolo**. Replica

8,30 **Charlotte**, cartoni animati
9 — **The**,
10 — **Police News**, telefilm
11,30
12,30 **il guerriero**, cartoni animati
13 — **Rafting**, rubrica

8 — **L'ombra Fujisan**, documentario
9 — **G. I. Joe**, cartoni animati
9,30 **Il mondo di Mr Monroe**, telefilm
10 — **L'impareggiabile Lady Gomma**, cartoni animati
10,30 **Batman**, telefilm
11 — **L'invincibile Falcon**, cartoni animati
11,30 **Roxana Banana**
12 — **Angelus**, benedizione Papa Giovanni Paolo II
12,15 **Gianni e** telefilm

10 — **Culto evangelico**
11 — **A caccia di corsari**, cartoni animati
11,55 **Concerto domenicale**. Friedrich , *Concerto per violoncello orchestra*. Heinrich Schiff, violoncello. Orchestra Filarmonica di Monaco, direttore Friedrich Guida
12,40 **Telesettimanale**, attualità per gli italiani

4,45 **Motociclismo**, Mondiale velocità. In diretta **Gran Premio della Malaysia**. Classi 125, 250, 500
9,30 **Automobilismo. Campionato mondiale Formula 1**. In diretta da Barcellona, prove libere (warm up) del Gran Premio di Spagna
11,15 **Football: Campionato fl**. Telecronaca registrata di un incon a cura di Flavio Tranquillo
12,25 **+2 News**
12,30 **Sport time**, aggiornamenti

METE 7 PIEMONTE

14 — **Invincibile shogun**, cartoni animati
14,50 **Gary Coleman**, telefilm
15,30 **Mask**, cartoni animati
15,55 **Gulpi**, cartoni animati
16,40 **Julie rosa di bosco**, cartoni animati
17,05 **Telepistacchio**, cartoni animati
17,20 **Iridella**, cartoni animati
17,30 **animali**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
20,20 **Il dell'occulto**, con... Antares
21 — **Terre finimondo**, telenovela
21,45 **Notes**, intervista a ...
22,15 **Informa 7**, notiziario
FILM **Quattro notti con Alba**, di Luigi Filippo D'Amico, Chelo Alonso, Peter Baldwin, Ettore Manni, Raoul Grassilli, Vittorio Congia. Italia guerra 1962 — *Una pattuglia italiana in Libia perde i contatti con il proprio reparto. Ad si aggrega una prostituta che il comandante difende dalle comprensibili brame della truppa*
0,30 telefilm
1 — **Informa 7**, notiziario
1,10 **Fantasilandia**, telefilm

RETE MIA

17,10 **Pomeriggio sportivo Retemia**, a cura del Pool sportivo
18,20 **Oggi** l'informazione in prima pagina
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 e d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta Marzia Chiocchi
19,30 **Oggi cronaca**, l'informazione in prima pagina
20 — **Il mondo del lavoro**, a cura redazione romana: le attività sindacali
20,30 FILM ● **Orgoglio e pregiudizio**, di Robert Z. Leonard, Laurence Olivier, Greer Garson, Mary Boland, Maureen O'Sullivan. Usa commedia 1940 — *Nella placida Inghilterra della fine Settecento i Bennett, ricchi ma non nobili, si occupano si dalle cinque figlie che la madre, impegnata in «caccia» vera e propria, vuole assolutamente vedar sposate. Intanto arrivano dei nuovi vicini...*
22,25 **cronaca**, l'informazione in prima pagina
22,40 **Con simpatia... in casa vostra**, programma commerciale
2 — **Notturno per l'**

TELECUPOLE

14 — **Pomeriggio insieme**
17 — **Rosa lejos**, telenovela
18,30 **Lontano dal paradiso**, documentario
19,30 **Tg4**, informazioni regionali cura della redazione
20 — **Settegiorni**, informazione
20,30 FILM TV **Cuor di leone** di Paul Vecchiali, con Nicolas Silberg, Pierre Blot, Hélène Surgère — *Dal «Coeur hareng» Pierre Lescu. Parigi 1953: Marly, lenone d'alto bordo, ha deciso di lasciare la malavita, ma in bellezza. Così con il suo fedele complice Serjo organizza un che gli permetterà di far dono Nelle, la sua favorita, di un alberghetto sulla Mama. Il piano però fallisce, trionfa la dura legge male: non c'è posto per l'amicizia*
22,30 **Tg4**, informazioni regionali della redazione
22,45 **Speciale con noi**

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**, programma promozionale
16 — FILM ● **traditore**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **I bon bon magici di Lilly**, cartoni animati
Telegiornale
20 — **Innamorarsi**, telenovela
21 — **Calcio**
22,45
23,15 **settimana**, promozionale
0,15

VIDEOUNO

17 — **Hanna Barbera**, cartoni
18 — **Diario Sara**, telefilm
18,40 **Telenciclopedia**, rubrica
19,30 **Le settimana**, promozionale
20,30 FILM ● **Violenza a Orleans**
22 — **Documentario**
22,30 **Le auto settimana**, promozionale
23,15 **Luke**, telefilm
24 — **L'oro Transvaal**, telefilm
1 — **Le della settimana**

TELESUBALPINA

16,30 telefilm
17,30 **Squadra di emergenza**, telefilm
18 — **Il colloquio con**
19,15 **Il giorno Signore**. Commento al Vangelo di don Mosso
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica a cura di Reginaldo
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 FILM ● **Follie d'inverno**, Fred Astaire. Musicale
22,30 **Il palazzo risponde**. In studio il presidente della Regione Piemonte Giampaolo

RETE A

16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela Veronica Castro
17 — **Gloria e Inferno**, teleromanzo Medina
19,30 **TGA settimana mondo**
20 — **Suoni**
20,30 **L'indomabile**, teleromanzo con Leticia Calderon, Arturo Peniche
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela Veronica Castro
22 — **Sentieri di gloria**, teleromanzo Ojeda
22,30 **Suoni**

VIDEO MUSIC

7 — **I video giorno**
19 — **Simple in concerto**. vivo alcuni dei brani dell'ultimo album di Jim Kerr Charlie Burchill, «Real Life», che interrotto i due anni di silenzio del gruppo che tanto aveva ottenuto «Street Fighting Years», uscito nel
20 — **a rotazione**. Una piacevole serata in attesa della lunga notte di Videomusic
0,30 **Notte rock**

TIEFFE 9

14,10 **Cinema Cinema**, 5 film in successione
18,35 **Weekend**
18,40 **al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
20,20 **spettacolo**
W
23 — **Calcio Primavera**
0,30 **Notte**
1,50 **al cinema**, i film in programmazione nelle sale prima visione

TELETIME

14 —
16 — **orso capo**, cartoni
16,30 **La Don Chuck il castoro**, cartoni animati
18 — FILM ● **E la Terra prese fuoco**
17,30 **Time speciale**
18 — FILM **Antar l'invincibile**
19,30 **Le Chuck il castoro**, animati
20,30 **speciale**
21 — **Ingresso libero**
22 — **La conquista del**

SESTA RETE

15 — **Police news**, telefilm
16 — FILM ● **Otello, Il Moro di**
19,15 **a capo: politica minuti**, attualità
19,30 **Police News**, te
20,30 **L'uomo di Shalford**, telefilm
21,30 **Tra l'amore e il potere**, teleromanzo
22 — **and carry**
22,30 **a capo: politica in tre minuti**, attualità
23,30 FILM **Silenzio: si uccide**
2 — **L'occasione**

TELESTAR

15 — **Andiamo al cinema**, i film in programmazione nelle sale
16,30 **Lucy show**, telefilm
16 — **Il prezzo del potere**,
17 — **Special fantascienza**, telefilm
17,30 **Agente Pepper**, telefilm
18,30 **Documentario**
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 FILM **Il Innamorato**, con Philippe Noiret
22,30 **Tv flash**, notiziario quotidiano
23,30 **Special fantascienza**, telefilm
24 — **Il prezzo del potere**, telefilm
1 — telefilm

VAL D'AOSTA

16 — **Programma per i ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **cinema**, anticipazioni cinematografiche
19,05 **Pagine scelte**, programma di informazione
20,20 **Rubrica sportiva**
20,30 **Amandoti**, telenovela
22,30 FILM ● **notti con Alba**, di Luigi Filippo D'Amico, con Chelo Alonso, Peter Baldwin, Ettore Manni, Raoul Grassilli, Vittorio Congia. Italia guerra
0,30 **Fantasilandia**, telefilm

TV IERI SERA

a cura di Paolo Bastelaer

La droga è diventata l'ultima, contesa star

Maurizio Costanzo

E' strano, buona parte del clamore suscitato l'altra dalla trasmissione di Costanzo e Santoro sulla mafia era dovuta allo stupore del pubblico: come, si sono domandati in molti, cinque ore di diretta e non c'è nessuna lotteria? In effetti, nessuno è abituato a una televisione di grande audience e al tempo stesso «di servizio». Eppure la Rai, con l'informazione, l'attualità, l'approfondimento, non fa che assolvere i suoi compiti istituzionali. Più che normale, quindi, che Raidue abbia programmato per la prossima settimana tre serate contro la droga: così com'è normale che Raiuno stia proponendo, in quattro parti, la inchiesta «Droga che fare». La puntata di ieri, «Pugno di ferro guanto di velluto?» metteva confronto le varie legislazioni europee in materia di stupefacenti. C'è stata un'interessante carrellata, dalla tollerante Olanda alla fa Svezia, tra pareri differenti quando non diametralmente opposti. Quello che mancato è stato un momento di sintesi, un punto della situazione che servisse a orientarsi in qualche modo nella difficile alternativa liberalizzazione-repressione. Perché non mostrare statistiche che illustrassero gli effetti pratici delle diverse legislazioni sul traffico e sul con della droga? L'enfatica conclusione della trasmissione ottava chiaramente per una delle due soluzioni il commentatore parlava col tono di chi ha i suoi buoni motivi. Ce avesse almessi a parte...

TV STASERA

Il tango in nostalgia...

Marie Laforêt

RAITRE 23,50

«Tangos-L'exil de Gardel» (1985, dur. 130') di Fernando E. Solanas (*«L'ora dei forni»*, *«I figli di Fierro»*), Marie Laforêt, Philippe Léotard, Miguel Angel Sola, Marina Vlady, Georges Wilson. Gran Premio della giuria a Venezia, è un film festoso e struggente, magico amaro, ricco di passione vitale e tutto sull'onda di musiche e danze dei tanghi argentini: la colonna sonora è di Astor Piazzolla che si è rifatto ai motivi classici e a quelli nuovi cui alcuni dello stesso Solanas. Carlos Gardel era il più celebre cantante di ghi argentini degli Anni 20-30 morto in un incidente aereo '35. Nel film appare fantasma e una delle sue canzoni *«Volver»* (ritornare) diventa il canto degli esuli a Parigi incerti, con la fine della dittatura in Argentina, se tornare o restare nella patria. Al centro del film, quasi a simbolizzare tutto questo, è un grande spettacolo che gli argentini vogliono mettere in scena a Parigi: è una *«tanghédia»* cioè la tragedia e commedia tango; l'autore dei testi è a Buenos Aires, mentre il compositore delle musiche a Parigi. Il film vuole essere cronaca del burrascoso e disordinato allestimento di questo spettacolo (che per altro forse non andrà mai in na) ma vero scopo quello dare un fantasioso quadro del mondo degli emigrati, problemi ed estri, musiche e angosce.

«Mickey Nicky» (Cassavetes Falk)

Peter Falk

23,30

«Mickey e Nicky» (1976, dur. 120') scritto e diretto da Elaine May, con Peter Falk e John Cassavetes e con John Beatty che il killer. E' un film nero crudele di malavita, che svolge a New York in tragica notte, dal tramonto all'alba. Mickey e Nicky sono due amici d'infanzia: Nicky vive ai margini legge i gangster lo hanno condannato a lui allora invoca l'aiuto dell'amico, Mickey ha sul fondo nei suoi riguardi oscuri motivi di rancore e al termine della nottata spingerà Nicky verso la pistola killer. Italia 1 alle 23.10 un violento film Sam Peckinpah, *«Getaway»* (1972, dur. 122') Steve Mc Queen, Ali Mac Graw, Ben Johnson, Al Lettieri, dal giallo di Jim Tompson. Un rapinatore scolpita in galera - bella l'allusiva dello zoo con gli animali in gabbia - e per uscirne s'accorda con un politicante che gli fa rapinare una banca; ma fatto il colpo fugge con la moglie verso Messico, tra infedeltà del due è sparatoria i complici che gli danno la caccia. Su Raiuno alle 0,30 film ideato e scritto dall'ancor sconosciuto Woody Allen, *«Che Pussycat»* (1965, dur. 108') Clive Donner con Peter Sellers, Peter O'Toole, Romy Schneider, Ursula Andress: allegro carosello di gag ed equivoci attorno ad pittore inglese a Parigi affetto da mania di infedeltà.

Una la rotonda: si discute sul potere

Corrado Augias

RAITRE

«Televisione-Potere». E' speciale che offre un intrigante programma-dibattito sui rapporti tra la televisione e il potere: alla tavola rotonda partecipano il presidente della tv sovietica Ejor Yakovlev, il nuovo direttore dell'agenzia sovietica Tass V. Jatzenko, il presidente Rai Enrico Manca e un gruppo di giornalisti italiani; il moderatore è Corrado Augias. Subito prima su Raitre alle 21,55 si conclude *«Sottotraccia»* l'estrosa rubrica Ugo Gregoretti sui fatti insoliti si giro per l'Italia. Su Raiuno alle 20,40 c'è *«Uno, due, tre... Rai»* secondo e conclusivo appuntamento condotto da Pippo Baudo sui programmi Rai della stagione '91-'92. Partecipano alla serata oltre a Piero Chiambretti Barbara De Rossi ospiti, giornalisti tv e gli addetti vari programmi delle tre . Sempre a Raiuno nel pomeriggio c'è alle 16,10 *«Notte Rock Hit Parade»* condotto da Angie Everhart e subito dopo alle 18,40 per la serie *«Documenti»* va in onda *«Atlante»* con Adolfo Lippi, sottotitolo *«L'universo, la terra, la natura, l'uomo»*: col primo servizio si va negli interspezi con una navicella americana Marte; si torna quindi sulla terra in Canada e precisamente alla baia di Fundi dove assistono pesci estinti ovunque; e infine con Brando Quilici si va tra i ghiacci dell'Ar per conoscere usi e costumi degli esquimesi.

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Toto-Tv Radiocorriere**, gioco del Tv Radiocorriere con Maria Giovanna Elmi
14,10 [redacted] **La donna del destino**, [redacted] Vincente Minnelli, con Gregory Peck, Lauren Bacall. Usa com-[redacted] 1957
15,50 **Notizie sportive**
[redacted] — **La donna [redacted]** Secondo tempo
16,25 **Cose [redacted] mondo**, telefilm
16,50 **Notizie sportive**
17 — **Aspetta e ved... Rai**, varietà [redacted] Vincenzo [redacted] e Mara Venier
18,10 **90° [redacted]**
18,40 **Napoli prima e dopo**. Dal Maschio Angioino di Napoli. La [redacted]-zone napoletana in concerto
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 In diretta [redacted] Teatro Rossini di Pesaro: [redacted] **Italia**, [redacted] Elisabetta Gardini e Piero Badaloni. Tra gli ospiti Katia Ricciarelli, Giuseppe Di Stefano, I Pooh, Claudio Baglioni
22,15 **La [redacted] sportiva**
23 — **Telegiornale**
23,05 **La domenica sportiva**
23,45 **Zona Cesarini**, di Gianni Minà [redacted] Rita Tedesco
0,30 **Telegiornale**
1 — **Automobilismo: Gran Premio [redacted] Spagna [redacted] F.1**

DOMANI MATTINA

6 — **L'Italia chiamò**, sceneggiato *Le cinque giornate di Milano*
6,55 **[redacted] Mattina**, varietà
10,25 **L'albero azzurro**, varietà per [redacted]
11 — **Tg1 mattina**
11,05 **La [redacted] cavallo**, telefilm
12 — **Tg1 Flash**
12,05 **Occhio al biglietto estate**, varietà con Mino Reitano
12,30 **30 [redacted] della nostra storia**. *Verso i nostri giorni: 1980*

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
— **[redacted]eleo 2**
13,50 FILM [redacted] **la terra scotta**, di Anthony Mann, con Gary Cooper, Julie London, J. [redacted] Cobb. Usa western 1958 — *Un ex fuorilegge vive tranquillo in una cittadina dell'Arizona, rispettato da tutti. Nessuno infatti è a conoscenza del suo passato. Un giorno, in diligenza, viene catturato, insieme ad altri viaggiatori, [redacted] una banda capeggiata da un suo parente*
15,30 Da Merano: **Ippica**, Gran Premio Lotterie
16,10 FILM ● **[redacted] sul palcoscenico**, [redacted] Ronald Neame, con Judy Garland, Dirk Bogarde, Jack [redacted]gman. GB drammatico 1962
17,50 **Videocomic**
18,30 **Il castello di [redacted]**
18,40 **Calcio serie A**
19,45 **Tg2**

20 — **Tg2 Domenica sprint**
21,10 **[redacted]** serial tv con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. [redacted] puntata
22,20 Lando Fiorini in **Puffando Puf-[redacted]** di un cabaret. [redacted] Amendola, Corbucci, Fiorini. Musiche originali [redacted] Adelmo Musso. Terza puntata. Ospite d'onore [redacted] Banfi
23,20 **Tg2 Notte**
23,45 **Sorgente [redacted] vita**, rubrica religiosa
0,15 **Dse - Cuba: socialismo reale o muerte?**, di Oliviero Beha
1,15 **[redacted] jazz**, documenti *Il pia-[redacted]*

6 — **[redacted] e batticuore**, telefilm
6,50 **Piccole e grandi storie**, varietà con telefilm [redacted] cartoni animati
8,15 **L'arca [redacted] Dr. Bayer**, telefilm
9 — **Protestantesimo**
9,30 **Dse - Campus - Dottore in...** *Guida ragionata alla scelta del corso [redacted] laurea*
10 — FILM ● **La [redacted] della buona gente**, [redacted] Anton Giulio Majano, [redacted] Maria Fiore, Sofia Loren. Italia commedia [redacted]
11,40 **Lassie**, telefilm *I baffi di Jeff*
12,05 **Amore e ghiaccio**, telefilm

RAITRE

14 — **Rai Regione**, tg regionali
14,10 **Telegiornale**
14,20 Da Palermo: **Tennis [redacted] APT**
16,25 FILM ● **Airport**, di George Seaton, con Burt Lancaster, Jacqueline Bisset, Helen Hayes, Jean Seberg. Usa drammatico 1970 — *Drammatiche vicende di [redacted] su cui succede di tutto. A bordo c'è anche un pazzo con [redacted] bomba, disposto a tutto per far saltare l'aereo affinché la moglie incassi l'assicurazione sulla sua vita. Primo di una lunga serie di film*
18,40 **Tg3 - Domenica gol**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Sport Regione**
20 — **Schegge**

20,30 FILM [redacted] **Nuovo [redacted] Paradi-[redacted]** [redacted] Giuseppe Tornatore, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. Italia drammatico Premio Oscar [redacted] per il film straniero — *Un ragazzo che aiuteva il proiezionista cieco [redacted] paese, torna [redacted] regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del ci-[redacted]*
23,20 **Telegiornale**
23,55 **Appuntamento al cinema**
0,05 FILM ● **Il [redacted] morti vivi**, di Herbert Wise, con Philippe Leroy, Gaia Germani. Horror 1964

12 — **Il circolo delle 12**. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Conduce Romano Battaglia

RETE 4

13,50 **Manuela**, telenovela con Grecia Colmenares. Replica
14,50 **Cristal**, telenovela
16 — **Speciale «Avvocati a Los Angeles»**, attualità. *Servizi sui personaggi della nuova serie che partirà domani*
16,30 **Un autunno [redacted] d'oro**. Attualità
18,55 **I cartonissimi**, varietà
19,05 **Lady Oscar**, cartoni animati
19,35 **Sentieri**, teleromanzo

20,35 **[redacted]**, telenovela [redacted] Manuel Carrillo. Ultima puntata
22,20 **Il [redacted] della coppia Vip**, con Corrado Tedeschi
23,25 **Speciale [redacted] a [redacted] Angeles»**, attualità. *Servizi sui personaggi della nuova serie che partirà domani*
23,35 **Concerto di tenori**, omaggio a Beniamino Gigli
— **Programmi no stop**

8 — **Buongiorno amica**, varietà
8,50 **La valle dei pini**, sceneggiato con Susan Lucci
9,35 **Speciale «Avvocati a Los Angeles»**, attualità. *Servizi sui personaggi [redacted] nuova [redacted] che partirà domani*
10,20 **Stellina**, telenovela
11 — **[redacted] genitori**, quiz con Sandra Milo
12 — **Ciao ciao**, cartoni animati

[redacted]ALIA 1

13,30 **Automobilismo, Gran Premio di Spagna [redacted] 1**. Il GP spagnolo [redacted] sposta [redacted] Jerez al circuito [redacted] Catalunya vicino a Barcellona che già ospitò la F1 agli inizi degli Anni Settanta
15,30 **Domenica stadio**. In studio Marino Bartoletti e [redacted] Piccinini
18 — **Genitori in blue-jeans**, telefilm
18,30 **[redacted] aperto**, notiziario
18,45 **Studio aperto 7**, [redacted] Emilio Fede
19,30 **I vicini di casa**, telefilm, con Teo Teocoli, [redacted] Orlando, Gene Gnocchi, Gabriella [redacted] *Voglio una vita che non è mai tardi*

[redacted] — [redacted] **Grease**, [redacted] Randal Kleiser, con John Travolta, Olivia Newton-John. Usa musicale 1978 — *Musical studentesco: [redacted] ragazzi durante le vacanze s'innamorano, poi tornano a scuola, ma non osano confessarsi i reciproci sentimenti. Alla fine amore e gelosia fanno sì che entrambi si dichiari-[redacted] Strepitoso successo*
22 — **Pressing**, con Raimondo Vianello [redacted] Kay Sandvik. I gol, le azioni più importanti, la moviola [redacted] i com-[redacted] di Omar Sivori nella trasmissione condotta [redacted] garbo [redacted] molta ironia da Raimondo Vianello
23,30 **Mai [redacted] gol**, con [redacted] Gialappa's [redacted]
24 — **Speciale dopocorsa: GP di Spagna di Formula 1**
0,30 **Studio aperto news**

7 — **Ciao ciao mattina**, varietà
— **Denny**, cartoni animati
— **[redacted]**, cartoni animati
— **Holly e Benji**, **[redacted] fuoriclasse**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, notiziario
9,05 **Supervicky**, telefilm con Tiffany Brissette
9,30 **Chips**, telefilm
10,30 **Magnum P.I.**, telefilm
11,30 **Studio aperto**, notiziario
11,45 **Mezzogiorno [redacted]**, [redacted] Gianfranco Funari

CANALE 5

13,05 **Superclassifica Show**, condotto da Maurizio Seymandi
14,15 **[redacted] Internazionale delle giovani [redacted] circo**. Secon-[redacted] tre puntate registrate a Verona in maggio. Rassegna delle mini-sta[redacted] circense
16,15 FILM [redacted] **Il [redacted] Max**, di Giorgio Bianchi, [redacted] Sordi, Vittorio De Sica, Tina Pica, Anna Ver-[redacted] Italia commedia 1957 — *Rifacimento del vecchio «Il signor Max» diretto da Camerini nel 1937 e ancora interpretato da De Sica. Si narrano [redacted] vicende [redacted] un romano, figlio di un tranviere, con un'edicola in via Veneto. Attratto [redacted] sfavillante mondo che gli passa ogni giorno davanti il protagonista tenta di entrarne a far parte*
18 — **[redacted] prezzo è giusto!**
19,40 **[redacted]le 5 News**, notiziario
19,45 **Rivediamoli**, varietà

20,30 FILM ● **Il [redacted] carabinieri**, [redacted] Ponzi, [redacted] Enrico Montesano, Nino Manfredi, Massimo Boldi. Italia Commedia 1986 — *Avventure comiche ma non troppo di un ufficiale dei carabinieri svagato, [redacted] all'occorrenza quasi eroico*
22,40 **Murphy Brown**, telefilm. *L'intru-[redacted]*
23,10 **Nonsolomoda**, [redacted]
23,45 **7 [redacted] per il [redacted]**, programma [redacted] Maurizio Costanzo. Sesta puntata
24 — **[redacted] 5 [redacted]**
0,50 **Il grande golf**
1,50 **[redacted] e film no [redacted]**

7 — **Prima pagina**
[redacted] **Bonanza**, telefilm
9,35 FILM [redacted] **La pista degli elefanti**, [redacted] Dieterle, con Elizabeth Taylor, Peter Finch. Usa avventura 1954
11,50 **Il pranzo è servito**
12,40 **[redacted] la Rai**
12,55 **Canale 5 News**, notiziario

GRP

15 — **Buongiorno Piemonte**, rubrica
18 — **[redacted] Tribunale di Torino**, rubrica
[redacted] **I Sanford**, [redacted]
20 — **[redacted] delle mele**, telefilm
20,30 **[redacted] Elliot**, telefilm
21,30 — FILM ● **Il Dottor Jekyll e Mr Hyde**, [redacted] Victor Fleming, [redacted] Spencer Tracy, Ingrid Bergman, Lana Turner. Usa drammatico 1941 — *E' la celeberrima versione cinematografica del racconto di Stevenson sul dottor Jekyll che coltiva studi filosofici circa la coesistenza di bene e di male nell'animo [redacted] e [redacted] elabora un filtro capace di fare affiorare gli istinti peggiori*
23,15 **Il perduto amore**, telefilm
23,45 FILM ● **[redacted] di trionfo**, di Lewis Milestone, con Charles Boyer, Ingrid Bergman, Charles Laughton, Louis Calhern, William Conrad. Usa drammatico 1948 — *Tratto dal [redacted] Remarque. Allo scoppio della seconda guerra mondiale un medico tedesco, perseguitato dai nazisti, scopre a Parigi, dove si è rifugiato, l'aguzzino della Gestapo che ha ucciso la sua fidanzata*
1,30 **Film no stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Piemonte in piazza**, rubrica
16 — **[redacted] della settimana**, programma promozionale
17,30 FILM ● **Le quattro piume**, [redacted] Zoltan Korda, [redacted] John Clements, Ralph Richardson, June Duprez, C. Aubrey Smith. Gran Bretagna avventuroso 1939 — *Un ufficiale inglese viene accusato di vigliaccheria dai colleghi per [redacted] chiesto il congedo [redacted] scoppiare della guerra. Per dimostrare di essere coraggioso va [redacted] stesso a combattere [redacted] si comporta [redacted] eroe*
19,30 **Justice**, telefilm
20,30 FILM ● **La tragedia del Bounty (Gli ammutinati del Bounty)**, di Frank William G. Lloyd, con Charles Laughton, Clark Gable, [redacted]chot Tone. Usa avventura 1935 — *Nel Settecento, i marinai [redacted] nave inglese «Bounty» mal sopportano le vessazioni [redacted] loro crudele capitano; si ribellano e lo abbandonano con i suoi pochi fedeli [redacted] una scialuppa in [redacted]*
22,30 **Dick Van Dyke Show**
23 — **[redacted] auto della settimana**, promozionale

[redacted]

13,25 **Fatti [redacted] vera**, programma di attualità con Sandro Sandri
13,35 **[redacted] pianeta delle scimmie**, telefilm
14,30 **La terra dei giganti**, telefilm
15,30 **Movin' on**, telefilm
17,30 FILM ● **Rapporto Fuller, [redacted] Stoccolma**, [redacted] Sergio Greco, con Ken Clark, Beba Loncar, Lincoln Tate. Italia giallo [redacted] — *Si cerca di provocare una guerra tra Usa e Urss. Implicati nella storia un agente americano e una ballerina russa. Ma il responsabile del complotto [redacted] forse [redacted] altro insospettabile individuo...*
19,30 **Kronos**, telefilm
20,30 FILM ● **I tre dell'operazione drago**, [redacted] Robert Clouse, con Bru[redacted] Lee, John Saxon, Anne Capri. Usa avventura 1973
22,25 **Fotomodella estate '91**
[redacted] **Barnaby Jones**, telefilm
23,35 FILM [redacted] **[redacted] e violenza**, di John Hudson, [redacted] Tom Curtis, Helen Withers. Usa drammatico 1962

[redacted]

13,30 FILM ● **L'Ovest selvaggio**, di Harmon Jones, con Dale Robertson. Usa western [redacted]
14,30 [redacted] ● [redacted]
16 — **L'albero delle [redacted]**
18 — **Automarket tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
19,30 **Il dopo partita**
20,30 FILM ● **Sogni proibiti**, [redacted] Norman Z. McLeod, con Danny Kaye, Virginia Mayo. Usa commedia 1947 — *Per sfuggire alle cure os-[redacted] della [redacted] fidanzata, un correttore di bozze si rifugia in [redacted] mondo [redacted] in cui vive eroiche avventure. Un giorno [redacted] ritrova coinvolto in [redacted] vicende spionistica. Ne esce trasformato, innamorato e [redacted] più solo*
22 — **Juve/Toro news**
23 — **[redacted] tv**, [redacted] migliori [redacted]sioni del mercato dell'usato
24 — **[redacted]**, varietà
0,05 **Automarket [redacted]**
0,30 [redacted]
0,45 **Dolce notte**
1 — **[redacted] Italy**

QUINTARETE

13 — FILM ● **I forzati del piacere**
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Mago pancione etciù**, cartoni
17,30 **[redacted] baseball**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **[redacted] Cosby show**, telefilm
19 — **Milleidee**, promozionale
20 — **Le meraviglie [redacted] mondo**, documentario
20,30 [redacted] **La leggenda di [redacted] Hood**, di Michael Curtiz, [redacted] Errol Flynn, Olivia De Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains. [redacted] avventuroso 1938 — *Corre l'anno 1191. Riccardo Cuor di Leone si trova prigioniero in Austria. Ne approfitta [redacted] perfido fratello Giovanni per usurpargli il trono. Robin Hood, nobile fedele al re, si dà alla macchia e sfruttando la sua incommensurabile abilità d'arciere [redacted] contro l'usurpatore*
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM ● **Il bandito**, di [redacted] Lattuada, [redacted] Amedeo Nazzari, An-[redacted] Magnani, Carlo Campanini. Italia drammatico [redacted]
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

13,30 **Estate [redacted] Cuba**, programma [redacted]sicale
14,30 FILM [redacted] **Titolo non comunicato** [redacted]
17,30 **Specchio magico**, cartoni animati[redacted]
19,45 **[redacted] Collins in [redacted]**
21,10 **[redacted] della settimana**, promozionale. Guida sicura all'acquist[redacted] dell'usato
22 — **Campionato di Hockey**, partita di serie A2
23,30 **Superjazz**
24 — FILM **[redacted] non comunicato** [redacted]
1 — **Le [redacted] settimana**, promozionale. Guida all'acquisto sicuro dell'usato
1,30 [redacted]

RADIOUNO

13,20 **Ritratto [redacted]**
14,05 **La vita è sogno**. Programma di Orazio Gavioli e Lilli [redacted]
14,25 **Stereopiù**
14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto**
17 — **Domenica Sport**
18,03 **Stereopiù**
19,20 **Tuttobasket**
20,05 **Ascolta si [redacted] sera**, rubrica religiosa [redacted] di [redacted] Paolo Favero
20,10 **Noi come voi**, testi di Manuela [redacted]nato e Elena Zomparelli
20,40 **Stagione lirica d'[redacted] Radiouno**. *La campanula*, commedia [redacted] momenti di Bruno Cagli, musica di Paolo Renosto. Direttore Alberto Peyretti. Gruppo strumentale «Musica [redacted] Scena»
[redacted] **Musica [redacted] tempo**. Musiche di Riccardo Bianchini e Piera Pistono
22,25 **Pagine di musica**. Musiche di [redacted] Caruso, M. Cardi
23,01 [redacted]

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**
17 — **Domenica Sport**
20,05 **Stereopiù Festa**
21 — **Stereopiù**

RADIODUE

11 — **[redacted] nuove**, a cura di Dino [redacted]
12,15 **Mille e una canzone**, conduce in studio Donatella Moretti
12,50 **Hit parade**, presentano Daniela Debolini, Alessandro Mareschalchi
14 — **Mille e una [redacted]**
14,30 **Una domenica così**, voci e suoni per un pomeriggio diverso, con Pier Francesco Listri, a cura [redacted] L. Maestrini. Regia [redacted] M. Luconi
17,30 **[redacted] erranti che Napoli chiamò posteggiatori**, di G Rocca e P. [redacted]. Prima esecuzione [redacted]luta
19,50 **L'oro [redacted] musica**, a [redacted] di Laura Padellaro
21 — **Gente [redacted] Broadway**, una strada [redacted] voci raccontate da Alessandra Comazzi
21,30 **Lo specchio [redacted]**
22,41 **Buonanotte Europa**. Uno scrittore e la sua terra: Fortunato Pasqualino. Un programma a cura [redacted] F. Bolzoni

RADIOVERDERAI

14,50 **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,55 **Successi in musica**
20,31 **I magnifici dieci**
21,07 **[redacted] per voi**

RADIOTRE

14 — **Paesaggio con figure**, prima parte. *Testimoni ed interpreti del nostro tem-[redacted]*. Gabriella Caramore incontra Rug-[redacted] Pierantoni
17,40 Dal teatro Filodrammatici [redacted] Milano. **Giuseppe Zambon controtenore. Massimo [redacted] liuto [redacted]** di Spinacino, Da Milano, Borrono, Arcadelt, Negri, Marenzio, Gorzanis, Di Lasso, Tromboncino
19 — **Le parole e la maschera**. *Conobbi una volta* di Giovanni Mosca. Compagnia del Teatro [redacted] Tosse di Genova
[redacted] **Libri novità**
20,15 **Mosaico** *L'inchiostro e l'acqua*
21 — Dal Palazzo Cittanova [redacted] Cremona. [redacted] **Rassegna Spazionovecento**. Quartetto Keller. Musiche [redacted] G. Kurtag, L. van Beethoven
22,30 **Blue Note** *L'Africa il Paese della musica felice*
23,20 **Il [redacted]o e il suono**. «Parole cortesi», di Corrado Bologna. [redacted] trasmissione

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e di informazione**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

GIUSEPPE FANTOZZI

VIA PORPORA 27
TORINO - Tel. 011 264.814

[redacted] SPECIALI PER GLI SPOSI

LAMPADE E [redacted] MODERNI E CLASSICI
[redacted] PREZZI SUPER CONVENIENTI

ODEON TV

14 — FILM ● **Don Milani**, di Ivan Angeli, con Edoardo Torricella, Marina Berti, Renato Pinciroli. Italia drammatico 1976 — *Biografia di Don Lorenzo Milani, noto negli anni della contestazione come prete scomodo, autore di «Lettera ad una professoressa»*
15,30 FILM ● **002 Operazione Luna**, con Franco Franchi. Italia comico 1964
17 — FILM ● **Sansone contro i pirati**, di Amerigo Anton, con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas, Tullio Altamura. Italia avventura 1963 — *Un terrificante pirata impazza nel Mar delle Antille depredando navi e vendendo come schiave le donne catturate*
18,30 **Fiori di zucca**
19,30 **Emozioni nel blu**

20,30 FILM ● **Cuore di cane**, di Alberto Lattuada, con Max Von Sydow, Cochi Ponzoni, Mario Adorf, Eleonora Giorgi. Italia drammatico 1976 — *Due scienziati, studiosi dei rapporti tra vita animale ed umana, trapiantano gli organi di un funzionario moscovita deceduto su un cane randagio ed ottengono un risultato molto vicino alla natura umana. Tratto dal romanzo di Bulgakov*
22,15 **Telemeno**, spettacolo di cabaret
22,30 FILM ● **Scarpe da tennis**. Canada drammatico 1931
1,30 **S.o.S. Squadra speciale**, telefilm
2,30 **Film non stop**

8,30 **Charlotte**, cartoni animati
9 — **S.o.S. Squadra speciale**, telefilm
10 — **Polica news**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **Ken il guerriero**, cartoni animati
13 — **Ghostbusters**, cartoni animati
13,30 **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati

MONTECARLO

13,45 **Automan**, telefilm. *Violento Rock*
14,45 **Whitney Houston... Aspettando il concerto**
15,30 FILM ■ **Fermi tutti, cominciamo daccapo**, di Norman Taurog, con Elvis Presley, John Williams, Yvonne Romain. Usa musicale 1967
17,10 FILM ● **La rivolta**, di Richard Brooks, con Cary Grant, José Ferrer, Ramon Navarro. Usa commedia 1950 — *Un celebre chirurgo si sposa e va in viaggio di nozze in uno staterello del Sud America. E fa malissimo perché il scoppia una rivoluzione e il dittatore lo chiama imponendogli di operarlo al cervello. Il capo dei ribelli allora rapisce sua moglie intimandogli di uccidere il dittatore*
19 — **Autostop per il cielo**, telefilm
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Galagol**. La festa del calcio italiano. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi. Ospite della serata il cannoniere genoano Carlos Aguilera
22,30 **Ladies & Gentlemen**
23,20 FILM ● **Il pozzo e il pendolo**, di Roger Corman, con Vincent Price, John Kerr. Usa horror 1961 — *Da un celebrerrimo racconto di Poe: un giovane entra in un castello alla ricerca di una ragazza e viene intrappolato in una stanza sdraiato su un tavolaccio. Sopra di lui c'è una lama oscillante che con lentezza esasperante cala sempre più vicina alla sua gola. Un classico della suspense*
0,50 FILM ● **Bisogna saper vincere**, di Tom Trbovich, con Gary Hershberger, Reed Rudy, Dawn Schneider. Usa horror 1961

8,30 **Natura amica**, documenti. *Ecologia per la famiglia*
9 — **Scerifo Lobo**, telefilm. *Parola a sorpresa*
10 — **Strike Force**, telefilm. *L'accattona*
11 — **Vite rubate**, telenovela
11,45 **A pranzo con Wilma**, rubrica
12,30 **Doris Day show**, telefilm
13 — **Oggi news**, telegiornale

SVIZZERA

13 — **Tg Tredici**
13,10 **Telespinioni**
14,25 **29ª Festa federale di musica**
15,25 **Cuori senza età**, telefilm
15,50 FILM ● **Viva Las Vegas!**, di George Sidney, con Elvis Presley, Ann Margret. Usa commedia 1964 — *Lucky vuole competere un'auto da corsa per partecipare al Gran Premio di Las Vegas*
17,10 **Il meraviglioso mondo di Disney**
17,55 **Notizie sportive**
18 — **Natura amica**. *7000 Km di natura selvaggia*, documentario
18,35 **La parola del Signore**. Conversazione evangelica
18,45 **A conti fatti**, rubrica
19 — **Domenica sportiva**
19,45 **Il quotidiano della Svizzera italiana**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,20 **Chi fermerà Tommy Wanda**, sceneggiato in due puntate. Seconda puntata
21,55 **Ordine e disordine** , programma per bambini
22,25 **Tg Sera**
22,35 **Week-end sport**
22,45 **Telespinioni**
24 — **Piaceri della musica**. Dalle Terme di Caracalla di Roma **Il gioco dell'eroe**. Spettacolo di danza con i solisti e la compagnia di balletto del Teatro Bolscioi di Mosca. Coreografia da *Spartacus* di A. Kaciaturjan; *Romeo e Giulietta* di S. Prokofiev; *Raymonda* di A. Glasun.
0,50 **Teletext Notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **Teletext**
12,30 **'Allo 'Allo**, telefilm

TELE +2

14,15 **Tennis** Torneo ATP di Basilea, finale, telecronaca di Rino Tommasi
17,15 **Pallavolo**. Campionato italiano. Una partita della seconda giornata. Telecronaca di Lorenzo Dallari

19,30 **Motociclismo**. Gran Premio di Malesia classi 125, 250, 500. Telecronaca di Nico Cereghini (replica)
22,45 **Automobilismo** Gran Premio di Spagna di Formula 1
0,30 **Tennis** Torneo ATP di Basilea, finale, telecronaca di Rino Tommasi (replica)

10,30 **Pallavolo**, Campionato italiano, replica di un incontro
12,30 **Il grande tennis** (replica)

PROSSIMAMENTE

a cura di Dario Buzzolan

Il prof. Bongiorno e tutti quei dilettanti

Mike Bongiorno

A Mike Bongiorno, se non altro, va riconosciuta una certa onestà: mentre tutti (facciamo due nomi a caso: Boncompagni e Funari) imboccano trionfalmente la stagione autunnale propinando copie perfette dei loro passati programmi ma col nome cambiato per poterli spacciare come novità, lui, l'intramontabile, lontano anni luce da simili problemi, ripropone da queste settimane *«Telemike»*. D'altronde è pienamente coerente con le sue affermazioni: se la televisione commerciale esiste solo e unicamente per imbarcare pubblicità, che senso può mai avere curarsi di inezie quali la creatività, la fantasia, l'inventiva? Su questi presupposti, se si scoprisse che lo schermo vuoto fa audience, Bongiorno non esiterebbe a servirsene. E, a proposito di schermo vuoto, una novità, nel *«Telemike»* di quest'anno, in effetti c'è: si tratta di Vittorio Sgarbi, il quale avrà una tribuna fissa da cui commentare fatti d'attualità a scelta. L'altra sera - unico neo della diretta per Libero Grassi - Pippo Baudo ha parlato di mafia invocando leggi speciali; da giovedì Sgarbi - un critico d'arte - ci parlerà di attualità. Vista questa strana democrazia televisiva per cui, invece di far parlare tutti su qualcosa, si fa in modo che pochi parlino su tutto, perché non chiedere a gran voce una trasmissione in cui Piero Angela dia ricette di cucina, Wanna Marchi commenti l'andamento della Borsa e Lino Toffolo risponda ai quesiti medici posti dal pubblico a casa?

TV STASERA

Quella brillantina di John Travolta

ITALIA 1 — 20

John Travolta

«Grease-Brillantina» (1978, dur. 110') di Randal Kleiser con John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing, Sid Caesar, da un successo di Broadway del 1972. E' una commedia musical-studentesca con molto rock e molta danza: uno studente è considerato dai compagni un duro; in vacanza prende una sbandata per una ragazza, ma quando se la ritrova compagna di scuola non vuol perdere la fama e finge indifferenza; ripicche gelosie dispetti tra i due e finalmente al saggio di chiusura bacio finale. In mattinata su Canale 5 alle 10 Laurence Olivier nel dramma *«Gli occhi che non sorrisero»* (1952, dur. 118') di William Wyler dal primo romanzo di Dreiser *«Sister Carrie»* scritto nel 1900 e pubblicato nel 1912 perché giudicato immorale; è la storia di un rapporto adulterino tra una ragazza e un uomo sposato e con figli che per lei arriva a rubare e si rovina. Qui Olivier, com'è stato scritto, *«disegna con grande, contenuta potenza il processo di decadimento di un uomo a causa di una passione rovinosa»*; Jennifer Jones è la ragazza che lo innamora di sé e Miriam Hopkins è la moglie. Su Montecarlo alle 23,20 *«Il pozzo e il pendolo»* (1961, dur. 80') di Roger Corman con Vincent Price e Barbara Steele, un horror che dallo splendido racconto di Poe ha solo il titolo. Ciò nonostante è un bel film del terrore teso ed emozionante.

Tutti al cinema con Tornatore

RAITRE — 20,30

«Nuovo cinema Paradiso» (1988, dur. 150') di Giuseppe Tornatore con Philippe Noiret, Jacques Perrin e altri.

Premiato con l'Oscar è tutto raccontato in flash-back dal protagonista, importante cineasta a Roma, che ricorda di sé quand'era ragazzino, del suo infinito amore per il cinema e della sua amicizia con Alfredo, l'operatore di un cinemino di paese, che lo aveva ammesso nel *«tempio»* ossia la saletta di proiezione; è un film patetico e struggente, un devoto omaggio al cinema. Quando Alfredo muore lascia all'amico il suo tesoro, i brani di pellicola, tagliati per decenza dal parroco, che lui ha montati in un'ampia sequenza con i baci più appassionati del cinema. Su Raiuno alle 14,10 una commedia brillante di Vincente Minnelli *«La donna del destino»* (1957, dur. 98') con Lauren Bacall e Gregory Peck: le situazioni comiche nascono dalle nozze tra un giornalista sportivo sciatto e trasandato e una raffinata creatrice di mode; e l'intervento dell'ex fidanzata di lui e soprattutto di una banda di gangsters complica la situazione. Su Raidue alle 16,10 l'ultimo film con Judy Garland *«Ombre sul palcoscenico»* (1963, dur. 99') di Ronald Neame con Dirk Bogarde, drammatica e patetica commedia musicale dove una cantante in tournée ritrova marito e figlio che aveva abbandonati per la carriera.

Philippe Noiret

Merola & Co. cantano Napoli

RAIUNO — 18,40

Mario Merola

«Napoli prima e dopo». Si conclude con la seconda puntata il programma dedicato alla canzone partenopea: il repertorio varia dalle lontane melodie dell'800 fino al 1947. Intervengono a cantare Mario Merola, Gloriana, Fred Bongusto, Franco Moreno ed altri. Più tardi alle 20,40 ancora su Raiuno in Eurovisione dal Teatro Rossini di Pesaro va in onda il *«Gran Galà Prix Italia»* ossia lo spettacolo con cui si conclude la quarantatreesima edizione del premio televisivo internazionale. In onore di Rossini, nelle cui città natale si sono svolti lavori e proiezioni, Katia Ricciarelli canta una romanza da *«Elisabetta regina d'Inghilterra»*, Silvano Carroli interpreta la cavatina di Figaro e il balletto *«Ensemble»* si esibisce in una coreografia da *«La gazza ladra»*. Tra gli ospiti intervengono anche i Pooh, Claudio Baglioni, Tullio De Piscopo e la cantante tunisina Amina; sarà presente l'illustre tenore Giuseppe Di Stefano. Su Rete 4 alle 22,20 c'è il varietà *«Il gioco delle coppie vip»* ossia un'edizione speciale del programma *«Il gioco delle coppie»* che ricomincia nel pomeriggio del 30 settembre; stasera allo special partecipano otto personaggi noti che sono Marina Ripa di Meana nel ruolo di cacciatrice tra Fabio Testi, Pierre Cosso e Andrea Roncato; e Andrea Giordana cacciatore tra Marina Suma, Maria Teresa Ruta e Pamela Prati.

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Invincibile Shogun**, cartoni animati
14,50 **Baby Coleman**, cartoni animati
15,30 **Mask**
16,40 **Julie rosa di bosco**, cartoni animati
17,05 **Telepistacchio**, cartoni animati
17,20 **Iridella**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
21 — **Terre dei finimondo**, telenovela
22,15 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **La casbah di Honolulu**, di John H. Auer, con Wendel Corey, Evelyn Keyes. Usa drammatico 1954 — *Prima della guerra Donna sposa un marinaio che tre giorni dopo viene imbarcato e inviato ad affrontare una missione pericolosissima al termine della quale viene dato per disperso. Passano anni, ma Donna è convinta che sia ancora vivo*
0,30 **Informa 7**, notiziario
1,10 **Fantasilandia**, telefilm

RETE MIA

16,40 **Oggi golf**, rubrica settimanale di Mario D'Alberti
17,10 **Cristiani oggi**
18,30 **Hobby e tempo libero**, spazio informativo
19,30 **Oggi cronaca**. L'informazione in prima pagina
20 — **Shunti** Settimanale sulla pubblicità televisiva a cura di Andrea M. Michelozzi
20,30 FILM ● **E' nata una stella**, di William A. Wellman, con Janet Gaynor, Fredric March. Usa drammatico 1937 — *Una storia vera appena un poco romanzata: un celebre attore al culmine della carriera conosce una cantante e se ne innamora. Decide a farla sfondare ci riesce in pieno, ma dopo un po'il successo di lei supera il suo. Triste e solo lui decide di uccidersi per non essere d'impaccio nella sua corsa alla fama*
23 — **Con simpatia... in casa vostra**
1,30 **Notturno per l'Italia**, varietà

TELECUPOLE

12 — **Maggiordomo per signora**, telefilm
12,30 **Motori non stop - Auto oggi**, rubrica di motorismo
13 — **Pomeriggio insieme**
17 — **Rosa de Lejos**, telenovela con Leonor Benedetto, Juan Carlos Dual, Pablo Alarçon
19 — **Sport flash**. Interviste e risultati ragionali
20,30 **Tuono blu**, telefilm con James Farentino, Bubba Smith
22,30 **Serpico**, telefilm con David Birney, Tom Atkins
23,30 **Sport flash**. Interviste e risultati ragionali
1 — **Speciale con noi**

RETE CANAVESE

16 — **Videoshop**
16 — **Boxe**
18 — **Videoshop**
19 — **I Bon Bon di Lilly**, cartoni animati
19,30 **Notes**
20 — **Videoshop**, promozionale
21 — **Fuori gioco**
22,45 **Redazionale**
23 — **Notes**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale
24 — **Fuori gioco**, rubrica

VIDEOUNO

14,30 **L'oro dei Bravos**. Italia western 1971
15,30 **Andiamo al cinema**
17,10 **L'uomo ragno**, cartoni animati
18 — **I detectives**, telefilm
19 — **Hanna & Barbera**, cartoni animati
20,30 FILM ● **La battaglia di Engelchan**. Cecoslovacchia drammatico 1963
22,30 **Le auto della settimana**
23,15 **Luke**, telefilm
24 — **L'oro del Transwal**, telefilm

TELESUBALPINA

15 — FILM ● **Il grande valzer**, di Julien Duvivier, con Louise Rainer, Fernand Gravey. Musicale
17,30 **Filo diretto**. Quale autunno ci attende?
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **L'udienza di Giovanni Paolo II dell'25-9-1991**
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM ■ **Il giardini di Allah**, di Richard Boleslawsky, con Marlene Dietruch, Charles Boyer
22,30 **Jessica Novak**, telefilm

RETE A

19,30 **TgA settimana dal mondo**, informazione
20 — **Neon luci & suoni**, programma di musica e cinema
20,30 **L'indomabile**, telenovela con Leticia Calderon, Arturo Peniche. Prima puntata
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Sentieri di gloria**, telenovela con Manuel Ojeda, Guillermo Gil
22,30 **Neon luci & suoni**, programma di musica e cinema

VIDEO MUSIC

7 — **I video della domenica**. Lunga carrellata di video
23 — **Simple Minds**. Il gruppo scozzese è recentemente tornato alla ribalta con l'ultimo disco «Real Life» che ha riconquistato la vetta delle classifiche
24 — **Notte rock**. Tra i protagonisti di questa puntata i «Tin Machine», l'ultimo gruppo di David Bowie

TIEFFE 9

13 — **Tg9 week end**
13,40 **Scacciapensieri**
— **Cartoni animati**
— **Musica**
15,10 **Non stop news**. I fatti della settimana
18,35 **Week end**
19,40 **Andiamo al cinema**
20 — **Tg9 news week**
20,20 **Speciale spettacolo**
24 — **Tg9 week end**
1 — **Screensport**

TELETIME

14,30 **Time speciale**
15 — FILM ● **La gang della giarrettiera rosa**
16,30 **Time speciale**
18 — FILM ● **L'avventura del Grande Nord**
19,30 **Le avventure di Don Chuck il castoro**, cartoni animati
20 — **Ingresso libero**
21 — **Profondo vero**. *Droga*
22 — FILM ● **Caserma adue piazze**

SESTA RETE

14 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
14,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
15 — **Police News**, telefilm
16 — FILM ● **7 monache a Kansas City**
18,15 **Capitan Fathom**, cartoni animati
19,30 **Police News**, telefilm
20,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
21,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **Primavera di sole**
2 — **L'occasione**

TELESTAR

15,30 **Lucy show**, telefilm
16,30 FILM ● **Il cornuto innamorato**
18,30 **Agente Pepper**, telefilm con Angie Dickinson
19,30 **Smart**, rubrica
20 — **Lucy show**, telefilm
20,30 FILM ● **La figlia di Caino**, di José Ferrer, con June Allyson, José Ferrer. Usa drammatico 1955
22,30 **Finché vita non ci separi**, telefilm
24 — FILM ● **Quattro notti con Alba**

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Spazio dedicato ai ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, rubrica regionale
19,40 **Cartoni animati**
20,30 **Magazine**, rubrica di viaggi
21,15 **Notes**
22,30 FILM ● **La casbah di Honolulu**, di John H. Auer, con Wendel Corey, Evelyn Keyes. Usa drammatico 1954
0,30 **Fantasilandia**, telefilm

Ford Escort. Un giro e capirai.

1.6 CVH, 90cv, 177 Km/h, da 0 a 100 in 11.6"

A soli 10 mesi dal lancio Ford Escort è già tra le dieci auto più vendute in Italia. Vieni a scoprire il segreto del suo successo. Ti entusiasmerà il suo potente motore 1.6 CVH (Compound Valve Hemispherical) da 90 cv, e scoprirai una grande agilità di guida e una straordinaria tenuta di strada. Ti conquisterà il suo ricco equipaggiamento: sedili anteriori con supporto lombare, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, volante regolabile, pneumatici larghi. Un confort superiore che puoi personalizzare con servosterzo, ABS e aria condizionata. Ti sorprenderà la 'Libertà di Scelta Ford': puoi scegliere il motore 1.3 HCS o 1.6 CVH, allo stesso prezzo.

Vieni a guidarla.

Ford
QUALITA' IN AZIONE

«HOLIDAY ON ICE» Il grande show è di scena nel tendone di corso Traiano

Eccellenti coreografie sul tema «Il giro del mondo in 80 giorni» da Verne

Sempre pattini ma con Savary

TORINO ● Il pubblico torinese ha tributato calorosi applausi ed in qualche momento vere e proprie ovazioni al nuovo spettacolo di *«Holiday on Ice»* che ha debuttato ieri sera al Palanones appositamente allestito in corso Traiano.

E' merito certamente della consueta bravura alla quale i pattinatori del più celebre (e costoso) spettacolo sul ghiaccio hanno abituato il loro pubblico ma questa volta sono stati anche aiutati da una scelta organizzativa particolarmente azzeccata. Nella fattispecie, quella non soltanto innovativa ma addirittura in qualche modo rivoluzionaria, almeno per questo genere di show, di trasformare la già collaudata struttura da musical-varietà con soggetti e situazioni disparate in un'unica storia da dipanarsi sul filo della memoria collettiva.

Di qui la scelta del più celebre e *«movimentato»* libro di Giulio Verne, quel mitico *«Giro del mondo in 80 giorni»*, che insieme alle avventure sognate e descritte da Emilio Salgari, ha costituito il codice genetico fantastico di intere generazioni.

Così, sotto la direzione di Jérômes Savary regista teatrale di fama internazionale, le coreografie di David Baker e i costumi di Folco, le strabilianti avventure del gentleman londinese Phileas Fogg e del furbo maggiordomo Passepartout rivivono ora sul magico specchio ghiacciato di *«Holiday on Ice»*.

E c'è proprio tutto, condensato in oltre due ore di spettacolo, dalla scommessa quasi sfuggita a mister Fogg nei saloni del Reform Club al can can delle ballerine parigine, al viaggio in mongolfiera in Africa e in India dove strappa ad una sorte crudele la bellissima principessa Aouda con la quale prosegue fino in Giappone. Di qui in America con l'immancabile attacco dei pellerossa al treno, il proseguimento in slitta a vela per arrivare a New York e quindi, via nave, il ritorno a casa. Nel cast, internazionale come sempre, si segnalano la coppia formata dall'ungherese Ildiko Szabo e dal cecoslovacco Milos Man (Aouda e Fogg), Jean-Louis Bondoux (Passepartout), la campionessa olandese Marianne van Bommel in coppia con Wayne Deweyert, Duncan Whaley (l'ispettore Fix), il vezzoso Garey Dye, Craig Bonsignore, il duo comico Alan Le Gall e Jim Murphy e l'abile giocoliere inglese David Cousans. Può costituire una sorpresa il numero degli elefantini e del cane San Bernardo proposto dallo svizzero Huber Wendell, soprattutto per la giovane età dei pachidermi ma già perfettamente addestrati.

«Holiday on Ice» resterà attendato in corso Traiano (zona Fiat Mirafiori) fino al 8 ottobre con spettacoli serali alle 21,15 dal mercoledì al venerdì, sabato ore 16,15 e 21.15, domenica ore 15,30 e 19. Riposo lunedì e martedì. Il costo del biglietto va dalle 20.000 alle 35.000 lire con sconto di L. 5000 su tutti i posti per i bambini.

Mauro Giarcelli

Un momento dello spettacolo con le mille coreografie di Savary

«Verrà la morte e avrà i tuoi hobby»

Di Mauro e Petrolini scherzano sul serio

TORINO ■ All'interno di uno spazio dalla prospettiva sfuggente, ingombro di secchi grondanti vernice *«lavabile, traspirante, idrorepellente»*, fra rulli, pennelli e foglioni di plastica, due tipi si accingono a coprire di nero le pareti. Sono Michele Di Mauro e Roberto Petrolini, autori e attori di *«Verrà la morte e avrà i tuoi hobby»*, in scena al teatro Juvarra.

Nell'operazione i due scherzano, cantano a squarciagola conciando per le feste i libretti d'opera, e rotti gli argini della logica, saltando dal pollo all'asino, si abbandonano ad uno sfogo di chiacchiere sconnesse. Mentre pasticciano sui muri, riesumano in una impressionante confusione ricordi e rimpianti, si scambiano osservazioni e confidenze che sfuggono al senso comune, si parlano in un bizzarro codice, si affannano senza posa in uno spazio degno delle più acute claustrofobie. Si insultano anche, e se le suonano. Dove vadano a parare, lo si capisce verso l'epilogo. Il gran-de arrabattarsi è una grottesca preparazione alla morte, grande assente-presente, forse la sola realtà che la coppia dà l'impressione di rispettare e che puntualmente, a pittura terminata, passerà anche accanto a loro.

Tema profondo e di difficile approccio. Gli autori lo affrontano con il delirio verbale dell'assurdo, che simboleggia il nulla che avvolge la vita e i suoi contenuti; ma il nonsenso manca di un punto di riferimento e di appoggio, di quello sprazzo di lucidità che gli fornirebbe i chiaroscuri. Il gioco, che potrebbe rinviare accenti beckettiani, con quel suo irrompere sfrenato non riesce ad invaghire, anche perché alle frasi colorite da intercalari di volgare attualità, viene sottratto il soffio della poesia.

Malgrado questo limite, il lavoro denuncia un impegno serio, offre buoni passaggi e si vale di una riuscita interpretazioni dei due attori, ben calati nei personaggi. Sono risuonate molte risate, il pubblico ha dato segno di divertirsi. A lungo poi ha applaudito le due donne in gramaglie, che in una bellissima scena, dopo aver deposto fiori sulla tomba degli indaffarati artigiani, simbolicamente si fanno carico dell'assenza dei protagonisti scomparsi definitivamente dietro le quinte.

Mirella Caveggia

Da stasera al Regio con Majer che inaugura il suo mandato

Una maratona mozartiana con deliziosi spazi per Rossini

Oggi e domani, in omaggio alla gara di Avigliana, musica classica con i maestri

TORINO ● Dopo le delusioni della Maratona ai recenti campionati mondiali di atletica leggera di Tokyo, Torino e la bassa Val di Susa si apprestano a vivere domani il fascino della gara di corsa più lunga, voluta dall'assessore Livio Besso Cordero con l'avvallo del presidente dell'Amministrazione provinciale Luigi Ricca.

Avigliana-Torino, quindi, per la prima maratona internazionale organizzata nella nostra regione. E proprio per questa occasione sportiva, oggi alle ore 20,30 al Teatro Regio, è stata predisposta una serata di gala con un'altro tour de force, ma di carattere musicale: una maratona mozartiana (le celebrazioni per il bicentenario della morte del grande compositore austriaco continuano).

Si tratta di due spettacoli divisi in due parti: la prima, appunto per oggi, in onore dei seguaci di Fidippide, la seconda per domani sempre alle 20,30. Nelle due serate verranno eseguite arie da concerto di Mozart per voce femminile su testo italiano.

Il programma è stato studiato dal nuovo direttore artistico del Teatro Regio Carlo Majer che inaugurerà così il suo mandato (dopo un concerto all'aperto ai giardini reali di qualche mese fa) all'insegna della raffinatezza e della valorizzazione delle voci giovani, molte delle quali torinesi.

Sul podio esordirà al *«Regio»* l'emergente Tiziano Severini che dirigerà l'orchestra stabile dell'Ente con Laura Alvini al fortepiano, Stefano Vagnarelli al violino, per le scene di Aldo De Lorenzo, luci di Andrea Anfossi, costumi di Laura Viglione e regia di Vittorio Borrelli. Quindi non solo concerto ma un supporto visivo che si preannuncia gustosissimo. Partecipano allo spettacolo dal titolo *«Ch'io mi scordi di te?»*, preso in prestito proprio dal primo brano in programma, recitativo e aria concertante KV 505, il contralto Caterina Calvi, i soprani Denise Vidal, Caterina Trogu Rohrich, Liliana Oliveri e Daniela Lojarro e Marcella Polidori fresche voci torinesi sempre impegnate all'estero pur con lusinghieri consensi e con rare applicazioni nella loro città. Carlo Majer, attento alle valide forze nuove, offrirà loro la possibilità di debuttare al *«Regio»* e di farsi apprezzare dai torinesi.

La *«Maratona mozartiana»* vedrà anche la partecipazione straordinaria di Luciana Serra, splendido soprano di coloratura, legata a Torino da indimenticabili *«effetti funambolici»* che l'hanno fatta amare dai fans della lirica della nostra città. Per ogni singola serata il posto numerato costa lire 15.000, in vendita presso la biglietteria del Piccolo Regio (lato via Verdi). L'ingresso (con posto laterale a sedere) ha il prezzo di lire 9000 in vendita un'ora prima dei concerti. Il divertimento musicale è assicurato, compreso l'ascolto di iperbolici acuti al confine delle possibilità vocali, preambolo delle saette vertiginose delle arie di Rossini che, verosimilmente fra qualche mese, ascolteremo a iosa, per la ricorrenza del bicentenario dalla nascita del musicista pesarese al quale la *«Fitzcarraldo»* ha già dedicato la propria *«Agenda della Musica 1992»*.

w. bal.

Tanto rock (e... verde) oggi al parco

La Circoscrizione IX Nizza - Lingotto informa che nell'ambito delle attività promosse dal Centro Musicale Jaco Pastorius, affidato alla Cooperativa Il Mutamento, oggi, dalle ore 14 alle ore 23, presso il Parco Di Vittorio (Viale Augusto Monti), si svolgerà Musicalverde 2. L'iniziativa a tematica ambientalista conclude il programma di rassegne inserite nel progetto la «Città del Rock», promosso dal Coordinamento Attività Musicali Giovanili. La manifestazione, alla sua seconda edizione, prevede la presenza di più di venti gruppi con una varietà di generi ed esperienze musicali che vanno dal punk al blues, dall'heavy metal alla musica leggera, dal rap all'etno-music, dal trash al pop. Si alterneranno in una non-stop nuove formazioni e gruppi storici del panorama musicale giovanile torinese.

Durante la giornata è prevista la presenza di volontari della Lega Ambiente Piemonte e del WWF Torino.

PALANONES - TORINO - Corso **TRAIANO**
INFORMAZIONI TEL. 317.3963
STREPITOSO SUCCESSO
HOLIDAY ON ICE

Dal classico di **Giulio VERNE**
«IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI»
Uno spettacolo creato e diretto da
Jérôme Savary

PREVENDITA BIGLIETTI: Casse PALASPORT Parco RUFFINI - Tel. 33.52.911; Casse PALANONES Corso Traiano - Tel. 31.73.963; Biglietteria Cral Stadio Comunale Curva Maratona Corso Sebastopoli - Tel. 71.55.56.

ORARIO SPETTACOLI

TUTTE LE SERE	Ore 21,15
IL SABATO	Ore 16,15 e 21,15
LA DOMENICA	Ore 15,30 e 19
LUNEDI' E MARTEDI'	Riposo

Il buono riduzione non è valido il sabato sera alle ore 21 e la domenica pomeriggio alle ore 15,30.

Parole Nuove
INEDITI, ANTICIPAZIONI, RISCOPERTE.
Il Piacere di Ascoltare
OGNI DOMENICA ALLE 11
RADIO 2 RAI

TEATRO MACARIO
Oggi ore 16,15 e 21,15
Recital di
GIORGIO MOLINO
Prenotazioni presso
la Cassa del Teatro
Tel. 56.13.694 - 56.13.695

TEATRO STABILE TORINO
AVVISO
Lunedì 30 settembre,
alle ore 8,30, avrà inizio il **rinnovo** degli **ingressi su abbonamento** per la Stagione 1991/92 del T.S.T. al Teatro Carignano e al Teatro Alfieri
PRESSO:
Biglietteria T.S.T., via Roma 49 orario 8,30/16, domenica riposo
Cassa di Risparmio di Torino (per i soli clienti della banca) Agenzia 7, via Nizza 148 e Agenzia di San Mauro, piazzale Mochino orario 8,30/13,30 dal lunedì al venerdì
REAR, corso A. De Gasperi 26 (2° piano) tel. 58.82.959/58.82.979 orario 9/12,30 - 14,30/18 dal lunedì al venerdì
La Società REAR gestisce il servizio per la prenotazione telefonica e la consegna a domicilio di biglietti (servizio a pagamento)

La Cometa Piobesi
STASERA **Gian Paolo DORIA**
DOMANI SERA **TONIA TODISCO**
Per i giovani **D.J. LUIGI**

IN CITTA'

RITROVI

AMERICA MUSIC-HALL (v. Frejus 27, tel. 447.7171): ore 21,30 Gruppo Make-up.
ARLECCHINO DANZE: ore 21 I Casual's.
CLUB 84: con Rocky ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.
DANZE SMERALDO (Chivasso): ore 21 liscio orch. Eurofolk.
DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con Danilo ore 21. Tel. 521.5275.
DU PARC: da mercoledì 2/10 ore 15,15 liscio per tutti. Tel. 521.5275.
EXTREME CLUB DANZE (v. Lanzo 268/b, tel. 605.0817): il nuovo liscio si balla da noi! Ore 21 orchestra attrazione I Records.
FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.084): ballo liscio orch. Campanini.
JAZZ DISCOTECA v. S. Quintino 2 (To). Tel. 561.7154.
K11 VALPERGA (To): ore 21 orchestra spettacolo Felice Gallieri.
LA LUCCIOLA (c. Taranto 206): ore 15 liscio «a passo di danza» con orchestra ore 21 liscio fantasia con Gil Showman.
LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.
NO STOP (S. Ambrogio): ore 21 liscio spettacolo con l'orchestra Ernesto Macario. Domani ore 15 ancora liscio. Tel. 939.139.
NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 il nostro pomeriggio con premi e omaggi alle dame. Ore 21 la serata che piace a tutti con l'orch. Gruppo 5.
SERENELLA DANZE (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 discoliscio, ingresso libero. Ore 21 con orchestra.
TANGO SALA DANZE: ore 21.
DA ROBY: stasera favolosa serata con cena e orchestra. Tel. (011) 337.965-335.2600 - (0337) 221.072.
LA PINETA - Ristorante di Brandizzo ricorda alla spettabile clientela che a partire da sabato 5 ottobre riprenderanno le serate (cena con ballo). Prenotazioni tel. 913.9084
MACUMBA (Pinerolo, tel. 0121 74.115 - 58.626): ristorante pizzeria, sala danze.
OSTERIA TRILUSSA: Se magna mejo e abbiamo pure eliminato l'inflazione. Pren. tel. 514.496 - 436.1466.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertina.

TEATRI

TEATRO REGIO - a Montanaro chiesa S.M. Assunta, ore 21 concerto Coro Marenzio del T. Regio. Direttore Massimo Peiretti. Brani da opere.
AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO. STAGIONE SINFONICA PUBBLICA 1991-92. 23 concerti il giovedì ore 20,30 e il venerdì ore 21 dal 3 ottobre 1991 al 27 marzo 1992. Gli uffici della Rai saranno a disposizione del pubblico con il seguente calendario: nuovi abbonamenti: dal 28 settembre al 2 ottobre. Orario: dalle 9,30 alle 13 e dalle 15 alle 18,30 (compresa la domenica) presso la sede regionale Rai, via Verdi 16 Torino. Per informazioni tel. 8800 int. 4653/4912/4961.
TEATRO NUOVO: sabato 12/10 ore 10 Audizione per istituire Corsi Professionali di danza contemporanea e di coreografia con borse di studio al 50%. Inf. ore 9-12; 15-19 c. M. D'Azeglio 17 tel. 669.0668.
TEATRO NUOVO: sab. 12 e dom. 13 ore 16-18 lezione dimostrativa gratuita per livelli intermedi ed avanzati di danza contemporanea. Inf. ore 9-12; 15-19 c. M. D'Azeglio 17. Tel. 669.0668.
TEATRO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): ore 20,30 **Le arie da concerto** per voce femminile su testo italiano di W. A. Mozart. Posto numerato L. 15.000. Biglietteria ore 10-12; 15,30-19. Dalle ore 19,30 a inizio spett. vendita ingressi.
PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, telefono 88.151): mostra **L'Arcano Incanto**, chiusura ore 19,30. Biglietti L. 6000-4000-2000. Inf. tel. (011) 88.151.
ADUA (corso Giulio Cesare 67, tel. 248.2276): oggi ore 20,30 e 22,30 il Gruppo Della Rocca in **Sfogliando il cartellone: appunti, curiosità, citazioni**, recital present. della stagione a cura di D. Corbetta, ing. libero. Abbonamenti: 6 spett. L. 102.000 - 84.000 - 63.000 e Carta Adua 12 spett. L. 150.000. Inf. tel. 248.2276.
ALFA TEATRO (via Casalborgone 16/1, telefono 812.61.14): aperte iscrizioni per una scuola di teatro a tempo pieno (triennale 20 ore settimanali), ammissioni 28/9, 5 e 12/10; un corso per allievi attori (triennale 5 ore settimanali), ammissioni 27/9, 4 e 11/10. Sono in vendita gli abbonamenti per la stagione 1991-92. Informazioni e prenotazioni c/o segreteria di Alfa Teatro 9-13 e 14-18.
ALFIERI (piazza Solferino 4, telefono 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Abbonamento il grandi spettacoli a posto fisso: Sinatra, Calindri, Savignano, Bramieri-Jannuzzo, Montagnani, D'Angelo, Gleiyeses, Masiero. Prev. bigl. e abb. tutti i giorni ore 9-13 e 15-19.
ARALDO (via Chiomonte 3, telefono 33.17.64): Teatro dell'Angolo. **Vetrina di teatro ragazzi e giovani Piemonte.** Domani 2 spett. del Teatro dell'Angolo. Ore 15 **Quando sarò piccolo**; ore 17 **Victor il selvatico**. Posto unico L. 4000. Per inf. e pren. tel. 331.764 ore 16-19.
AUDITORIUM RAI - Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92. Nuovi abbonamenti dal 28/9 al 2-10 (domeniche comprese); orari: dalle 9,30 alle 13; dalle 15 alle 18,30. Tel. 810.4653 - 810.4961.
COLOSSEO (via Madama Cristina 73, telefono 669.80.34): Stagione Teatrale 1991-92. Iniziata vendita abbonamenti: otto spettacoli a posto fisso. Programma degli spettacoli disponibile presso Cassa Teatro. Biglietteria aperta tutti i giorni dalle ore 10-13 e 15-19. Domenica riposo. Per inf. tel. 669.80.34 - 650.51.95.
ERBA (corso Moncalieri 241, telefono 696.5547): Stagione Teatrale 1991-92. 15 appuntamenti da non mancare. Prosa, cabaret, musica, danza, poesia. Abbonamento «Passe-partout» posto fisso a tutti gli spettacoli o più; «Elite» 8 spettacoli a scelta su 15; «Bijou» a cicli di 5 spett. Bigl. tutti i giorni ore 9-12, 16-22.
AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): vendita abbonamenti stagione 1991-92 n. 8 spettacoli a scelta.
GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): riposo.
GIANDUJA TEATRO - MARIONETTE LUPI (via Santa Teresa 5, telefono 530.238): Museo della marionetta. Spettacoli per le scuole con le Marionette Lupi e visite al museo. Informazioni e prenotazioni via Santa Teresa 5, tel. 530.238, ore 9-12.
JUVARRA (via Juvarra 15, telefono 513.705): ore 21 Michele Di Mauro e Roberto Petrolini in **Verrà la morte e avrà i tuoi hobby** (prova generale di un appuntamento azzardato). Di M. Di Mauro e R. Petrolini. Inf. e pren. ore 16-19, tel. 513.705.
FREGOLI (piazza Santa Giulia 2 bis, telefono 812.2312): sono aperti gli abbonamenti per la stagione 1991-92 per prosa, cinema, balletti, concertistica.
NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Il gesto e l'anima**. Biglietteria per abbonamento a posto fisso tutti i giorni da lunedì a sabato ore 9-12 e 15-19. Scuola di danza classica, contemporanea, jazz. Iscrizioni da lunedì a venerdì ore 9-12 e 15-19.
TEATRO AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117): **Vetrina teatro ragazzi e giovani Piemonte.** Prenotazioni ore 16-19 tel. 331.764.
TEATRO MACARIO (Bomboniera) (via Santa Teresa 10, tel. 561.36.94/95): **Molti una sera in scena**, recital di Giorgio Molino. Tutti i giorni (lunedì riposo) ore 21,15, sabato ore 16,15 e 21,15, domenica ore 16,15. Prenotaz. cassa del teatro tel. 561.3694/5. Domenica 29/9 ore 10 audizioni per la Compagnia Momento Danza.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, telefono 795.603): **Scuola di danza classica e contemporanea** diretta da Loredana Furno. Informazioni ed iscrizioni presso la segreteria del Teatro dal lunedì al venerdì, ore 15,30-19,30. Centro di perfezionamento via Principessa Clotilde 3. Inform. tel. 473.0169. Ore 10-19.

ATTRAZIONI

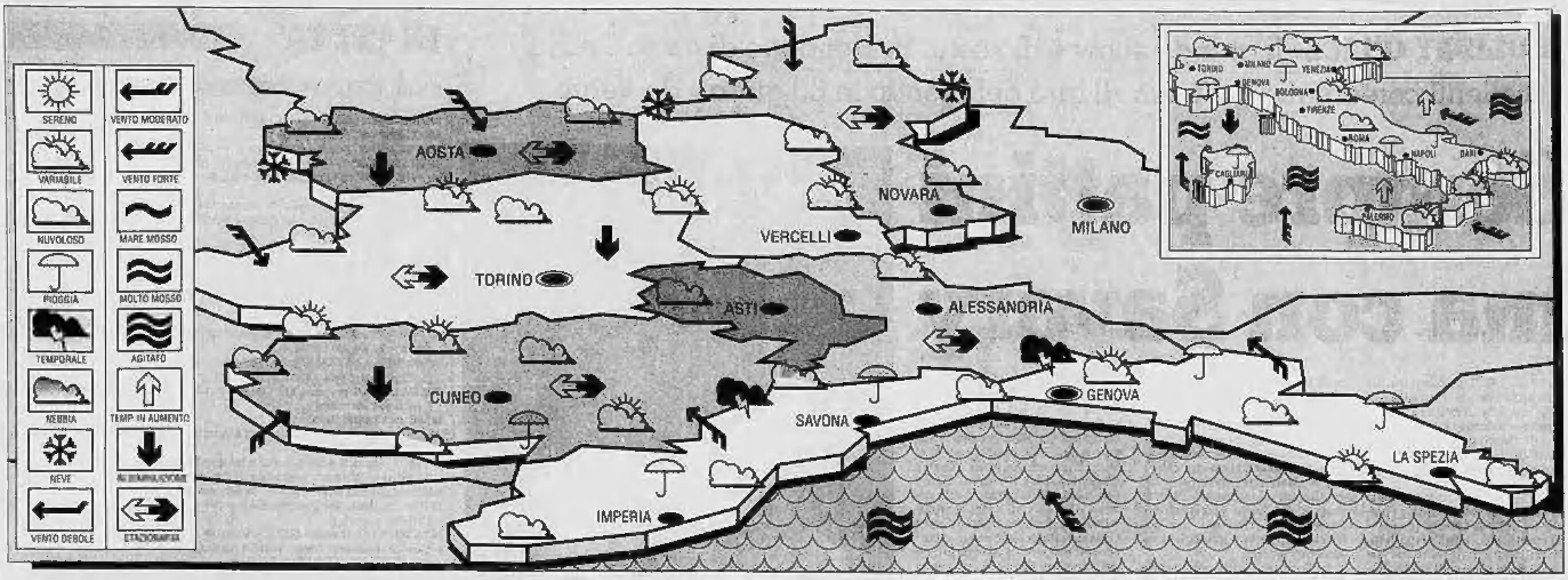
HOLIDAY ON ICE PALANONES (corso Traiano, inf. tel. 317.3963): Strepitoso successo, la grande rivista americana sul ghiaccio presenta **Il giro del mondo in 80 giorni** dal classico di Giulio Verne. Uno spettacolo creato e diretto da Jérôme Savary. Prevendita biglietti presso casse Palasport-Parco Ruffini, tel. 335.2011, casse Palanones corso Traiano tel. 317.3963, biglietteria speciale Cral presso casse Stadio Comunale curva Maratona corso Sebastopoli, tel. 715.556. Orario spettacoli tutte le sere ore 21,15, il sabato ore 16,15 e 21,15, la domenica ore 15,30 e 19. Lunedì e martedì riposo. Attenzione: il buono a riduzione non è valido il sabato sera alle ore 21 e alla domenica pomeriggio alle ore 15,30.

TEATRO **COLOSSEO** TEATRO
RADIO VERONICA ONE
ABBONAMENTO A OTTO SPETTACOLI
SANDRO MASSIMINI
La vedova allegra
LEO GULLOTTA
Il signor Popkin
ROSSI-RIONDINO-VASINI
La commedia da due lire
GIANRICO TEDESCHI
Pitura Suite
DARIO FO
Johan Padan a la descoverta de le Americhe
VICTORIA CHAPLIN
Il circo invisibile
FRANCA RAME
L'eroina - Grasso è bello
GIGI E ANDREA con GEA LIONELLO
Monolocale
Abbonamenti casse Teatro ore 10-13/15-19 - Tel. 669.80.34

SALA DANZE **DUE RITMI**
San Gillio - Tel. 95.32.891
Questa sera ore 21
MIRA TORRIANI

C'E' SEMPRE UN FILM CHE VALE LA PENA DI VEDERE AL CINEMA
VOLA AL CINEMA
SULLE ALI DELLA FANTASIA

CINEMA E BELLO SUL GRANDE SCHERMO



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. La depressione centrata sulle isole britanniche controlla la situazione meteorologica sull'Europa Centrale e il bacino Settentrionale del Mediterraneo. La confluenza di correnti temperate da Ovest, calde da Sud e fredde da Nord determinerà condizioni di cattivo tempo nei prossimi giorni dal Nord Italia e successivamente al centro ed al Sud.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Ad un cielo variabilmente sereno subentra una nuvolosità talora intensa su tutte le regioni. Sulla Valle d'Aosta precipitazioni anche a carattere nevoso oltre i 2500 metri. Sul Piemonte cielo coperto con probabilità di piogge; sulla Liguria nuvolosità intensa con piogge in estensione a Toscana e Sardegna.
TEMPERATURE. Stazionarie ma in moderata riduzione sia massime che minime.
VENTI E MARI. Moderati o forti sciroccali con mari da mossi a molto mossi o anche agitati.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Ulteriore peggioramento del tempo specie su Piemonte e Liguria con piogge estese intermittenti. Neve in montagna a quote elevate. Mari molto mossi o agitati per venti sciroccali. Temperature stazionarie.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max
Bolzano	13	21
Verona	13	24
Trieste	21	24
Venezia	16	26
Milano	14	25
Torino	11	20
Cuneo	15	22
Genova	21	24
Bologna	15	25
Firenze	19	24
Pisa	20	23
Ancona	20	24
Perugia	15	20
Pescara	20	29
L'Aquila	13	18
Roma Urbe	15	24
Roma Fium.	22	25
Campobasso	16	21
Bari	20	29
Napoli	20	25
Potenza	17	21
S.M. Leuca	23	25
R. Calabria	20	30
Messina	23	28
Palermo	22	28
Catania	19	30
Alghero	18	23
Cagliari	18	23

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	6	16	pioggia
Atene	19	31	sereno
Bangkok	25	32	sereno
Berlino	7	17	pioggia
Bruxelles	6	16	pioggia
Buenos Aires	12	21	sereno
Copenaghen	11	14	variab.
Dublino	3	15	sereno
Francoforte	8	18	pioggia
Gerusalemme	19	32	sereno
Ginevra	13	16	pioggia
Helsinki	11	13	nuvoloso
Honolulu	22	32	sereno
Il Cairo	19	32	sereno
Lisbona	16	23	variab.
Londra	10	15	nuvoloso
Los Angeles	19	29	nuvoloso
Madrid	13	23	sereno
Montreal	12	15	nuvoloso
Mosca	12	20	sereno
New York	13	21	sereno
Parigi	11	17	variab.
Pechino	12	26	sereno
Rio de Janeiro	15	21	nuvoloso
Sydney	12	14	sereno
Tokyo	19	24	pioggia
Varsavia	7	23	variab.
Vienna	13	21	n.p.

VUOI DIMAGRIRE? E FACILE
ANTICELLULITE RASSODANTE
BEAUTY LINE
FORMA E SALUTE
C.so Marconi 11 - Torino - Tel. 011/687178
C.so Italia 9 - Acqui Terme - Tel. 0144/356471
TRATTAMENTI ESTETICI PERSONALIZZATI - ELETTROMIOSTIMOLAZIONE - MESOTERAPIA - ELIMINAZIONE CAPILLARI - RASSODAMENTO SENO - LIFTING VISO - MASSAGGI SPECIFICI PER ARTROSI CERVICALE E DOLORI DELLE ARTICOLAZIONI
Beauty Line

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 855.521
Oscar, di John Landis, con Silvester Stallone, Ornella Muti. Col. Non Viet.
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 855.521
Grido di pietra, di Werner Herzog. Con V. Mezzogiorno, M. May, D. Sutherland. Usa. Colori. Non viet. — Due alpinisti si sfidano in una dura lotta di resistenza e di abilità scalando le difficili pareti ghiacciate di una montagna. Avventura
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

AMBRA
via C. Balbis 77 ☎ 237.197
Maniac Cop (Il poliziotto maniaco), di William Lustig, con Robert Davi, Claudia Christian. Usa Col. Viet. 14 — Un maniaco omicida terrorizza la città. Ma chi può intervenire se il maniaco è un poliziotto? Thriller
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per lavori

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Cougan, M. McKean. Usa. Colori. Non viet. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-ager americani nei mitici Anni 50. Commedia
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★/●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Scappatella con il morto, di G. Shapiro. Con K. Alley. Usa. Colori. Non viet. — Una giovane donna tradisce il marito con un uomo che improvvisamente muore creando equivoci e situazioni divertenti. Commedia
Ore 15,30; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Tartarughe Ninja II - Il segreto di Ooze, di Michael Pressman, con Paige Turco, David Warner. Usa. Colori. Non vietato — Ritornano le quattro tartarughe mutanti che lottano per difendere il segreto della loro immortalità. Fantastico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★/●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Le amiche americane, di Tristan Powell, con Michael Palin, Trini Alvarado, Alfred Molina. Non viet.
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
Barocco, di Claudio Sestrieri, con Cristina Marsillach
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — Prima visione

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
Insieme per forza, di John Badham, con James Woods, Michael J. Fox. Usa. Non viet. — Un giovane attore per entrare meglio nel ruolo di poliziotto viene assegnato ad un vero agente. Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

CRISTALLO
via Gobetti 5 ☎ 530.71.00
Un piede in paradiso, di E. B. Clucher, con Carol Alt, Bud Spencer, Thierry Lhermitte. Italia '91. Non vietato
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
Dove comincia la notte, di Maurizio Zaccaro, con Tom Gallop, Cara Wilder. Italia. Colori. Non viet. — Tornato nei luoghi d'infanzia un uomo indaga sulla vita del padre e sull'omicidio di una giovane donna. Thriller
Ore 15,25; 17,15; 19,05; 20,55; 22,45 — ★★/●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Oscar, di John Landis, con Silvester Stallone, Ornella Muti. Col. Non Viet.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Prima visione

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Una storia semplice, di Emidio Greco. Con G. Volonté, G. Tognazzi, R. Tognazzi. Italia. Colori. Non viet. — Da un racconto di Sciascia, la storia di un giovane carabiniere siciliano che tra molte difficoltà indaga su di un omicidio. Drammatico
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
L'amore necessario, di Fabio Carpi. Con Ben Kingsley, M.-C. Barrault. Italia Colori. Viet. 14 — Una coppia di mezza età decide di aprirsi a nuovi legami sentimentali. Paure e nuove gelosie la mettono in crisi. Drammatico
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★/●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.643
Hudson Hawk il mago del furto, di Michael Lehmann, con Bruce Willis, Richard E. Grant, Sandra Bernhard. Usa '91. Non vietato. Colori — Un abile ladro viene assoldato da due ricconi che vogliono impossessarsi della formula segreta che trasforma il ferro in oro. Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 696.65.47
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale. Thriller
Ore: 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

ETOILE (ex Torino)
via S. Buozzi 6 ☎ 530.383
Thelma & Louise, di R. Scott, con Susan Sarandon, Geena Davis, H. Keitel. Usa. Colori. Non viet. — Due donne vogliono evadere dalla solita vita, ma il tranquillo viaggio programmato si trasforma in fuga disperata e violenta. Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●●

FARO
via Po 30 ☎ 808.214
Un bacio prima di morire, di James Dearden. Con Matt Dillon, Sean Young. Usa. Colori. Viet. 14 — Un affascinante giovane assetato di successo e denaro non esita ad uccidere una donna, sposarne la sorella e ricattare il suocero. Thriller
Ap. 20,30; Film 20,35; 22,30 — ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 300.3057
I ragazzi degli Anni 50, con C. Young, K. Cougan, M. McKean. Usa. Colori. Non viet. — Avventure, amori e vita di un gruppo di teen-ager americani nei mitici Anni 50. Commedia
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★/●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31 bis ☎ 580.760
Chiuso per ferie

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
The Doors, Jim Morrison-Il mito che ha incendiato una generazione, di Oliver Stone, con Val Kilmer, Kevin Dillon. Usa '91. Non vietato.
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — Prima visione

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.78.02
Perché Bodhi Dharma è partito per l'Oriente? di Yong Kyun Bae, con Pan Yong e Won Sop Sin. Corea Col. Non viet. — Nella pace di un eremo, un giovane monaco ed un bambino imparano da un maestro zen l'importanza del dualismo vita e morte. Pardo d'oro '89 a Locarno. Drammatico
Ore 15; 17,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.302
Muro di gomma, di Marco Risi, con Corso Salani. Italia. Colori. Non viet. — Un giornalista vuole indagare sull'incidente di Ustica. Troverà soltanto omertà e ostracismo. Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Thelma & Louise, di R. Scott, con Susan Sarandon, Geena Davis, H. Keitel. Usa. Colori. Non viet. — Due donne vogliono evadere dalla solita vita, ma il tranquillo viaggio programmato si trasforma in fuga disperata e violenta. Drammatico
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,25 — ★★★★/●●●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
The Commitments, di Alan Parker, con Robert Arkins, Michael Aherne
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 — Prima visione

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
New Jack City, di Mario Van Peebles, con Mario Van Peebles, Wesley Snipes. Usa. Col. Viet. 14 — Un boss della malavita dei bassifondi di New York cerca di emergere spacciando crack in città. Drammatico
Ore 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★★/●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 6 ☎ 749.2062
Un agente segreto al liceo, di W. Dear, con L. Hunt, R. Rasa. Usa. Colori. Non vietato — Uno studente in gita scolastica a Parigi viene scambiato per una spia americana. Commedia
Ap. ore 20,20, ult. 22,30 — ★★/●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Che vita da cani!, di Mel Brooks, con Mel Brooks, Lesley Ann Warren, Jeffrey Tambor, Stuart Pankin, Howard Morris. Usa. Colori. Non viet. — Per scommessa un ricco professionista va a vivere tra i barboni con cui la amicizia e scopre una nuova realtà. Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Il conte Max, di Christian De Sica, con Christian De Sica, Ornella Muti, Maria Mercader, Anita Ekberg
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Prima visione

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Fuoco assassino, di Ron Howard, con Kurt Russell, William Baldwin, Donald Sutherland, Robert De Niro, Scott Glenn
Ore: 15; 17,30; 19,55; 22,30 — Prima visione

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 512.145
Tentazioni di Venere, di István Szabó, con Glenn Close, Niels Arestrup. Col. Non viet.
Ap. 15,45. Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Prima visione

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8190.150
Indiziato di reato, di Irwin Winkler. Con Robert De Niro, Annette Bening. Usa. Col. Non viet. — In America durante gli anni del maccartismo un regista è accusato di essere comunista, perderà lavoro e amici. Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.789
A volte ritornano, di Stephen King, con Tim Matheson, Brooke Adams. Col. Non Viet.
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — Prima visione

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 60 ☎ 749.3907
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — Liz, bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione. Drammatico
Ore: 20,45; 22,30 — ★★★★/●●●

Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Prossima riapertura

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 545.336)
Ore 8-13 esami Alliance Française

CUORE (via Nizza 56, ☎ 687.668)
Senti chi parla 2, con John Travolta, Kirstie Alley. Ore 16; 18; 20; 22,15

DRIVE IN (v. Sarasvino, ☎ 226.5313)
Tre scapoli e una bimba. Ore 20; 22; 24

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Robin Hood. La leggenda, di J. Irvin, con P. Bergin, U. Thurman. Ore 17; 20,30; 22,30

LANTERI (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Sirenetta, di Walt Disney. Colori. Ore 14,50; 16,30; 18,10; 20; 21,15

MASSAIA BORGHIERE (v. C. Massaia 104, ☎ 257.881)
Riposo

MASSAUA (p.zza Massaua 9, ☎ 795.003)
Io e zio Buck, con John Candy. Ore 17; 18,50; 20,40; 22,30. Lire 6000

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
La terra trema, di Luchino Visconti, con pescatori e abitanti di Aci Trezza. Ore 16,10; 19; 22

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Black cinema Usa. Ore 18,30; 20,30 **The story of a three-day pass**, di M. Van Peebles. Ore 18,30; 22,30 **Sweet sweetback's baadass song** di M. Van Peebles. I film sono in v. o. con trad. sim. alle ore 20,30 e 22,30

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
La marchesa Von... di Eric Rohmer, con Edith Clever, Bruno Ganz. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Vers. It.

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 55, ☎ 874.171)
Green Card. Matrimonio di convenienza, di P. Weir, con Gérard Depardieu, Andie MacDowell. Ore 20,15; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
Vanessa Super, con Vanessa Del Rio. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

METROPOL (via P. Tommaso 8, ☎ 650.54.70)
La palestra dei piaceri particolari, con Tracy Chanel, Robin Byrd. Ap. 14,30; ult. 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.0060)
L'animal, con Honey Wilder, Janney Robbins. Col. Ap. 10 ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Vizi molto bagnati. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 6000

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3617)
Moana è trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlovski Col. Apertura 15. Ultimo 22,30

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.250)
Transex 2, con Frank Sacchi, Barbara Summers. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 454.621)
Grande momento per un matrimonio, di Richard Bennet. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Film erotico. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108)
Moana il trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlovski Col. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Moana il trans e la tettona. 1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orlovski Col. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Un bacio prima di morire
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Tartarughe ninja 2
CHIERI
MARILYN: Hudson Hawk il mago del furto
SPLENDOR: Insieme per forza
CHIVASSO
CINECITTA': Grido di pietra
MODERNO: Maniac cop
POLITEAMA: Scappatella con il morto
CIRIE'
NUOVO: The Doors Jim Morrison il mito
COLLEGNO
PRINCIPE: I ragazzi degli Anni 50
REGINA: Scappatella con il morto
STAZIONE: Thelma & Louise
STUDIO LUCE: Maniac cop
CUORGNE'
MARGHERITA: I ragazzi degli anni 50
PERONA: Hudson Hawk il mago del furto
GRUGLIASCO
ROMA: Oscar un fidanzato per due figlie
IVREA
ABCINEMA: Grido di pietra
BOARO: Scappatella con il morto
POLITEAMA: Che vita da cani
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: The Doors
MONTANARO
VITTORIA: Vanessa ed Olinka... match erotico n. 2
NONE
EDEN: Sua maestà viene da Las Vegas
ORBASSANO
MODERNO: Un agente segreto al liceo
SALA COMUNITA': riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Oscar un fidanzato per due figlie
ITALIA: Scappatella con il morto
RITZ: Insieme per forza
RIVOLI
GIOIELLO: Oscar un fidanzato per due figlie
SETTIMO TORINESE
BECCARIS: Il silenzio degli innocenti
SUSA
CENISIO: Cucciolo per il week-end
TORRE PELLICE
TRENTO: Texasville
VALPERGA
AMBRA: Tartarughe ninja 2